وموات مري اليخ جيشهم ديد عالات محاريه جنگ روم وليزنان وا في و الم مطرجي وبلبو امتيونس ناص كارسيا بمنط اضار ديلي بالندن بمراي المناشل عازى ابراجهم اومم بإشام ببيب سالارا فواج قاهره غمانيه مولانا مولوی ابوالخیرسید فوخی انتکه صاحب (فیزی کژوی) مترجم خزا نُه عا مرُه مسرِ كارعالي ابتام يغطابونا مطبع مفيالاسلام حيدرآبا دوكن مين طبع وئي الم جيسة

تنديه خدر المراميم الأالم المراج المعليم





شرجی ڈیلرکے شیونس کاریا ٹمنٹ اخبار ڈیل بیل لنڈن کی کتاب و دھ دی کا نکریگ۔ ''رُك'' فتمند تركون كے بهران كا يہ ترحم **فتوحات حميدت** كاشكل مين بيش نظر نا ظرين ہے ۔ مشر موصوت مرقع إنراك تركي مار برب مبياك كاب كے نام سے فاہر بى اور بىڈ كوارٹرس كے ساتھ رہنے كے سبب ا دربروت ومیرفلودا دا فغات کے معلوم ہونیکا اجمامون لا مسطر البیونس کی تحریب نان بر بونا ب که د ه ندون خبر رسانی می کرنانهین جانتے اسمے مبلکه واقعات جنگ یتجا ویز حرب _{وا} ور أتشدجات ميه ال كارزار يرمهوإ ذبحث كى قالميت دسكعة ستعجو ابل نداق كيسيب بسبب محغوا قعات نيا ده گزيپ سينه کيونکه انجيين امور پر درهنيقت فيصله منگ مخصر را کر تاسپه - ا وربيراول ده برهميه كناب كى بهو كى سبت - دوسرى وج مخصوص اس كتاسكي ترجمه كى يامو ألى سوكم مشر كسطيونس إ وجوديكم عام ران سلطانی انواج کی نسبت جمی ر کہتے مین گرجدامور انکی نظرون مین قابل احتراض تابت موسے - أسنك اظهارمين كوئى كلف نہين كيا- اسسے جہان نقائص أتظام ظام ہوتے ہيں إلنا ائی اصلاح کی کیفیت کسی آبیده زادین خورسے پرسطنے والون کو ٹری مسرت بخش ہو تی ہے مبیا کر گزشتہ جنگ روم و روس کے انتظامی نقائص و نوجی محامیکے محار کر روم دیو نان میں معدوم یا کے مانیسے 'برفخروشی کا موقع ہواہی- اسیلے اگر واقعی بدائنظامیان ہون توانکا ذکر نوائدسے حًا لى نہين كلِدائسكا اظہارگونام العابل ليوين مون مختف اور دوستان مجہنا جاہئے۔ پر المان اسكے

الشميد بالألمط مبريا رلينط أنكلتان كي تحررب حبكو حضرت خليفة المسليين كي ديمني بلا**ر** ِ نتخار ہے اور دوران جنگ مین **یونا نیون کے انگر ن**قار مجی ہو گئے تھے ۔ا سلے اُنگی تحریر میں محامہ لمطانيه دمعائب بونانيه كاميهوتا ريئي زميتيت ست متجا وزموجانا ازروس واقعات كجرتعب انكيز منین سبے۔ تمیسری وج بہب کرمسٹراسٹیونس نے مخت ترین معرکزکیمی سے زسم سنوال دران پېن وشت ÷ زمين شش شد وآمان گشت شت + کامعدداق نهين بنايا - اسيلے خيد دمزاج ۱ درداقیا توگون کی تظرون میں انکی تحریفاص لیمی رکھتی ہو- اس لیم انگلستان وہند پرستان سے انگرنری انوبارہ ين أكلى اس كتاب كا رواد بمقابله ، وسرك مصنفين من بهت تعربين كي سكم ساتم أماً كيابي -ترممه کی با بندی اور تکلیت کے مقابلہ میں بھیک بہت آسان ہوتا اگر مند اگر دو۔ المكرزي اخبارون کے مضامین متحب کرسے اپنی طبع آزائی کے ساتھ کتاب کنٹکل میں مرب کردیا ہوتا لمرفا هرسب كه اليى مالت مين حبكه مُولِعت يامعسنت بنجاني كا آسان دربيه باتر لك ما تا اختلاط آراء کے سوا بھونوی معائب **دیکس**ن ^شکل کمیفیات بسلسلہ وار واقعابت ؛ در ذاتی تجربات اور ے بہت سے مالاٹسٹ کلیتا محروی رہتی جرانی انکوست دسکینے داسلے اور اننے بی سے مکینے والے کی بابنداون سے نظر انداز نہیں ہرسکتے - اخبارون میں عبقدرمضاین متعلیٰ جنگ درج موا کیمے آئین سے اُکٹر۔معدود سے چند کا ریسیا بھنٹون کے مختصر مراسلون کی بنیا دیرا دی طروئی طبع آن ائیون کے تتیج میں جوابینے موافق یا فالف طال کے بموصب اکثر وور اذ کارحالات کی شمولیت سے وسعت دسیتے ہیں اور مجراک تحریر دن پر دوسری شمین اوراک شرحون يرتفصيلي عشين اليبي موتى رئتي بين كدبسا ادقات لفنس معالمهسي متحيسا وزبوعاتي بين اسیلے بعدون مِستنیده کی بود اند دیره بی شنی سنائی با تون کے مقالبدیں گوره کیسے ہی رنگ آمینرونوش کن مون میحسیج وحثیم دیر وا تعات اگر می^{ر بہ}ت لطعن انگیز وح^ی آبیز نمون يستجيده نظرون بين ضرور قابل وتوست بين- انمين خيالات سن يمي انتخاب مفاین کے مقابلہ میں جزمسیتاً بہت آسان تھا ترم کتاب کی طرف متوم کیا۔ اور اس لتاب كوبام الى عاليجناب فخامت أتساب زمانه ويره وجهان آ زموده حامی دین شین و قدر دان علوم دفنون اعتصن و

ملکت رفیعهر اعما ولطنت صغیبر آقائی دومینمی عاجی نواب^ین بن عبد الله على و نواز حباك بها درلازال شموس اقبالهم منون كرنه كا ا تغا رمامل کیا- امیدکه یه دیم مقرمنظور ابل نظرم گا-م مج كم مسنف كتانج بهت تفصيلي حالات تكهّم ايني كتاب كوروز امي نهين بنا ناجا ما بكروسيج لنظ رسی نرگون کی طرح بچیوٹی چیوٹی یا تون کے باین سے بسین بالحضوص عوام کوزیا وہ کیسی ہوتی ہو رہیم أفم في منظرتفهم لعبن ظرين جاسجا ضروري حواشي سنه ايك مديمك عيرمعروت حالات كي تشريج اگرچاس کتاب کی کمیں کوجہا نتاک که مترج سے تعلق رکہتی ہے عرصه گرزیجا تھا گرا فسوس ہے له استے انطباع مین عیرمتو تع دیرموکی - تامہم اپنی حدمعلوات کک کہسکتا ہون کہ کوئی ستقل لتاب اس صنمون کی قبل اشاعت کتاب بزانظر فروز ناظرین منبین ہوئی۔ ترجمه كانسبت بجبكو ابغه ناظرين كى فدمتين ازمېرنو انثر و د يوسس جونے كى ضرور مينسې ے مہت سے ذی فلم احباہ نے میرے متعدد ترجمون کوجو تاریخی اور جنگی اور نیرود مرک مرکے تراجم سے وقعت کی نظرسے دکھاہے۔ اس کتا کیے ترجمین بنظر محلت شاختیا ا فا رر دانی کی گئی ا در رصی الوسع محاس بغظی ا ور میانات اضافی سے برمبر کریا گیا۔ تاہم مبعد عترات عجز وتصوراميدكيجا تىسبته كدحفرات وسيج المخيال بالحضوص ومأوك جوترجم رِقَةِ ن سے راقعت مین استعام ترعبه بر ملزیم ہی سے نظر توجہ فرائسٹیکے . علی ندا وہ نظری فلطیان وتصويح كتاب مين با وجود كوشش روجاتي من أالغرم مضرات كي شيم و أي فال مين-ا مخرالله كِ

ا ورکمطنت اصفید کا نقریباً جها رم عدست قطع نظران وا نعات کے جو یونان پرروتمیون اورلود کا و بنشیون کے باتھون سے ہوے - ہمکو با لاجال ترکی اور پونان کے تعلقات کا انہار کر دسینا بالفعل ضروری ہے -

یونا رہ بہلی مرتب**رسسلطان محمد تا**نی فاتیح قسطنطینہ کے زونٹر شیرسے **لٹھ ب**لام مین ہتے ہوا^ء کمہ یس سال کے بعد ملطنت، ویتنس کامپران مفتوح ممالک برتعہرت ہوگیا۔ گمرسلطان محرزا نی کا "یہ ہونت ا بل وتنيس برغالب نصاكه نظرخطرات آينده وسينشيا والون <u>ن مصالحت كرلينامنا سبسمجها برندين</u> ین کل یونان ترکی قبصندین اُگیا- اسوقت ہے بونا نیون نے بچایت سلطین عبسوز اللہ اُنٹر تاک نین مرتب خود فتاری کی کوشش کی حبنین بهشه بهت کچه خونر پریون کے لعدا تکو اسٹ خود فتارا نہ دعا تی دست بردار ہونا پڑا برائٹ مائ^م میں بہت سے <u>تجھلے تجربوں سے سبوسک</u>ے کر بونان نے سلاطین فظری بزی ا در کجری ایداد جایی - حیانچه آنگوبهت فیافنی سے ایدا در گیئی - اور بالآخر آطه سال کی سلسل ا ورمخت خونريز شبكون كي بويات الموني الونان كوخود مختاري عاصل مولى مراسس إنها رمين ا برهمسيم ما ينتا اوررشيد يا شان اندرون مك يونان نهايت قيمي فتومات ماصل من يَمْريكم نوارىيوىن كتركى بيره جها زات كى تبايى مقا بلەمتفقەجها زات روس وترانس وأنگلستان كې المراه من آز اوی کی بنیا دبهت مضبوط مرکزی تھی جو دوہی برس مین لعدخلوسے مالاً مرآدی وْعيروْنكيل كوبْبَنِي - اس آزا دى كے بعد يونان كومشقل با دشا ه كى ضرورت موئى ريز بُنيه. بور یا وار تع کاک جرمنی کے با دشا ہ کے فرزند او تھو نامی کو تخت سلطنت کی دعوت دیگئی جو مسيداع من باضا بطد اور باک زيب للمنت يونان مهوا- مگرآب و مواسے كمك نے اختلاف لیا ا ورتقربیاً ۴۲ سالہ حکومت کے بعد نامی شناس یونا نیون سنے مست کمکہ، و داع کرنے پر مجبور کیا۔ بعد ، فخفارک کے با دشا مکے نام قرمہ ڈالاگیا ا در اُسکا میا ما رہے متاوی از آلک للك حكماء موا - جوتقريباً اشي ميعا وكك كرزن بر بوج شدت انتشار و بنا رسه الكية نيالات إلى لاك المنطق المام الم

ایک مانب بیجیگے سلاطین ترک کی کمزورلون اور دومرے جانب نتا یا ان اعظم کی خسیۃ ٹائبون، یونان کو توسیع کاک کاخلیل متحا۔ اور ایسی حالت مین اس تسم کی خیالی تاک و دوکرنا منستنسیات

انسانی سے ضرورہے بیجیلی حباب روم وروس کے بدیرار کانگرس نے اُسکے وعاوی توسیع مككت بن نئ روح ميونك وى تقى بنانليراششاع بن سلاطين عظام نے صوب تمسلى درجروايپرس زبردستی دلوا دیا- گمرلیزنان کو اس دسعت براکتفا نرشها ا وربا وجرد زا تی صنعف توت محص دور فیزگی ا مراو پر اُسکا کاسکہ آ زسلاملین لیرریپ کے روبر و جوصرت ٹرکی کے لقمہ ہی سسے اُسکا پیٹ ہم ما نتے تھے میرتار ما برشششاہ بین زوردار توت سے میرار میا طرکی - گرز زمانہ مومود فلیفہ المسارک امىلاح توت وتقويت مملكت كاتماحتكى بولليكل توتون كے اہل نظر ابتد اہى سے قائل شھے- يونان كو اس ستاخی کی ایسی سرا بی جوایک قرن تک گوشهٔ د ماغ سے خارج نہو گی۔ اسِ انتا رمین سلامین بوروب کی خنیه مالی إیدا دیونان کی اس آخری تقدیراً زمانی کیلیے بہت کچہ ہوئی جس سے بونان نے صرف اپنے جنگی سامان کی بہم رسانی نہین کی ملکہ قلعہ ما ا ور دوسرے جنگی تعمیرات کے علاوہ نہایت ضروری ربلوے لائن بندرگاہ و ولوئ کرلسیا ا ورترخا لہ کم تعمیر کرائی جومجوز ، فتح طرکی کے یاسے نہایت ضروری تمی ۔کیونکہ یہ سرحدی این الآسونا ذعيره سے بہت زيب ہولتے ہيں اور فلا برہے کہ زانہ حال مِن جنگی علہ کے ليے رايو ج برمكركوئي دوسري شؤمعاون ومردكارنبين بوسكتي حضرت سلطان المغطم نءمجي ازراه دوراندیشی ایونان کی جانب رابوے وسعت کی منظوری دی جوصرف کر و بر ماکک بالفعسل ماری ہے۔اگرم اس حباک میں اس را پوے لائن نے نہایت عمد ، وقابل شکر برخدست اواکی ہے تاہم کروپریا سے وَرہ ملونا تک جوفرانی راہ ہے اورائسکی دہے انواج الم سامان حرب كي نقل وحركت مين جو وِقت أني بر أسكا ايك شمه بهارسيم صنعت كي شيم ديدا درايي متی پرسف سے ظام رہوگی اگر ترک الیی صابر اور مفاکش نہونے جو اُکے ووسرے جنگی ا وصاف مین میش قیمت اضافه ب توایی و شوارگزار راه سے استقدر نوج کا گزرنا مكن زتمها. یونان کی حایت اور طرکی کو دقت مین طوالنے کیلیے جونحالفا نه تدابیرز مازسالی سے ہورہی میں ون من قبل شیوع مجنگ اطلان کے ساتھ بہت کیمداضا فدہوگیا۔ آرامنہ کی بفا وت اور

ن کنی اس حنگ کابیلا ۱ در قدیری مبنین خیمه تنعا - آرمنی ایسی ناچیز ا در قلیل التعدا د و انتها درجه کی

بزول توم ہے کہ بدون قوی اور دل خوش کن وعدون کے اسکی کسی فردسے کو کی حرکت بواسکے جان و مال کومعرض فطرمین ^طوال دے ظہور ذبر ہندین ہوسکتی ۔ گر تا ہم زمانہ کی فسون سا زوی کے ارتنی ایسی بیبا قوم کوغنانی پولیس پرہم کے گولے برسانے پرا کا دہ کیا طلب بین ارامنہ سکے اِس مین ۲۵ یور دیبین کا گرفتار مہونا اور حابی سلطانی کے ون علما اور پولیس کے تعبیس مرتجعیزا ظا ہرکر تاہے کہ سازش کا کیسا وسیع واٹرہ تھا اورکس صیرہ دستی اور اطمینان سے معسا ندانہ کارردائی مورہی تھی نطف پیسہ کہ حرف فوجی اور پولس سکے اومیون پر آرمنیون اور پورومین مازشون كا از نتها بكربيارك مسودك نازى مالت نازمين بمك كورن سے ريانان کیے گئے۔ ارمیون کا نباک عثمانیہ برحلہ بطا ہرا کے یاسے مفیڈ ہوا بلکسلاطین کے نفرت کومشی قرار دیدے سکنے گر با دجود اسسکے ان باغیون ا درامن سکے ڈمنون کی رہامت کی گئی *جسسے* الهج انتظام اورقيام امن والمان مين كوئيصورت پيدانهوني إئى كنيكن ستقل المزاج حرشا سلطان عبدالحبيدغأزي نهايت مرا أنظرس ان معنوانبز كمو ديكه رسيت سمعه اورايلي نوجی تیا ریون مین جبکی کارگزاری کا وقت آر ہاتھا سر**تور** کوششیں کر رہے تھے۔اور ہاتھ["] ہی ساتھ ان ختلف نسا وات کے رفع اور نبصلہ کرنے کی طرف بالطبع ماُئل اور علی جزین ر رسے شمعے - اگر مفروضه سفاللم آرمینیا کی کمیشن مین مضرت جلالت ما ب کی و وراندلیش الیسی سبسے اورسلاطین کے وکلا ترکیب نرکر لیے جانے تومعہ ندین کی مقتضیات ہمدردی بدنه تما که کمیش، ارشیون کو د امن عاطفت مین لے لیتی ۔ حبب ارمنیون کی مخالفت رسے کام ذکلا اور جله تدا بیرنقفن امن سلطنت علیہ کے حکام نے ىر دقت بىكار كردىن توعنان توجركم طي كل طرف منعطعت ہو كئى۔ يەبۇلىجزىرە ،، ٣٨٠٠ مىيلىم لىغ بونان کے قربیباً مامجگا ہ حوادث زمار رہ میکا ہے بسلما نون شے مصل پیجری میں بزمار خلیفۂ ہا رون الرمشىد جزیرُہ سیبرس کے ساتھ بجری عبّگ ہیں فتح کیا تھا۔ اُسورَت سے ہر خزیرہ نے بہت سے مالکون اور فاتحون کی *خدمت گزاری کی برهندال*ام میں لطال میں ا ۴۲۲۹ زون کے بیٹرہ سے اس جزیرہ کی تسخیر کی جو اسس دقت ونیس کے قبضہ میں تھا۔ ا درنامسعود گرنہائی مشتقل بالسی سے اس جزیرہ کی کا می نتے کے بیاے ۲ مسال کک محاصاً

بین فرانس کی خنیه مخالفا نشرکت سے کئی مرتبہ سلطانی افواج کو نبرمیت بھی ہو گی ا در با دجود کہ د ولا ك*ه سنه زيا* وه آدميون كا نقصان موا مگرمحاصره نه أطحايار لبدهٔ سلطانی قبضه عرصهٔ درازيك ىل ائىمر يا - يھرا ہل جزيرہ كى قىمتون كى طرح أسكے الك كا رود بدل ہونے لگا ينت^{ن شا}يم مير مصرك حواله كروياً لَيَا تحل مُمريمير براه راست قلمرو فمانيه بين و أمل كيالًيا ا ورُسلسل قبينية فالحمز نا نیسا دات متواتر موتبے رسپ اورکھی کھی رفع فسا رکیسیلے ترکونی کو ابہی عیرمعمولی سختی ارنی بڑتی ۔ ارسالطین لورب کا دریا ہے رحم وکرم امنڈ نے لگتا ۔ خیاسی کئی مرتب متفقہ باود ابن سلاطین ترک کے روبروصرت کریٹ کی بدولت میش بوکی ہین ریس بطیح اہل جزرہ نے مختلف ا و قات بین جان تر دُکرایی اَ زا دی کی کوششین کین اُسیطیع ا فواج تزکید نے آئی باغیب نه نوسشنون کا ترکی برترکی جواب در کمرا بتاک نہایت نقصان کے ساتھ قبضہ قائم رکھا ہے۔ شرج سُرُو کُناع مین بعد بیندسال اقبل کی ناکامیا ب کوشش کے اہل کریٹے نے مسلمانان حزیر ہیئےت تشد دکرنے شروع کیے۔بقمی سے اس جزیرہ کی آبادی تیرہ میدہ لاکہ سے زیادہ نہیں سبین مسلمانون کی تعداه جاره صدی کیم ہی زیا دہ ہے معیسائی تشددات سے تاہ ترک نہایت متا نرا ورحبُّک کے لیے آیا وہ تھے ۔سلاطین عظام پورپ نے حضرت سلطان الم السنظام ویراہ راست ىفع فسا وكے ليے موقع نه ويكرخودتصفيه كرا دينے كي تحريك كى حياني په بننظوري وينساليت جلالت مَّب أنگلستان - فرانس - روس - امْلي ا ور اسٹریا کے جہا زات جُبگی بغرض محاصرہ ِ جزیر ، بِهُنچے ا ورسلما نون سے بہ فیما بش ستبیار رکھوانے مین میٹیقدی کی اورعیسا کی باسشدندون کوالگ مجماً ویاجس سے رفتہ رفتہ مسلما نون براور بھی مظالم کی زیاد تبان ہوئیں بسلما نون کی پُر ورد لها نیا ن سخت سیسخت د لون کو ملا دسینے والی تھیں ۔اُدھرعیسائیون کو روز پروز الیقویت ہوتی جارہی تھی جوسلاطین اورب کے کسی دوستانہ صلاح کو بخراسکے کے جزیرہ ایونان سے ملی رد یا جائے اور کی سنتے ہی ند سمے ان مفید وقت مواقع سے شا ہ جارح با وشا ، یونان کو خاص کیمیں تھی۔ دارالسلطنت اتھنٹرین ترکون سے مباک کرنیکا جوش بلند دور ہا تھا ترکی افراح کی وقعت اُنکی نظرون مین اتنی بمی مرتمی جوجایا نبون کے خیال مین چینیون کی تھی۔ ارسینا کے نسا دات نے سلطان المعظم کو پہلے ہی سے مضطرب الحال کر رکھا تھا۔ار

ری^{یل} سنے اُمین او دیمجی اضا فہ کر دیا تھا بیونا ن سنے حدود مو**تو عائنس**لی میں زیا د**ئیا**ن شروع كر دى تغيين جس سے تركون كيے عسرتيمل كى حد كرز كلى تمي - روزمتره با قاعده انقطاع ملسأ يسفارينه واعلان فبتاكم أنتظاركيا جار بإتصاء بالآخرى راير بن شيشاء كو اعلان حَنَّاب شَاكُع بُوكِيا مِصِيكَةِ تَمِل بِي تمام مرمدي موقعون يركثير التعداد افولج اورسامان بِب اور كارسيا للنط وغيره تبنح سِيكُ شمع ـ کرمٹ ادر آرمینیا کے پولٹیکل **جمگڑے جو پورپ کے بالعمور دیونان ا**ور ملکہ بالخصوص ، شتفاً لک سے ظہور ندیر ہوے شعبے ا*ش سے ماتشاء* کی واقعات سرمدی کی ج_وا تُعبل حبَّنَاس عَطيمُه روم وروس وا تع مهوست شصے نرد دانگیز صورت بیکراکرنی معقبودتھی اکت بطیع اُن رحد کا حبکون مین سلطانی افواج مسرورت سے زیا دہمین کش افواج کے کشتون کے سیُسنتے اُنگاکرخو وُنظیم القومت روس کے آمنیوالے بحنت حملون کی مدافعت کے بلےنسبتاً ورما ندہ مُرکزی کی اسی طبع این متفرق حنگون مین رمی سهی قورت اسلامیه صرف مرحا محے ا ورمن بعد **بونا نی** وبنی^و ترسبت یا فتر اور پورپ کے شالیت وعلی آلات الشین سے اراستد فوج کے مقابر من سب مقا ومت نه لاستهٔ اور اس جولانی طبع کی طبری دعه بیمی تنمی ک**رحضرت سلطا المعظم** کردراً ستقل ا درسلسل فوجی اصلاحات و ترقیات جو ٹری سرگری سے بوتیخت نشینی حضرت کم پیا کھا المکنیس جارى تقين عموماً تام يورب باكل ب خرزها المبك فرجي نقائص اور تنكى معاسُ كانتشري رُنگ آمیزی سے معاندین کے دل خوش کن طریقون میں کھینچاج تا تھا جرتعرینی کلیا ہے سرو_ریا ا درما بنی نگرو کے سے بیے حقیقت افراج ا درانتظا ات کے لیے وقت سے اُلکا کو کی مصریقی سلطانی افواج کے لیے جا کز سمجا ما کا کیپیٹر **بلے من کے** نومی نفتے جوتمام سلاطین ہوری کی توت كے متعلیٰ علیٰ وعلیٰ و مرتب مہوے شمعے مجز نقتہ متعلقہ طرکی سب مقبول وسیج سمجھے کئے۔ ا ورنقشه متعلقه ا نواج سلطانی معن کا مذیج پاگیا یا طی بناجب کمی کسی جرمن ا فسرنے جوساطانی ا نواج کی ترتیب و تهزیب کے بلے برسون اموررہا ترقیات ا نواج خانیہ کے متعلی کریم بخر ى تومهیننەمفىحكەانگیزنظرىپ دىمىمى ا درطرفدار انىمجى گئى۔ غرض**ب لمطان كې قطر** كىسلىل ب_{ىدى}دا^ى ا در سعاندین کی بیبا کا نه کلتیمینیون سے **یونانی اولولغرمی خرد فراموشی کے** در**مبا**ر کینے گئی تخ

د راد ربی مالی و فوجی امدا د ا ورقومی و مذہبی دلمیسیدون ا ورقرانت قریب سیے همین روس وجرمنی ، انگلستان دُعِيره من غطيمالشان لطنتيس نسلک من اوجنيون سنه با لاعلان ماقبل کي رژائيو مین ار نانیون کی آزادی و تیام ملطنت مین بری و بحری ا مانتین پینجانی تعین سن میم رج لوسلطان كمفطم سي أيك اورلقمدًا راضي لمطنت ماصل كريجا بهترين موقع تماسكر الم تهييستان قمت راخ سودانه تنب مركامل كه خضراز آب بيوان تشذمي آريسكت دررا و دران ِ جنگ مِن سب زیاده تام مسلما نون کو بالعموم اور ترکو کج بالتفعوم شنه بنشا و مجرمنی کا دلی تنکریه اداکرالا رم بواس جن بالحاظ دین ولت وفرات قریب که فرزندشا ه ایونان شهنشا هرمني المعينى مبغوى مبوئيا فوركمتاب رسلطان المعظم كوشروع س آخرك سال: استقلال ومردارة تون ست اخلاتي اعانت مُهنجا أي - درضيفت مرمني افسرون كي تربيت فوجي ا ورشهنشا ه مرمنی کی اعامنتِ اخلاقی ا نواج سلطانی کی عالمگیرعزت و فتح ونصرت کاصل الاصول ہے۔ هینا فغارمتما نید کے خانم رسکنے اور تمام مسلما نون کو فی *انعمل* مسرورالوقت کرنے مین مدد دی ہ^ح۔ اگر بعد جنگ دومو کو جبکه یونان صوی فرج ما آخری بنا و کاه ارشل دیم یا شام شیکه قراريايا- اوردار المطنت التيمنزعل الزعم لوه ونساد كانظر بوكيا ورشا هجارج وداع تخسته تاج كيه يا أه و هوگيها ورمتني ألولغرميان تعين سب يا ال موكئين يشهينشا و روسس ا با لی نما ندان شا ه بونان کی منت وساجت پر این عمیمتبدل درستی اور دوای مخلصا ندارتباطا لِقِين ولاكر اعلىحضرت سلط**ال المخط**ر التواسية حِنَّك كى در*خواست كرتے توسيلاب فقوات* ا وجود ا وبهم مایشا کی سست رفتاری وعدم نعانب انتیمنفری مین تممتار

وریات ورورے آگے دریات ورورے آگے مرویہ کی سردرست ترکی حدود بن عبورکر نا لمبی تغریجات کا عامل کرنا ہے مجابت سرویم لون کے جنا چیٹا اور کیکا منہ سے ترکون کا سا منا ہم ناہے سکے لینے اعضا اور شا ندار

والدن کے جنا چینا اور حکید منہ ہے ترکون کا سا منا ہو تاہے جنے بلیے اعضا اور شا ندار جبرہ ہو تاہیے - بنے اور شا دار جبرہ ہو تاہیے - نذکیلی ناک ۔ شرخ آکھین ۔ گنا بن ابرد - برگوشت چیرہ اور جبنے بن کسیقد جریگی اور آسیت خوامی خاصر ترک ہے ۔ ان کے اعضا نہا بیت قوی اور مہینے چیرہ سے متنا ت اور است ترکون کی تخلیق مُونی ہے وہ اور یا ق

و جا مهب چسی ہے۔ سیعت موہیہ سے دیس اوہ سے ربون ی سیں موی ہے وہ اوہ یا ہے بہا درون کو ملا ہو گا یا دیونون کو۔ بہر طال اون سکے ہر طالت مین مرد کا مل موسنے مین گوئی کلام بہنین – سرحدی جبو سٹے ہیشن کا 'ما م زیفجی ہے جوشا یہ نبطر سبولت کمفظ ان حروف میں کھیا

در نه اوسکا اصل مام تو اور عبی مجیب ہوگا۔ زیفنی حبو ٹرتے ہی آپ مشرق میں ہوئے جائیں گے اور فی الغراصی اس مے سے سطے رنگ دکھلائی و نیکے مترکی لٹر پی ہر ورجہ کی مشری ا سیاسی موجسے شوخ قرمزی رنگ سے کیکوساہی اکی ومند نے ہتہ کے رنگ کک کی ہنجھیں کے سے مرب اس طب میں و کھیا ہے۔ سرب اس طب میں و کھلائے ویتی ہے گویا ایک شرخ خطیبا ن سے دیا تک کمینے دیا گیا۔ دا)سرویا تک کھیل کے جو فی سلان ہوجوششہ کا کہ محت معن بھال انتظامتی العربی الدیا کی موردی ا

وه خود مختار كر ديميى- است مغراسينون صنعت كتاب بذاكا براه ديل استريا مه كرمرديد اور وي أنا طابيرة

ہی ایک نشان قرمی کم بھی کا ہے ورنه ترک اورر عایاسے ترک مین فوق البطرک رنگ کی کہ - نیا نخبه نشوق تام گر ملاخیال دا طهارونها **یش او کمی بید شاک**ون مین برطمه نی د توس قزحی انررستای متلانسيا متيص مسرخ حاكث ميرمي كشا دورووسك كوط مايسرسموري حاشيه وارسا ياسعيذ وسيا بميركم بالوكى ولي علائى قرمرى يطاخواه جيدائيكا مويا زباده حن زايره ووفث كاحوازا حرتام صبم كوسليليم وسي موراس فتم ك السون من سسه كسي ايك اباس من المنف الفنف در من کک سب سے سب د کھلائی دینے ہیں۔ البانیون کے تیارن دیکھنے سے مغربی ک*اسے* سائیون کی او پڑ ماتی ہے اوراون کے تقبیلے شل امٹیکل ریسے اُطھانے کے کیورے کے موسقے ہیں -ا ون سکے سنیلے ماسھیٰدومنع کے حبم سے حیبان اد سنجے کرتے ادر مبیٹ کیے کہتے تبلون موسق مین - زرین کام با با برنبرکیا جا تاسه اور زیاده شوقین آدمی رزین یا تنابویج د فی مذان کو تبلون برمبی نا بان رکتے بن ۔ ابتی امر لوگ جرا لیسی نالیش کے شائن بنین تباون **کے اندرر کمتے ہیں۔ بہت سے ایسے ہین ک**ہ وہ پاُتا ہے نہیں پہنتے ۔ اور ملاککلفٹ البینے مرشان سیمے موے میرت رہتے ہیں۔ پسب منغرا دراس طرحکی مبت سی ا دربا بین آپ کو حبکراً ب دریاسے و رو درسے بم مہتگی ا ورسیرو تغریح کرستے ہوسے عبور کرین و کھلائی و شینگے ا ورین خلوظالی از بحیسیی نہرگا کیڈ کرم فكع زمين مقدومير وحكى نبت برتياح كوبالعرم معايم سن كربرا بتيازى برشاك كسي ايك **فرقه سے محصنوص سبے جنکے مطالبات اورخواہشات کلی نے جراکیہ ، درسے سسے متفیا دا ور** منا ئن بهن مقدومیند کومنوند ورزخ ما رکھاہج البا منیات کا تیلون اورسرویہ والون کا گھٹنون ، كا برف اور و المشينون كايناج مواكوف اور لإراف اونى كروع جريونا في بہت سبکے بلیے پینیتے مین اور ملکیر ما والے معیرون کے چرار کی او بیان دستے بین اور ترک جولال ولي بينا كرست بين بيرسب لوگر ازسرًا يا صرف اين ابن بيشاكرن سن مقد وميري (1) دریا سے وُنیوب سکے شال مین والمینیا مورروا نیا کا ایک حقر سے بوئش او مین حزد خوار کیا گیا ملت الم مين مرد الياكى با وشابت با منا بطيات مركى كنى _

ستلق مختف ندسکاری زنده نقر رین بن مستر کلیکر مسیر می این جوش مین اعلم منا منا نه ارائ كها كدمقد ونيه مقدونيه دالرك داسط مح كرسوال يه ب كدكون لوك مقدوينه وا کے جا سکتے مین کم سے کم بالعغل مقدونیہ والوان کے جیے گروہ میں۔ اور مرز قد مری اس بات کا مح . و مهی سیا دعویدارا وروارث ملک سینه اورکل ملک اوسکومنا حیا بینیه بسر سیقدرا بندا، اورانتها او دعا دی کی سبے اورا سیلنے دوا ً امسَار مقد وینیہ خطرناک اور زیریحبِّ ر ماکر تاہیے ۔ ہر فرقہ) نے مطاقا کی روسے کا نسلون کا تقرر کرا تا او را پنی ہی نبیب کے تقرر کیلئے کیم ما کدا دین ونف کرتا ہے ا مربلوه وضا دہمی کر دیا کرتا ہے اور سر فریق اپنے دعا دی کی مبایا دیر فیگ سکے لیے تیا ررشا کو ا در تن تنها بلا شركت احد سے كل مكس برب كرلينا جا تها ہى۔ مقدونيد كے اس مرض لاحقہ سے ا زاله سے سبیے مختلف او دیہ بحتریز میُواکین گرا تبک کو ٹی مبی ایسی د وانہین ملی جریا متحاصمین معيد براتى اور حببك مسديس فى التوحيد شرموها يكى اوسونت كك بي حكرو ب رمين كي ان مختلف تومون ا ورمختلف لباسومنین ترکی و رو بان د کھلائی دین جر منة رفته ىقدادىمن برستى مونى معلوم موتى عين- يدمو بجرسيك مكوسرمد اور نيز جيو في حجر كم مردى نا كون برد كعلائى ديني شروع موسى - ابتدامين توحيذي ستق اون كسكسوااورما بجا علود رزوى متين سقے كاند ہے برالوار اور كمرين كارتوس حائل كيے موئے سرحدى خطريا ناكر برب لفظف بشيط ہوے سگرٹ بیتے تھے گر ادسقدرسبے بروائی مہنی معلوم ہوتی تھی صبیا کہ ادکا مورل ہے حبکبی مگر برحیدٔ سولجر شیع مهوحات تو اوس وقت زیا وه مهوشارا در آما ده وتیادمعام موت اونمی ایس ب مبنی دگی کمبی کمبی شنرغره سنے کجیئہ ہی کم ہوتی ۔ رہل گاؤیون میں اوککا لحدر وطریقیہ باکل دلسیاہی یا گیا صبیا که درسهسسولیون کاریل مین تجدا کرناست و دمنعته گلستے ادر شور وغل کرنے اور اکی لحرمبی اطمینان سے جب جا ب نہیں جب کمبی ایک منٹ مبی ریل مُعمر تی (جراول مّا خِسْمُمیزُز برسبت دیر کک مری مقی) نویدسولجرفزراً اتر برستے ادر لمبی درسش ادر میرتیلی کا رردائی اسسے ا سیسے کا مون میں بھی وکھلاتے جو چیدان اہم نہوتے اسیام ہر سکیش میرسٹیش میر دہی لیت و لعل اور مارٹینی ہم ا در کار توسون کی کو کھاسٹ و سیمنے ادر سننے لین آتی ادر دہی فیرسمولی زند ، د لیان د کھلائی ویتن گران تغریحات مین کمی انتباے جبش وخوش کا اظہار نہ ہوتا تنا اور نرکوئی ایسے تلے منہ سے نگا

اکٹ یے بیٹس افاج میں کہیں کہیں دیکھا جاتا ہے۔ سکین ایک اسٹیش برحیان سے تقرّسا میا أدمى مِرْسِع مصّے ادن لوگون سنے امكيد چيزودي گريه جيزريمي ندتو جرسيْلي عتى اورنه فايت لِناتَ كا ا میں ستے بتہ لگنا تھا۔ مکیہ آ وازگہری ا درمیٹی ہوئی ایسی ہسب متی بیلیع کوئی ورند ہ کسی کٹیا رکی لوکیا غرا ما ہے۔ بدا میبی مہمب آواز تھی کہ اگر کوئی رات کوئنکر حاک اُسٹے تر اوست بھوج رعومند نہ کوری ان سولجرد کی وردیان عبیب دغریب عین گرا سکیل نه عین درصقیت ادن کے لباس بر لفظ وروی کا اطلاق کی بطیع مید بی بنین سکتا تھا۔ وردی کی حیشیت سے مرف اون سکے سربرترکی و ی متی ایک سبا ہی نے توانی ترکی وا بی سے اوبرست فر مزی رنگ کا کیڑا لگا کر مقدوری سمے ینے گر ہ دے لیتی مجلے و کینے سے اوس بوڑھی حدت سے جد درد دنال میں مقبل موسست بب یا و بچرحاتی منی - تا ہم تام سپا ہی کم سے کم ایک فتم کی فرجی لباس مینی کوٹ منرور رسکتے سقے بیعقیہ ، على العموم سياه يأينك زمك كم موسلة بن جنين ست معمن من سيك إسرخ ماستيكمى تے ہین۔ کیکن بدیناک کی ایسی ردی حالت سے یہ نیتبر کا لنا کہ ترک کسی اہم اورغلیم حکّ سکے قابل نبین بین اس زا مه مین مبی لغیہے یعب شخص سے سرین انکھین ہون اوسکو ترکی من قدم م مکتے ہی ایک گفت سے عومرمین اس دعوی کا قائل موجا نا پڑ نگیا۔ ترکی افواج کے نسبت جندلوا برسنہ یا کہنا صبیا کہ *ایرب کے* اجا رون مین طرے شد دمدسے بیان کیا حار تا ہے محفرمنز کی ا درالبه فریبی ہے۔ اگر در معتبقت جنہ طرح میں سلکے ہون تواسین کیا بڑائی ہے رہت اور موات ومسری شنئے ہے۔ ترکی کاشتکارمِ ہمرون سے دیٹا رہتاہے گرکوہتا نی مُعَدِّی ہوا ایپ کچومی اخرمین کرفی - ترکی سا ہی کے وردی کا کرتہ گوٹرا نا مو گر بر بادر سے کہ اس سیکے سوا ایک دوسری کباس صب دستورتبارمتی ہے اسیلے رو سرحال بن اچھاہی رہا ہے۔ برسنه إنى تة مزورسه ورضيعت ارسكوار في منين ديه ماسته ليكن دادسنے كهي برط يہينج ا در ندا وسکومزدرت سیصاگر ادسکو بوف دیا جا سے اور پیننے پر مجبرکیا جا سے ڈا رسکوخت سبه آرامی م دگی اس کک مین مرون ا فراج گرمیین (ماننه تلد دمیره) بمیشد و شد سینته بین ان برسنه باسوبجرون بين سنع سرايكيا كسيله ود دومورس ستر يا كذس كم وتر موفوط رك مست مين - ايك بمشريخ برجك كرميا من تبا مح سيهاين كما كران جرقه كوترك بالم

﴾ کیسے مقالات بین منزلون جلے جاتے ہیں جہان مارسے سولجر درجن سکے درجن ازیا انتا دہ سكار مو حاسق من كيونكه او كا بوك اون كے باؤن كوسخت زحى كر د تياہيے استمدار حربة تركوكو ئیں طرح قلبدرانی مین کام 7 تا ہے ادسیاج مونشی جرا نے مین اور بالیقین اوسی طرح میدان حمک ہونا كام ًا سفرة -حب ہم دریاسے ور ورسے ادرام کے ٹر کرسلونکا دسمندر دسرحدکی طرف بڑسے ل سار ۱۱ ورسولجرون کا ساتندهبو ط گیا - حرکمجرستتے بھی د ہ دور دراز کومتانیٰ مکدین سے م سے تقے نیخاگر ده حرف دو د *و چار ایرا* دمیون کا تھا معلوم ہو تا سبنے کہ یہ وہ لوگ ب*ننے میکومیدان حکمت* عا نیکے لیے دیر کو حکم مل اور ریل مک بیو سینے مین دفت گذرگیا۔ بتیرے فیج کے مین فررسس بینی حصنه کلان کوجر مفدومیند مین حبی کارروائی کے بیاتے تعینات تا سرمدیر ما نیکے بیلے سلونيكا ببو سنج موسع عصد كذر ركيكا تقابي مم سطيع سبيد اور حنو بي حقدن مين يطيح حاته نني وبیسے ویسے خاموش اورسنیا ن کل کا سا منا ہوتا جا تا تھا را سند امبیا تنگ اورست کھاٹیون ا بیایج در پچ تھا کہ ٹرین گو یا پیاٹر یون کے پایہ سے مگتی ہوئی جاتی تھی گا زن اور سٹیٹن سبت کم اور دُور دور عقے ۔مرفدالحالی کم حتی اگر جه مقدار اساب و درائع تحارت و زراعت بیزنجاد حالحه ورياكے مرووحات كيبون اورخٹئ ش كے كھيت لہلہا تے تنے اس وقت فرن بت تاہ حطینے لگی- اور ترکی سیا ہی شل دوسرے ا چھے ترکون کے شام موتے ہی سونے ملکے بعن جی خرب خرامے لگا کرسور نا تھا کہ ایکیا رگی میرے کا نون کے پاس ایباشور مفوغا ہے کرین عاك برا- ا رشمكر و كيما تومعلوم مرد اكه تلبون كاكروه ميرے سامان كے دبر إسم يور إسب مِن فَرِدًا بلِيطِ فارم برجم محتلف بليون س*ے آرامسنة تنا أنزا اور بروائ*ہ: راہداری دیاسی<u>ظ</u>ے) كاكراك مليق خطمين محدادكي جرتركي توني ويدمونت بفام برا سورا كاشلاشي و متقاصی تھا را ن سے بین لینیٹ و برسوار مواجرا رسینے ادسینے دیوارون کے درمایان مین ا میں ماہموار زمین برحل رہی تھی کہ میں گھبرا گھباکر گا ڈی کے ایک ما ز دستے اسلے عید عابقاً له کمبین دوسری عبب سے گرنہ طِرون- مبد و مین مہو گل مین بیونیا جو مجرِّست درطباولگا تبلا يا گيا - اوسكا نال تاريك اورغليظ تعا اورنا ريل كے حيكون كا فرق جيركوني و وسافيش

: مّعًا كموا نِسِكِكِم ومِن كما مُواتعا- ايك مختركره كا في بيينے كاتھا اورمقل كى گلىين گا^وى الكخوا ده شور مفل تعا که مُرده بهی گمبار اُنٹر سینے گرین سو تا رہا۔ د وسرا ما سب يهودلون كاشبر اس درخ اول کے ہوئل مین دوآ دمی وائنگ روم مین جوآرایشن مسے مقواتھا میٹھے ہوئے ظاب رہینی زان مین گفتگو کر ہے سے یعجیب بات تھی گر چیکہ یہ مک لوا سط ہے جہاں مرخرہ فنے دیا رجود و نیا مین ہے بہان ادسکا مرحود ہونا مزورست اس سیے چندان تعب بنن گراس زا دەسىمچھادىن دقت ىتحب بۇل كىكىمىن بازارگىيا اور دەربىد ديون كوا دسىلىرچ خاب رسىنى ز باك به کتے ہوئے مُنا یہ بیودی بہت پورانے عمر سیدہ سیندریش حمیدہ بینی شخ جیم اور سبت مجھو^سے ما لے تھے۔ مین سے خال کیا کہ شاید یہ لوگ اس شہرمین سب کثرت سے آماد مین - بعدہ مین تار گوگیا بیا ن بھی ایک بیرد دی تا رکے کام بر د کھانی دیا جد جندان متجب خیزامرز تفاگرا دیکی امپینی ز بان مبی خاب تنی _کئی بتحب بترجب نوریه تفاکد ایک سجنید ، مزاج ترک جریبا بات تارکفر مگم وه معی مزاب سینی زبان مین ارسکوجواب و سر اعفامین به حالت دیکی وان و شدر ره گیا اورسویتا تھا کہ کہین مین غلامنی سے دوسری فرین برسوار موکر بجاسے مقدومینہ ماسے سکے ابين قرنېن بېرىكىيا ـ دريانت كرف سے الجينان مجواكه يه شهرسلوسكا بى سے گرسلونكاني ریا ده ما دی اسپنی بود دو کی سے اورادی زمان کانیاده تردواج دی۔اس شرمن بودی تغريبا عارسد برسسه أمادين ليني اسين سيمنانة قردنية اور أتزا الاادكا امزاج مهوا ايس سلونیکا بن اکرآباد موسے ادر ترک ایی قدیم عادیت سے موجب ان مخروج میر دلون سکے سائد براهات میں آنے مینانج اوس وقت سے اُبک وہ اوگ آباد اوران ورواج کے بابذا درآبانی زبان سے مرمع بین جواندنون رائل رائج سے ۔ بیددی اسیسے کوہ د تا دارہ متعل مزاج برقين كدم فنارزا زكالثراد برمبت كمهجة باست وواس ولتت اوسبلي كفتكر كرتين ميسياكه ادبس زمانه مي كرت شف جكرا د منون ساغ السبين عبوارا تعاد على ند ا بريثا ك مين انبك منها. داد مجر كاروكم كل شرقى ما فك كو بلوان كيته بين مسين فيام دورم ديوان وبل ين - ستريم

ئ تغير بُوا سبے - وہ اپنی بررانی دصنع مین قائم رہتے ہین اواسینی کہلا نا فخ<u>ر سمحتے</u> ہ ظیمها خنه بیودی بین ده تو شخصته بین که تام دنیا میل بین اسپنی بین - بیانتک که امنین حرابین بندر کا ہون سے زبادہ واقت ہیں رہ کبھی اون کے وہمنی منبین لگائے جوا ہال ہیں لگاتے ہیں اسکے علم بن اسبنی کے منی ہیر دی کے ہیں۔اسیاج ہفتہ حقہ سلومٹیا کواسینے طرف منزب کرتے ہیں مجلہ ا کی لاکد میں نبرار آدمیون نیکے جواس تنہرمین آبار ہیں تصفیسے زیا یہ می**یو دی ہرنگے یونرار** يونانى اوراسسے كبيد كم ترك تام ديا من شايد اتنا جراشركوني اور نبركا جباكي اوى كا غالب حصّه بېو دې مېور دسلمېن مېي جانجا ميوه ي مېن گرسلونيکا مين او کې بقدا دمېټ برلې يونځ ا ورميه شهر درحقیقت تام دنیا مین عجیب وغویب به به تحرمقدومند کے اس ٹرسے شرکی دہتمی دکھنے جا ہیئے۔ حوار کا ہرا دشاہ اس مور کا خدا مان ہے ادرا پنے فریقی اغراص اور قو می حضرصات کو مغنبر کدا در سخکم کر نہیکے یا مرتب سلسل کوش کرتا ہے۔ یہ وہ شہرہے جبر گلبسریا۔ سبرویتا و البیٹ میا کے ادشا ہون کے دانت بن يه وه شرب مبكي نتيرك يا المرافي الدروس إم الات الات مرمائي يه وه شرسيم مكي عالب آبادى ميود لوك كيس اورزان مروم اسيني سها وحدان سرتول كوستشفان كل منطال كا فبعند سلم بهديد إلى اب كما يه نقره كدمقد وبند مقدويند الوان سے داسطے می درست موسکا ہے۔ اگرا لیا ہی ہے د شرحبوری (مناسبت لفظ کے استی) جیوزلینی ہودیون کے دا سطے ہونا جا ہیئے۔ یہ با بین تو مقب انگیزی بن گرسب سے برمکریہ ہے کوسلوسکا مین ایک بری آ مادی لما ن بہور بون کی سے مجمی میں مر کوگون کے کا دن یہ بات پڑی سیے کہ کوئی ہرو مکہن عیسانی ہوگیا ہے گریر تو کمبی بنین سناگیا ہے کہ کوئی بیودی ترک ہوگیا ہو۔ گریان ترکل کرڈ کا کر وہ موحود سے۔ ابتداڑ وہ لوگ ایک حبور فیمبے کے سرومومے متھے بھیے لینٹ کوکئی صدی : ربن - چندر درسے بعد بہو **دیون لے اوئی سزت سے الکا رکیا صیرہ و ن**و دسلمان مو**گ**لہ او انبے سابتہ کل اپنے بیرون کو مشرف باسلام کا باسٹر **کون لے بیلے، لڑ**ے وائرہ اسلامی را، ابگلستان کا ایک شهرین سترمر

تبول كيا معده تعلع تعلق كيا - ا درمون في بي تركون سي على دگي اختيار كي جِنا بخدارة كري تعلق تابل فيا من بنين ب اورا سيله وه منوزاوي عالت مين بين اوراسيني قو مي حضاا عرار التيات مدید ندسب کے سائندادی قرت کے ساتھ قائم کیے ہوئے بین وہ ایس ہی بین شادیا ن کرستے يتيد بن بيا نتك كدمع في امنين سعمرًا من اورفوق الهاوت على كرف والي يا مونت كي نظر ر کیفے دالے یا مبشین گرئی کرسلے دالے سی عصابتے بین ۔ ببرطال سیمجھے قدا ادات ارس سے تعلیمین ریمی بیووی نژک مین جو د کا کمی اسلامی آبادی بین جا مجا ده حار عرب بهی د کھلائی دیتے مین یه هیمه وی مسلمان مهیشه تخارت کرتے رہتے ہین اوراد ن سے طریق تخارت سے صاف با یا جا تا له گوندمهی وقو می حیشیت سے کچھ او کمو لفع ای لفضال موا مو گرا تبک وه سیکے بہودی من _ السلونكاكي كيدد بولي في المركاك ليدويون كوزات كرمنين من وببت. انگریز دنکی نظون مین مؤند ہیجہ و سجھے جاتے ہین ۔ یہ لوگ اسپین سے آئے اورا سپن سلمانون ند من میرو دایون کامِن رُربهار تفارادن سے جبره زیا ده بُرگوشت بنین بین مُراتشیا میود و إدم صبح من - اذكى مينيا نيان اوركن بليان مليد مهدتي بين ادكى رسنى دارسى ونصررت ور ناک تبلی اور مموارموتی سے او کمی نقل وحرکت سے دجا ہت اور تعزز نابت سے اون سے چېرسے قدم تا ریخی اورا ق کا نشا ن دسیتے ہین جو لوگ ارمنین زیاد ، ممتا زمین او ن سے بیرون سے سوا سے لال مو بی کے سلوسیا کے بہود یو منی برشاک مین بھا برادی ابا داحداد کے بد شاکون کے حکبرہ واوی الکبر (اسین سے طابع کیے گئے مقابت کم ردورل مہدا از کی بوشاک ایک ساه یا نبلی پاسنسروی ماسنبه دار بارانی اوستے بنیچے ایک متم کا گون پرو عظمانة ايك منقرك في كركك رمتى بي ون من باسكامه جرسيدى ومنع كالهين مِنا سودى اپنے قديم عادات كے استدر إبذين كد دموب كى شدت بين مى سوراد ن ست مُدُاسِنِين مِوتا۔ ميهوونين تام سلونيكا كي عررتون سے زباده باشوكت رشان بوتى بين - ادلكا و برفار لباس سأيت عجيب رمشي كامون سن عجرار متاسب كوئي بحول اسيا مبين جواد سيرز مشيده مية ماج

اون کے اندرونی لباس مین ایک کشا دورو محرم (حربی) اور لیس دارکر تی سے سوا اور سبت کم کوئی کے کیڑا ہوتا ہے۔ گرسر پریست کچید نیا 'وشکھا رہوتا ہے۔ چو کنداون کے بیان بالون کا کھلار سا ایک اس ہے ایک رشیمی ڈپی سرکو ڈوھا شکے رہتی ہے اور اٹو بی مین ایک زرو فینہ لگا رہتا ہے جو تھورتی بنچے گر ه دیا جا ناہے لولی کارنگ سنروسعندیا نیلاا ور زرد مجوا کرناہے صیرغدہ زرین کام کیا ما رُ بي سے سينے ايک ريشي ستريقبلا بالون کا جراره رسکنے کيليے ہونا کا جسکے اخری حضم من آورزان ربتا ہے نیاب خرنصورتی سے کارجربی کا کام کرتے اورمدتی بروقے مین - بیعل اگرچرشا مدارہے نگراس سے چبرہ کی خونصری اورسرکے ؛ لونکاشن جا تا رہتا ہے۔ سرکوا سیا کسنتے اور میٹیا ٹی کوہیا لهینه با ند هنه بین که دو رون اسر رکه نیکر قریب قریب دائره کی شکل سجاتی مین سکتی مین که سلوینگانی په _{عمار}ینن سب سے زیارہ تعلیم اور ترمبت یا فتہ ہین ۔امنین سے تعبی*ن حمانی میں مبت حسین عمل علی* ئر بې ښاک تدايسي سبيد که بين ايني دادی کومبي ښينا وککا -سلونیکا مین دوسرے نوادریمی ہین اور درحقیقت کوئی ایسی شئے نہیں جرلوان طے کے قديم تهذيب في بيان الينية أفار مرحي طريد مردن - ايك عارب جرز الدُكُون من ومن (سکر) کا مذرتھا ایک دوسری سال حزوہ توٹی میمو فی عارت سے جوکسی زمانیین رومیون نا کی مُودی کما ن تقی اوسیکے بازومین ایک حبولرا ہے حبین ایک شخص زمین پر بیٹھے ہوئے۔ كارا ب اور اوسكا چولها باكل برسرط ك واقع ب آگے بر حكوا يك دوسرى دوكان ي ب جرکسیقدرا چی_{ی ہ}ے کچھ جو پی ادر کچپ^ین کے ظروف عامجا زمین پراورد **ب**یارمین خربعبورتی کو گاگئی ا ورحده بدولت جسارندا فو لمدسع زبین بر بینی موسع تبوش سے علارہے بین ایک مقام سے متد طیسے سے فاصلہ پر مکر الموی متی ہے عبکی حید کی مجمو کی گار ا در مرشونا بن حقرا در متبذل مین - سلوکی نی مین مین ایک مرتفع تقام سے گریدانیا قلیل الوق داوس کے جاب کوئی توج سی بنین کرتا باتی تام شرسطی ہے اور شایداس سے زایر سطے کوئی ب_{را}شهرِ شرکی مین ندموگا به بهالِری گلی ایسی ننگ ادر دُهالوسنه کدار سکے جابنین کے ملبند مكان بنكل أمان كم نظر بيم يخينه ديته بين اوس ك مبد بنران الما أن كى سجد سنك مونيا ليكى جہ با ککل شکسند اور حوادث ویدہ ہے یہ اگر چرکسیقدر حیدئی مسل*م دیتی ہے گرفشنط نظینہ* کی سمج

ا باصوفیا کے بالکل مؤند کے موافق ہے اگر جدیا دی النظرین اسکا فیلد شکل علم ہو استدیر جرح مبی سعد مبر محکمی - ترکون نے ایک نبلی سی خو نصبوت مینار - پیش امام کے لیے مگردا درایک رسط عول خان وماسهه اوربيه ترميم شده هالت اوسوقت مك ربي متبك معلو كيخالي فبلم الشان أتش زبي يجبكر اً تفسال کا عرصہ مجوامنجا اوربہت سے مکا نات کے اسکامبی فائر مہنی کر دیا یہ ورا ن روز ہے مہت خاک سایہ مکا نون اور را کھ سکے تو دون کے درمیان اپنے رحم اگیز حالت کاسان دکھلا رہی ہے۔ دا) ط میہ تو منبرک میم عبد کا خاکہ متعا-عب بیبان دمین کا اثر اور دور دورہ تھا تھا دس کے آئا، مین سے وہ مربع جنگی مفیل سے جوسوا سے سندر کی جاب سے باقی ہرسہ جاب شہرکو ا ما طرکیے ہے ہے ساعل سے بیاوی ماب ما فیمن حبان سلومنا کا دسے بہت سے دیران علی مند من اون مكانن كے سینے جومنوزا نبے قدیم خطت كے شا بدمن اس زاند مين سلخ بنا مواست حبان تركی ولم بی دسیے ہوئے ہو جو طمع طور فر نے میان مذبو صر کوسفندون کو لا دسے ہوئے ، کھلائی دینے من ساحل پراکک سعیند مناره (وائٹ مل در) بنامجما ہے جوادسی عبر شبین کا بیته دیپاہے۔ پہلے میر الما ورسرخ امنيله ن كا بنا متمواتها السيك ادسكا مام للرِّمي ليني حزني الدرتها يسلطان آليت ا بنیجا بندانی ز مانه مکومت مین اس نخس نام سسے بنزاری ظاہر فرہ کرسیندی عبرادی تبسے معندهما ورنا مزومتموا ساب اوسکی شرخی پیرمؤدار مورسی سب _ ترکی کے عادات مین سے سربراً دردہ وہ منا رین ہین جو ہرسحد مقبوط مین خس سنہو^ر لغرى بين گرتام محبثيت مجرى اس شركوترى شرينهن كبيسكة-اورىز يونانى-اور زيبودى نكبر لوشائن شركنا بجابيح كيونكه يبان اسطرما كالإسطة من فرانس كي لائسرري الما اكل مومل اور بجيؤروم بن منت جنگي اسكوار فررن سلاطين بورب كے ماب سے بين سب كيفرت مراب کی دو کا بنن ملحده ملحده قائم مین - بیان ایک کلب سے جیکے ت بین ایک متره ما مر ١١ بزمثيم إى تمنت سلطنت رومته الكبرى تسطنطيز كيمنقىل واقع بحر كمكي قسطنطيذ كونز مثيم كها بيجابنن- ان ماك كور بيريخ معزت سيخ ومدى بيلغ فتح كرلياتنا بمستدرمين ردم بإى تحت أثلي سد دار المسنت تبديل سوكر بزخرمن فالمرسوى يترج (۲) دمین الملی کا شهور شهرسیم جو بغا هروانی پر گر درجعتیت جوسے چورے جزیردن پرتیم کیا گیا ہے۔ زا زوعی پی با قری بسنخت تما جنگ تا د کومت مغری دنیا کے مبت سے مالک بین ابتک مردود ہیں۔ ترجہ۔

معیدا ما سب مبینال میهانداری

ورسيارون كحالم حيك من محوظ ركمها كيا تها محكم محرى سلطنت برياينه كى طرف سن بشكر كذارى نذر دیگئی، اسسے ترکون پراورا یک نئی روشنی پڑتی ہے کہ او کو انگر زون کےعلاج محک مین الىپى پرامتاز كاميا بى مئوتى – يبا ككا بإشا جوا فساعلى بيدوه دوره بريغرض تنقيح خبكي مهببتا لون كركميا متراتها متفاتا مرجى - كروبيريا - الاسوما - اورجونينا بين انبارها زمستِال قرار ديه - كفه سقة حرته مرسد لائن سے پیر کا بی ہے۔ اس کے سوا ہے نواور جیوٹے خبگی سپتال حامجالائن پر قائم ہتھے او اعلى كى عدم موحودگى مين اصنده مساح مهم لوگون سے الاقات كى حبكى يكد رسنے الويي - دوشتا ن هجيع متسم حمره امرمراحلاق مراي كسائة حبره ادرا كفيست كسيفد متحلل با يا ما تا تفاحبيا كدمين في بان كيام يرك على العرم مشاش بشاش منين موت ادربيه لا قياس مين منهني م تاكه كو في مقليم إفته اور موشار م ومي مستبال مين مخت كام كرسے نسے زيا دہ مهم مِوگ*ا* مو-ہم لوگ اسفطلمین کے کمرومین سکئے جرحود معی درجہ سے صاب سے پاشا تھا۔ بین نے تو اسیدکی متی که اسکا پر بوٹ روم بہت ثنان دشوکت سے ساتھ اراستہ موگا گر نہنن درسے خطامیے كره كى طرح اسكى مبى آراشكى متى حب مم أوك كها نيك يا با شاك كروين كرسيد نيزيش سكت تو با شا بھی اپنی مگبر پرسلام کرکے مبٹی سکتے ہم کوگون نے سلام کا جاب دیا۔سلام سے اُصر لی سی يربين كديم زمين پرسسا كي مني خاك يك يُوب كيك نامتون سينه ك لمندكرو ا دربدا دست ا بنے سرون بروال لو۔ گرعگا بیرطربیہ سبے کمتم ابنے ائترسے ابنے سروا ٹوپی کو حبیبا کہ توج حَبُولو-اوراً گرفزجی آدمی موتومرف اسینے مُن کے ساشنے اپنے اُنتہ کو ایک کھے کے اُڑا له۔ دوسرے ٹماکیل اضروح دہ وفت بھارسے پہلو ہ بیلو کرسیونپر مبٹی سکنے اور با ہم سلامی لعده سکارٹ تعتبی موسے عیم میلوگ سیتے رہے۔ بیرا یک المام ایک طرف سیلے موسے ما خرموا حبین نقرنی وطلائی طروف چک د مک رہے ہتھے۔ا یک ظرف حام (مرتب) کا ٹھا درمیا ن میں۔ بالراوراوس كاطراف من بيمح خوصر تى ست بيض موئت سنتے ، وراكب قطار يا كى كے عمو پایون کی تھی ۔ ایک جمچہ عاہم حواسٹر ابیری کا تھا میرسے ندات مین میٹا مین مبترین عام تم

ا دسین مشنول ہو سے سے مجبّہ المجھے سکا رہیں المتوی کرنا بڑا۔ جام سے تعدِیمیون کو وسطی ظرف مین رکھ کہا۔ گھونٹ با بی بیا۔اس سے معد کا نی ز فتھ ہ کا دور حلا ۔ کا نی حبیر ٹی حبو ٹی مرّر بیا لیوندن حبین ہست سنین موت دیجا تی ہے گر نظرا حیتا ط کہ شایدا نگلیا ن جلو نین ایک دوسرے طان کی ونقر فی پیا لہ میں رکھکا دیجاتی ہے اس کے ساعة مانی ہینے کے گلاس بیش ہوتے ہین۔ ترکی کا نی مین ایسی علفت ہونی ہے کہ بجا سے بیٹنے کے اگرا دستکے سنبت کھا پیکا لفظ استفال کیا جا شے قریجا نہ مرکا ادر سچ توبیہ ہے کہ سنے تركى كانى ښين يى اوسنے كانى كا مزه ہى بنين عِيما كانى يى سينے كے بعد كانى كے بيايہ ادراد كى فركى علىده عنىده ركبنا عاسيني حيائي اليابي موااس كوبدبرابا فالضامكيا حكاجاب مراكل فاريا يرردا كترون في سف الم كيا حباب ويا كيا اور معده سب اوك واردون دستال اك الفطيكيل ر وانہم کسے سہ حب بهكوگ داخل سبتبال بهوست نومربين تعليها اپنے مشرون برملير سكنے اون سكے جيمر مخمل ا درسرون برسمند بگرو بان تعین معلم بوتا سب که اس لک مین حب سند بهارموسم بین ادان کے برنونپر تقریباً و بی لباس سب ادرا دکتا عادتی طریقه اگر و بنیننه کا مبین گیا بعبن مربع نیاسته مار ببو سیننے براس وصنع**ست بیٹینے مین طری عملت طله کری ایک تدازرا** ه اخلاق د**تنلیم ا**سپنے استر پر کلواہم سوكيا - تعبن مرتعبنون سنح بېره كېرنجيدگي كے سائة تسليم درمناكي كيفيت فادى بنى اور تعبي تبسا زنظر مم كا فرد ن كو د كليد رست سق كه كون ا درسكيس مين - بيان كا فرم نكا مبى علاج كيا جا يا سے خياني لويا بيودى الوامط كم مخلف باشد سهستال كيسول واردين داخل كي عابة بن ادرادكا علاج ارسطح مدنا ہے جس طرح کہ علاج ہو نا چاہیئے مکہ کوٹیہ اوس سے بھی ستر۔ مسيتا لون سے لنبت ميرے حاب سے كونى است مونى اسنے مدود سے متا وزم اسے کین *اگرمیری باشسنی جاستے ق*یمن کہ سکتا ہون کہ جب کے معقول ڈرائع سے تحقیق حالات نہ ہم ی خن کوراسے مرنی ندکر بی چا ہیئے ۔ مین کم سکتا ہون کہ تقریبا برا گریز جسنے معلمنت ترک کے ماہ ا دسرا و دسر من سیلے بین اگر او موجوین سنے بحثیم و دیکھا ہے دیکھے فر نبات متحب اورا سنے دی سخت پرمٹیان م دیمبنال کی زمین عجبت گیری - قرش اور آدربسب کے سب اسلیے مثنا سیعتے لد کہین ایک داغ نہ تھا۔ ہر مرلین کے سرحانے مرمن کے مشلیٰ صب دساز ہا قا عدہ ایک تختہ ورز^و

. بنځينو مرمن اورا د سيکه متعلق او د ^ريه مجوزه کی لوری کيفنيت درج تمنی ـ دواسازی کا کړه مرقم پر سے معمد رمتنا ا ور مبردِ راز بر فریخ اور ترکی زبا بذن بین نام لکھا ٹواٹھا کا سُڈ و فارم کے بڑا يورپ كے كئى منايت تعليما فتە مك مين مجي ايسا قابل ايتا زفرق منين يا يا گيا حبيئى كەيبان دىكھا ًا عمل خراحی (آ پریشن) کامیرا کبل بے داغ دیکھا گیا ۔مواد نا فض مناسب طورست کپڑے اورا لاست حداكرسك فورًا حلاد سباح ماسته متنع معن سمع معدود كمرسصحت بذبرها دون كيواستطيين - أوسي بع وبائيه بهارون كے دا سطے چيند كمرسے ايك تطارين علىحده بين ۔خود صحن بين ا كميز ارحيہ بي فرصا بخون كى تطارحو خربصدرت منظرب فبكسك رخيون كواسط تياريونى من اسطيح سركرت كرف رفة . فته سلومنکا کے ادس مفام میں بیو بینے حبان *سرحدی بیا طرد*ن سے خوشگو ارئوا بیریخی^{بی م}فی ادر نمازت أفتائ كمى سيمبت لطف الكنير مقام تعا اوس زمانه مين او رادس كي معدمي لموفاني مُواكما كوني ز در د شور نه تخط ا دراگر ا برجسکے مهینه مین و نا مٰن شارب کی ایک بوّل کی قبت با د شا ہ کی رقم مذیر سکے برا بر مهرتی قد سلومیکا وس دقت عِقفے یونانی با دشا و بکنے کوئا تے سیکے خداری مجے بیلے اُور دہ نخا دردازہ پر بهضا باشا سے رحفتی لما فات کی - اور زیخ مین حبکو وہ تنوبی بول سیکتے متع شکر ریا داکیا ادر سلام کرسے چھنت ہوئے۔مہوگ بیسر باغ مبن رحفت ہوئے اور بیر بھا کٹ سے ادر بہر ادر ہر ماگہ سلام ہوّا رہا ۔ یہ سبینال حبان بہت سے اسیسے ابریش کیے مانے اورا بیسے عن مرمد کا علام کیا مانا جو مغربی ملکومتین می سبت مطرفاک ٹی کلیتا ترکون کے نامذین ہے۔ بیدا یک چیزٹا سا مزنہ ان کوکون میلے ہو منا مقدامے کہ ترکی مین بخرقل اور خون کے ترکون کے نا خدسے اور کیائہ بنین مرتا۔ اگر میریسہ طأسرسب كدكوئ نامور واكثر مك مين تهذيب اورشابيتكي منهين سيلاسكمة اور مذكوني عده سببتال مطنة پر فائده رسان انردال مکتا ہے۔ ببرطال میری راسے مین برسبتال نام علیات کی سبتا اون سے مغل نئايدې كو ئى يستېال اس سے جرموگا اگراس بستېال ين اور زياد ه تر تى ښنې بهوئى تواسفدرتو ون الماہرے کہ ترک مبیا کہ انگرز ما یت فوش سے کہا کرتے مین کوئی نامارہ دھنی نہیں ہے گومکہ ہے اس دقت کے ترکون میں کمال زخال جوا بولیکن بیہ تد کا ہر ہوگیا کہ وہ کمال عال کر شکے لیے (١) أَسُدُو فارم زرورنگ كامفوف بنايت إو دارموناب إيدوائن - إلى س ادراكمول مات سدمناب يانين مِن كُمُلِمَا رَفِيدُ وِكَ لِيَ مِنْ مِنْ إِذَا يَهِ إِنَّ الْأَلِيدِ كُمُ كُولَاتِ مِنْكُلُ وَكُا بِحَالَ بِي

ما قابل بنین سے کیکن ایسی ما قان کو کون حانتا ہے یا حاننا چاہتا ہے کیونکر نفے طرور شنا ہوگا کہ مقدو پنیه مین مبت_{ِ خ}اب *طرکین بین لیکن کمبی نه سنا بروگا که سلومنیا* مین عده بهسپتال ہے بیٹیک ہے سے لبىء سنا ہوگا كيونكه تركونجي اڄها ئي بيان كرسىفى من كسى قوم كوكينه دلچيپى منېن ہوتی اگر مو تو شايد كور ر زگرن کومبوگراه مکی سنتا کون سے ۔ اك مفته كا انتظار سلومنيا خرشكوارمقامه سينفاصكل سيسآدني كيلييرج ذكوكا في ادرسكوث اوررات كوشاب ينيكا عا دی مود-اً نتاب دیمین سرر تت درختان ریتاست ارزشستگامن بجیری مونی مین سانزیمندر وروب سیردریا سے تھک جائد تر درختون کے بنجے اکھیں ممندلی کرسکتے ہو۔ فا گباسلونکا من تا م نمرون سے زبایده شوروغل موما سے اور میا غواز ایک طرستے زبایده قابل مثیا نہیں اگراس شرین ا مریکه کے شروکی طرح کل دفیروسی زیاده کام لیا جاسے تواسکا شولندن ادراکن ف ع لم مین بیس ما سے مسلونیکا مین لوگ استذرو بر کوسوستے اور الیا سویرسے اور شخصے مین کہ مکو کھی مند نه مركى را كرچه اسكى كسرون كوسركر كفال سينتي بين مهلوگون كاوقت بركارى مين مرون برة ما اور ذرائع تذريها بيت محدو دست مدهوه خارمن جرمين متوه خانه كي لاكيان فدل مجا ما مركز تي مين سويح وكظ سا ما ئ مئين برجا ما منروع مومها ماست - منتبك تم فده ل سننتے رمو با سو محروث كو دينين وموا دسرند كي تم سِيْكِ بشيط بوسّت جرن اوركا في وشراب بيمية رم سكدا درمع في منها رسيسا المحكيدا بيها وي برسنگے جربا لکل بیب جاپ سیٹے ہوسنگے۔لیکن میں جگی فامرنگارم کرسکے سلویجا کا اِنتا ہیں مگئی المرکا سے کے دومیزین لابدی مفین اوائی ادراوس سے متعلی خطوکا بت گرسلو مکامین کوئیسی بنین مقا لیونکوا بیسے بڑے اورا میسے تہذیب یا فقہ ہوٹنے بریمی میزی دانشت مین سلوپی کا سسے بارم کردنیا مین د فی شهرالک تفلگ نه مونکا ـ ترکی سکه اجارونین تو گورمنٹ کی مرحنی سمے موافق مضا مین مُراکرتے ہیں ىلوئىغا مىن مرف ايك فرزىخ ا جارمغىة وازمىستا ب جرمرف ابل سلونىكا سىمىتىلى بىنساكر، مى مىلىنىكى مى ی مقام ست خوا ه ده کتبایی دُورمهِ خرکاآنایکی فاص مقام پرماکرتا رونیا فاصله کاکانایم دانظا

اگرریل برمائوتو **وائنا سے زیب بیریخی**ا مراگر را و تری حاؤتد انتمنز بیریخی- ادراگرسوسیا ہی مین تمهرے رہو تو **بنو فری برس سے 🔊 آ**نبٹہ اجب خرسے۔ روانی کا شروع مرحا یا تو مرد ذری کا ا درست أخراً دمى جو يورپ مسح كمي ننبر من ركز فنگ كے جزون كو بھيج سكن تعا و بى بورا جرساد ينيا مين ريتا اس بيه سلوسيكا مين بيّام كى كجيم مزورت بني تحجى الاسونا بين فرجى بيدّ كوارطر (مئدمتام مبني لوائيون كمي خردن كالمابب أسان تفا كرالاسونا تك جانا مالات سي تغار زكون مربسة وما ن موت بن اورمن سن اومين ست دين كونمك امتان پرركمنا يا اعما كردشكل يرك زك اتفاقته يوربين وواروبرزياده اعتبار بنين كرست ورزاد كواحارك كارسيا فرنون سع كيرم دلمجيى مون سبع - كليشاير امكوا لتغامث كل كوئ وحدى بنين سبع - كيونكر تين سال سي ا بنين تركوكو ملا لم ارمنا كاسخت ترين المدان التصامنة دي ربي سها اسط ارتم كى ترك ك باس جاء ار لهوك مين اخبار كاكارسيا نلف جون إدراس حينيت سي سرحد برعا ما عاميا مون تر دو محك كرك لتسلم كرنكا اوركم كاك اس امازت كي سيح كم يجازين درخاست كرنى جابتي اور أسيج سابغيز الورسے ایک جاسوس ستین کر دیگا کہ آید متبارسے فعل دحرکت کی جرانی کرتا رہے جائے بین بیدے کا منل حبرل سکے پاس ورخاست وی کا منس جزل نے مالی کو کھا اور والی ہے وزیرم نے فاجہ اس کے تعداس خیال کرنیکی جندان مزورت ابتی مہنیں رہی کدادس وزیر نے اورکسی ٹرسے رتبوالے شخص سے اجازت جا ہی ہو گئ ۔ مقور سے ونون کے بعد معلوم تو اکسر سیسے اس معالم مین اکیضیف سینا بھگی مچگی متی ۔منا بع سے محال سے کا نسل مزل کواگرزی سیرستینہ فسطنطینہ سے دروہت . بی چا ہیئے تمتی اور وہ وزیر خاریجیت اور وزیر مومون اعلی ترین تمن سے۔اس بیلے جرکا رروالی مریکی ببراز سرنو كرنى بلرى - اگرم محكم ومارت مين ا بنا داتى تذكره موما داتى امتياز ا دراختي ريسك بايم يمين عا مكر مجبر اسيك بذجران أو مي مك بيك كراس كار روائي بين البياع مديمور با تفاحب سي بيفايره بين بين اوك كيا -جواني بن بري ك الربدا بركة عظ كرم برا الرابي ا بكدن مرسد دلين آياك كرويريا ما ما جابيت جداديات مناستره في دا لل بيل كى مظرك كا الك منين سعديد مقام مرحدى ا فراج كا اجتماع كله قرار ديا كيا تعادا فراج دسايان حرب ادریکا ان رسدادی مفام برا لاسونا بھیجے کے بیام میں مورہے سفتے اور دنا ن سے ختکی ختکی

دان کے مالے کو سکتے ین بہت سویرسے اوٹھا اور مرامی اپنے ایک رتیب بینی لمدن سے ایک امار سے کا دیا میں ے ربیری کسٹیشن پر بیمِ نیا اور فرزا کسٹ انس مین بیم کیار دو فرسٹ کاس کے واپنی **سے کمٹ ایجے م** واسوال منم منوا شاكه ايك لمويل القامف اضرع بهبت مليق مقا باست درردا واوربت شايشكي بيه كما أُمَّن سَبْ بُهِمَا عِنَّا كَمَا كُنَّ بَكُوم فِي كُورِيا ما السادري بي غام كووث أب جائج كاستكام وكره شابرمال بداوس فيركياكه بذياص اجازت نارك ما كالمكن بديم مرتف كها كالمجمرت (ویربا جا ناسهے ادس *سے ج*اب مین اوسیے بہت زمیسے کہا کہ سونیکا سے مندسے ہیں ہترک ہندہ جاتے ا دس طیق کتیا ن سف جرم فیدزی سکے ساتھ گفتگوکر تا **تناکہا ک**رتم **وگ بنین جا سکتے ادر مجھا حنوش** د جھے کوئی موقع اپنی را سے زنی کا بنین ہے ۔ کوئی شخس مغیر<mark>فام آ جامنت نام سے ایک معلی ہے ہو</mark>۔ منك تك سفركسك كالحاز بنين سبت بمهدك بارمارا مرارسكسامة كها اوقيم كما فأجر ست كميتا ل كابع استجاب برا - بده م اوگ اسف قيام كاه ين دابس كاشدا درميال كيا كم مزكم بروابني م اوگ ال ما بن مح اور کان رق کے اردی والی کے اس مجدی سے وال سے بجرام ل کا ایج الما تيكاك بوك جاسوس بنن بن مكان يركافي ادر كري كا دور شروع مركبا اوس كالعصيركا لها نا كما يا إدر كماسف كم وتحت اروى والين في أدر باين كيا كر براي سع جاب وإسب كريك س تم كام انت امرد بين كالمعنيار بنين جوار زايت كالدروب مرزير كافتل عزل والي كامتر ليمنى وإسيئة - يذكره بسسكوا مبانت نامريا إمبررك كمناجا بيئية ايك خلعست وعديد فعلين ما شیکے بیا بر مدان را بداری موتاب اوراد سکا مال کرنا مزوری بے۔ ہم لوگان نے کہا کہ ج كالسك مبزل بيدخين آدمى بين ادن ست تذكره منكا ينكريه كما ما يكا حرجيد كمنسون كالهرب بم برسون بطينك اس اننا من كبركاني ادرسكريث بدين مده مسطر من مندر كي سيكرين عبكابية مرت چار آنه مو کی - فرانسی بمرره ریل سے ادر اور دا خان طرحے جارے در کھند مرتب س سے مبدکا سن سے دفترین سختے جان پر دانہ رابدادی سے مان اکارکیا گیا کی کرور ما امل مقام سع جا نست ذمين مرود كوردان بداكي بين بالمنل والى مقتدها بيدان رابداری بین ہے۔ درمرے کی علم رمیا کہ شامٹریا اسکوب ہوجا ن کرن منگ

ارروائی ہنن ہورہی ہرخض طانے کا محازہے گر کروبر ما بین بالغظ ہونا مہن موسکیا۔مین ہے کیا اگر و زیرخارج کے باس مذریع سفیرا گزری ورخواست دیجا ہے اور دوسرسے مقامون پر اور کی الموری سفارش کیجا ہے قدشا ید کاربراری ہوسکے۔ حصکے عباب بین معلوم ٹردا کہ ہنین بالفعل تومکن ہی ہنین -ميرابيي هالت مين نامر لكارغاموش بيميم موسه كياكرين- من مقامي افسرا بولسين واني يا مصرت سلطان کو کسی طبع مزم بنین قرار دسیآ ا - کیونکدا بنیم طرافقه کے سرا نن او کنوا سطر حکی کارر وائی کا بورا احتیار تنا ارداگرمین او کی گله پر ہوتا مقرمین میں رہی کرتا جراد نہرن سے کیا تھا۔ کروپر یا فرجی نقل وحرکت کی مگریتی اورمم لوگ کوئی تا شدد کیھنے کے بیلے جا بنوالے نہ تھے۔ گورنٹ ک تعاكد اوس كے بیرنی كرنتیكے طرافتہ سے كوئ دا نف بذمود اوراؤ كدا دس سے فنیدر كھنے كاپور سے حق تھا۔ اب رنا یہ امر کہ او کی یہ کارر وائی عقلمندا نامتی یا مہنین یہ دوسری اِت ہے۔ ترکر ر ر منٹ نے اپنا عدر نگ سے مخرز رہنے کا فاہر کیا تھا جسکے اس بیان میں کومٹ شکسا ڈٹ بے کی کمی مش بنین ہے اور در حقیقت اس لوائی سے اوسے کیٹہ فائدہ بنین ہوا اور نداوس کے میں عان **و ال کے نفقا 'مات کا معا وصنہ مہرسکا ہے** - اگر ترک اشار اسٹندرنا مرککارون سکے ساتھیز نرکے قد مکن تھا کہ مکب مل ماتی ابرخلاف اس سے تھسلی مین کارسیا 'یو نٹون کے ما نیکی ا جار^{سی گ} تخر مورب ادرونا ن من ابناس اعلان کے وقت کر شکھے۔ مبوکے - بیار اور مرتمنزرکر تبديب اورتدمت يا فتديوناني افرا مكامقا لمرنبن كرسكة احيا الكرى بالبيصي كرمنهن كيا یہ بیا ن گواب ماننے سے قابل ندمو گراسین توشک ہنین کہ نبرار و ن بررین طب مسر^{ے کیا گئے} ا س معا بر کوچین و حایا ن کے متاب سے تشبیہ دینے تھے اور بقین کرتے تھے کہ ترکزت منًا لجمعین یو نامیّون کی فتح موگی امریونانی الیبی رایون کوشسکوبت خش موستَ سنف کم مرف ببی کیتے تھے کہم ذجی تاری کررہے ہین مرہ میرر فروتسطنطینہ سے فرجی نقل دھوکہ لیعنیت شائع کرتے تھے گڑ چہ کدا دہنون نے برسروقع عانے کا اعازت نه دی عنی اس^{ین} اُوک^{از} كا مل مقين تماكر فوج كامبنيا بنا ففس للعرى سے دور اور محف كا غذى ب -ليكي نغن الامرين قسطنطينه كے مخرات متعلق روائگی ا فواج ننایت مبھے ستھ اور شربج نو می مخبداشت برطریسے بنی موتی متی ۔ گورواکی ا نداج کا کا مستی سے طاری تھا۔ اسین

ئد. ښن که جرمنی مین به کارر دائی احن طریقیہ سے سوتی لیکن اگر تم کی نے ادس کے پہلے اربالل ں بدا دس سے اعزاز میں اف و ہی ست در ہوگا ۔اس کا رروائی میں سبت کچیشہ قابل ٹنکر گذاری شہیل برحہا دس ریاری آئی سے شونی ہے جوال بین تسلینیہ سسے سائیکا تک حاری کمگئی ہے اگر سلطان سے ار از ات مرّد ، عالت مین موستے تواس لائن کی کھیمہ صرورت نہ ہمرتی گر جو مکر دیا نی بیروجها زات جو تعبقت محف ناینی بی مضای دتت محم الجرازین نگرانی کررست مضای بیسیاه یاسان کابراه ترکا المين مكن من بها الكريه لائن منهوتي توسر صديرا بينيائي فرح كابير من المفتون مين معي مكن مع الداري عالت بین سلونیکا ال نیکتے بیسے ارس لائن سے جو **وا 'منا سے ضطنطینہ کو جاتی ہے مزورت** پڑتی می**ں** عالت مین *را سنه مین می حذر د* نوش کا سا ۱ ن متهیا کر نا پ^{فو} تا ا در کسی معتد به هوچ کا **سرحد پر بپونخیا وشو** ربزا كردب ك مقد دينيد اليابا أركسوداس د مين ردانهوتين اوس وتت كك يذال فیج کوعدہ مقامات کے لینے کا مدفع مجاتا۔ یہ برصی لائن اوٹر ما کو مل کے حذب سے و دما کام م مرتی موئی سلونیکا گئی ہے نه مبین مقام روط دستورا تع ما رمور ه سه چوی ، مین جبان سے اوٹر یا نوبل ک*ک ایک خا*یج ا س امرکے ا^ناہارکرسے بین مطلق تکلف ہنین *ہے کہ حب مک بین سلونیکا ہنیں آیا تھا ا*وس دقت ک**ک** محاراس لائن سے دجہ د کاعلم ہی ہنین تعاکیونکہ مین سے بقنے انگریزی نقشہ دیکھے او منین سے ی بین _{اس} لائن کا ذکر ہی ہنین نتھا مالا کُر با قا عدہ ٹرم**نون کا اس لائن پرسے گذرنا زامہ از کمبیال ج**ا چرکہ یہ لائن زیا دہ تریخی صرور ہوں سکے بیے بنائی گئی ہے اس لیے ساحل معذر سے مبٹی مجرئی مجی جاتی می اگر چ_ند د و مقا بات اسیسے مین حبان مجری فیرے دز می*دسے آسانی سے اوس کے لائنون کو توڑ* و لیسکنے ا دراگر میزنا نی توم یا حوصله کرتے اتدا وسکومیٹیک تور فواسلتے - مکراگر او کو کیم بسی خبر مبرق قریم فی ت شروع بر بینے پہلے ہی تعینے لاائ سے دوجینے قب اس لائن کو توٹر وسیے۔ اگراس لائن کو و **و ما کاج** باكوا لا ياسلوني ين سكت كرت تذرك مني كي نقل دحركت اوراوسكي تباريون كوم فتون الحكميم رد بیتے اور بجبک طردے کردینے پر بجد فا ندہ مین سیتے۔ گر جیسے ادکی سست مالت نزی مین متی بہا ارنم مبرطر ستكرمه قع حال ستقه و مي معملال خشكي مين لاحق حال بتعا- حركيمية كا رروائي اومزون نے ٣ هوارتے كم كي مبكر مين سلوينيا بهويخ مياتما وه مرونه بيريمني كه إومنون سفے بير حبُر في خرخائع كردى كه دريا **ي ور در كا**

کلان مل جسلونیا ہے مناستری لائن پرایک گہنٹہ کے فاصلور تنا اُڑا دیا گیا ہے اس خری آیا نام بررب بین بڑی مسرت اور جنش و مزوش نے سائر مثنا کے بٹوئی کیونکواس سے ترکی اف_{راج} کی مثل موكت بين اختلاك كلى لازم ٢ تا تعا كرموم بنين كركسي تفس الديم على كد ورور كايل كيا إدر کہان ہے جب میں بہونی اور دکیا تومعوم بڑوا کر در در کے بل سے کوئی تنان ہی ہنین ہے مرہ بات ولیا ہی اب مبی سب اوس وقت سے اگرم باکل ابتدائی حالت بنی شیمے یقین موگیا کہ البرکارین **مبلک کوئی خف این انکم سے مذد کیم لے کبی یغین نکرے ۔ علارہ اس بنا وُٹی وا فنہ کی انتاجی** جس كامغادميرس دين من بالكل بنين آيا - يونا ينون سن كوئى كارردائ وسلمايرين كم تركي مقا بلمین منین کی - اوسوقت ادمنوان سے ایک متوٹر سیسے بحری آدمیونکی مرد سے اس لائن کو برقام کوا لا ور دسینے کی کوشش کی گراد کو بھی اومزن نے ایسے ہی برسے طرفیہ ہے کی حرار ہے ادرسب کام سنے۔ مجد كه يدر بلوسه لا تن سا ان جُنگ سه دانسته ادر بالفعل كونى دوري ميدوز مرطاب عنى ا مدا دسیرکا رسیا نوش کا فی لمورسے وزکر شیکے مجاز سے اس سے میار بنیا و تن کا فی اور سکر یا سینے سے بعد کتا اوسیکے و کھنے مبالے من گذارتا۔ پربیدے بن اکری ہے جاہی مرح بچائی منین محنی اور شروع بین حب منع کی رواکی بتی بهت می رکا دلین دیکینے بین آیان جس مبت كيم سرح كارم وا- سائط مك بن اكزوم و ١٦ گفت كريل شرى ري جرام منوس ادن ولؤوان سمكه بيلح مخت معيبت بمتى جوباد بردادى إدر تؤيخا نوان سمكه واستطع بيبيع وإصبيريت دمین سے بہت سے ما ندایس وم سے ابلے بھار مرسکے کا ذکور دیکا ہی مین مرار دنا با نام باره بزاد محور سدسانیا سے بارے کی ا فرک سرمدر بر می سیکستے مرفع اور ازب فان ے استعال سے بیلے کا فی ہوکر باربرماری سے بیے نہوارمان بین بچ سکتے ستے ادرائی میں ہے فن مولیت کی (۸۸) پلی اینیا میکویک سے بدی کی بین سینے علادہ بید ہی مہایا ہے فع رولیت کی سویلٹین مخط مجرور ۱۰ بزارسے ۱۰ بزار بدیل فدے کا جدا سے ساؤیکا اور سرمدسك مدسا كيميل موى بنين-اس محرمه من سعاد اور الميان كانعاد الله عاب قرآس أدى مد دوسوند بون كے بوماتى ہے - نبلىم يوننى كورسد بونا الحكار خاكى كالكين كويد وسم تقا ا درسو كياست تفكر داراً ما اوركبك بزار نامن بيج سبك شف سرجد برموم قدا جها من تعاج ، سے بڑی میں بہت بھی گرنزک اور البنی موسی شداید کا دنیا ہی مقا کی کرسکتے م<mark>سے حبطے و مانی</mark>۔ عرض ہم اس طع لیشندن اور مذہ تا اوٰ لوگا کو کہ اُکا کہتے اور او سکے متعلق گھنگا کہ کا کرنے لیکن ان سب با موّ ن كا نيجه بهى كيامة ا ورسلونيكا كوان با مون سنه كيامنت عنى - دييا مؤن مين البية اسكا فرقا لیونکم کا نشکا رون سکے گھوٹرے اور کا ڈیان ا ربرداری کے داستھ کام میں اگئی تعین۔ حب بین مقد و بند بونچا ترمه پر و کیم بر ریاست متحب سواکه بیان مرف در دو**اوراک ایک** سال کے گھوڑے اور او زایئد ہنیجے اور گھوڑیا ن روگئی مین مابی سب موگا ویون کے حاج بيج حاسكيسنفر مقامي كارثيان ارسطيح تتبدى اور مدرمض نتين صطبع بهبيج أنكرنزي كسان بيا منم کی گا را یا ن رکتے میں کا وی ن کے پینے میلنے مین ایسے کیکتے کہ وحری سے من ما سے اور میراگ جا ستے با وجو وال سب با تون کے وہی گاڑیا ن من جواون سر کون برمل سکتی میں عنائخ حب بین بهلی مرتبه معوار سے برسوار مو کرسٹرک بر نکالا تر محبکو ادسکی حقیقت معلوم مو گئی۔میرا كمبوط البمعى توجيان سينكرا ما اوركمعي ندى كيميني مين أترحانا اوركبهي كمي نووه فاك برموط عزمن اسطی نشیب و فراز مین ملینا برناکه محکوبار بار این صحت ادرسلامتی کے بیلے وعاکرنی پرتی اسین شک ہنین کرٹری مین مٹرکو نکی عدہ ما لت ثبنین ہے اس لیے سلطان المغلم کو رہل کی سوک بزاسے برسار کیاد دینی جا ہیئے ۔ حب یہ مالت مو تو گارایون کا طرکون پر باش پاش مو ما انتجات سے **بنی**ن ہے۔ ا در گا فری دالون کو اس نفصا ن کے معا دصنین کچهه ما دی تشنی زدیجاتی کلکه وه لیمنی حدوریها ليكن أكر كوني كا يرى والاسلمان موتا تر وه جبو وامي نرما تا مكدا دسست فرمي مدمت ليهاتي البيىغطيم النثان اخراج اورسامان كى رواگلى كارقت عجيب ويؤنب منظرمونا سبيےادسوقت معلوم ہوتا ہے کہ فوحی روا گی کسکو کتے ہن اور خبگ کے زمان مین حبکہ رزر روا فراج برسرموقع الل گئی مون اوس کے سازد سا ما ن سے متلق کیا کیا کرنا ہوتا ہے | فراد فرج رد لین و میکنیمن پڑی خشنا مران سنے گریہ و یکمشا ما ہتیے کہ ان بیاباد ان کے کسنے کمیت اور موانشی کسقدرز لمذ . خنا کے ببروسہ حبور رکھے مین او کی ترمب مبت اچی طرحے ہو سکتی متی گر ہو کم من سال

ا بنیے کہت اور مولئی کی طرف توج بہن کی اسیلے او کی حالت خراب ہوری ہے و وسال گذرے جبہ دو مقد مینہ کی تفاوت فراب ہوری ہے و وسال گذرت میں و و جبہ دو کر سنگ ہے کہ دہ مقد مینہ کی تفاوت فرد کر سنگ ہے کہ اور اب اس مال برخبگ موج و ہے لوگ ار کو مسئل کی مقابلہ سے بے براہ تری گئے سنے اور اب اس مال برخبگ موج و ہے لوگ ار مینون کے مقابلہ سے بیا میں کور دیا کرنے بین گر ترکون کے انگیفات کو ار مینون کہتا حالا کر تصنیہ بالعکس ہے آر منی ا در تو آنی مرکاری مقدات کہا کہتول ہو جائے بین برخان اس کے ترک اپنی سندوق یا ہے ہوئے معروف مذات فرجی رہتے بین جس سے دہ روز بروز مندلس اس کے ترک اپنی سندوق یا ہے ہوئے معروف مذات فرجی رہتے بین جس سے دہ روز بروز مندلس اسے تین جس سے دہ روز بروز مندلس اسے تین جس سے دہ روز بروز مندلس اسے تین جس سے دہ روز بروز مندلس اسے بین جس سے دہ روز بروز مندلس اسے بین جس سے دہ روز بروز مندلس اسے بین ہے ۔

اکی ترحان-اکی فاص طازم - و وزین کے گوٹرے - دوبا ربردادی کے گوٹرے - اگریزی دین (۱) دروسی آکی عمیت فرقہ سے جوکو البنا اور اطراف بین آباد بین به لوگ کچر بسیا کی یونسیلی فرقد اور کچر اسلای فرای عقا ترکے بابذ بین ظیف المح با مراتد کو میفر کلہ خاکا اوّا رسیحتہ بین و بیاب شورہ بشت اور معند میں اون ک بڑہ دونا ورفع کر سیکے جیاصل طانت عائی کو بار تا تعلیقین اوضا فی برای بین - شرج

د گام ۔ ترکی زین د لگام ۔ دوزین با ندھے سکے بنڈل۔ برش گنگہیان- توبڑا۔ ڈوری۔ دوکھا يررتزن كرستيليم ايكرس -ايك مير- اوداك ثيل- ايك تركا فوني - ايك ماثر پرون كردا دْ ليا - چُبری - كا منت مَّ يَقِيمَ - جِندَّزُ وارَّ پِروف ـ كنوس - ايك نستر ايك كيم - ايك فتك ـ كارتوم كرسد - با نى كى بوتل - كونائن - ئىاسىم - كباب معوسنے كابرتن - جاء دانى - جا با نى ركابى دىيا يى مالي بليك - دولا نشين - ايك اوزان ميني كمفرى - ايميزاد سكرف شامبين - دسكي - پوي وائن - دسي سوّركا گوشت - دليسي زان - چارشكر - كوكوا - ئين مين بندكيا بُهما گوشت - ولايتي مجيلي - سار لون ىمك دلىك مىنى- بنير فردك سالك كائت كاكرشت كا نثودما فله كم ساته يكانموا معادن مِن مِن سِنسکیے ہوئے مٹر کبس مین سزگی ہوئی سلیا ن۔ گہو تھے۔ جام ۔ ایک کمبی مین ایک غوف - ایک کمس مغوف ادرک مشترکه شراب - ایک کمس سکر اور ۱۸۰ پوند ادف -يرجكى كارميا نشنث سرمدبرجا نينك سيصسامان بيم بودنجارا تغا حكى كارسا يؤث بهوا أسان بهے اوراگر کوئی کارسیا نونٹ بنا نے مالا لمجائے قراور می اُسان ہے اور کسی مک می جامسکا ر کی مین کاربیا ناش کی حیشیت سے تبول کیا جانا اور می آسان ہے اوریسب با تین ا سرقت کم ط سوگئی متین حفزت ملطان نے نعید غور کے میرے نیک بنتی کا اطبیان کولیا تھا اور قسلنلیذہ ہے مری داسطے بروانہ د تذکرہ) آرہ تما مجکو کا بیانی ہوگئی گراب مخت سوال بیہے کم مین ایک مجل کو مار ایمون سلوم نبین که مجکو د نان کن کن مینر د کی مزورت مرگی -مبرك دلين مذكوره بالاجنرين نام بنام گذر مي متين كيونكومين إدمنين سع مراكب خ بها بیت حزددی مجتما تھا میں مین سے دوسری جزیت اوسی متداوین اور ویکن روسی میری داشیم مب^ت مزوری ہتین - گرا ن چزون کے حزیدہے کا دفت باتی زراج تعا اس بیے بغران چزوں کے کا م ملاسلینے بر آمادہ مہُوا۔ بیرسے ادبیر ایک الیا زمانہ تھا کہ بین ادر کہ سے سغوٹ کو بما موزا کر ا سرنے کے دیر بابہت ونتی سے لیندکر تا تھا کیو کھ بیسفوف بغیرا کی گیاں گرم پانی-ایک مجمع عدہ خبر۔ اورسرد متعام کے مکارمطان تھا۔ اور این سے کوئی بی چیز بھسلی بین بنین مل سکتی ہی اس ليے بن ا مكوفريب قرب كارتحبكر كيرے كوروں كے سبلے بوركيا تھا۔ لكن ميرمن خال کیا کہ محکو اوسکی فنزورت ہوگی ۔ اور اوس سکے سوا دوسری سب جنیان در کارٹر کئی آئے وہ

مَن دن با تی رسکئے سے اور مین دینن سرچیز لوا انجرستالی کے فالی ہو جا نیکے اُسان تھا۔ ان جِنزگو خدداری کے داسط سلومیا سی بشرتفام تھا۔ میں سے برقی ی فیان کا سے بیان میر منتی ہی ایک میر دی کو انیا ترحان مقرر کرلیا تھا اوس نام مارٹشر تھا۔ اگر جادس کے بہت سے جانے دالوں نے ادکانام لیوی تبلایا تعا جند دلول ىزە « مىرسەسا بىرسېت اچياسلوك كرتا را اورىين بېت تىرى سىيەدىشى جرمن گفتگر كا طريفىيىكىدرا گر حکر محکویه غرفتنجرف برد می کدمن (لاسونا جائے والا ہون تزمیرے بیوری نے مراسات چوفرد یا اوسنے کہا کہ بیرست سیائی پروائنرامداری کا لما دشوارموگا - ترکی کارروائی دیرطلب مراک تی ہیں۔ اورمدالک بائ الذیکا ہی مین ہے جس سے مین کسیلے حدا بنین ہوسکتا میں او عًا لم كر بنج سے رائى بسے سے خدش و تہا كين سو بيّا تھا كە ادسكوچيرُوكر دوساكم ان باً ولكار رواك . وقت فرسیه آر او خاسنونیکا کے نئی رحان کہین نرکہین نوکر موجعے سنے گرا خری وقت مین الکیفی رتعا ایک دراز قد غاگ لباس ساله آدمی اوس دو کان مین آیا حیان مین کیزاموایسوستا كه أكرا يغيب كاسفه في عزيه أنَّه إنَّه كيا كيا ها سكا ادسكي أبيري مُوتَى ما بهي ناأ نكبين عيري طُرف تجبکین مین سلےابیا کارچیز کمبری اتفاق ہی سے دیکھا تھا۔ جس کے چیرہ سے جیش محبی^{تیا ہا} ہو بدتا تنا دون سف عبرست بدها كراب كوكونى شرح دركارست ادسكى زان منابت خاب ادر دئ نغظ میج بنین اوا ہوتا تھا۔ مین سے کہا کہ ^{نا}ن ۔ اور ابِ جھا کہ منہا راکیا نام ہے۔ اوس نے ونانام فاقابل بان غرسه عارلى تلاا-ادرحب من كرربرحات بى ارسف مناسة خذه دبنی سے کررسے کر جارتی بان کیا اوراوی اولی میوی انگرزی مین بریمی کها کرمن انگری جاز موسدمَ رتكيّزو تَوَا فكر مِختَف مقامون مِن اورباً رَوْرِجاز پر جرالطر- ا لنّا ـ گرك لينْ اور ا فرایقہ گیا ہون اور دوس کے سکر کے سامتہ بھراہون - میں سے ارجا کہ تم جا زبر کہ كام كرقے تھے اوں لے جابہ يا كەمن خط بياكرتا تھا۔ بېر مين سے بوجيعا كەسكى مين كون كا منارے مدمتا وجاب دیاکہ باسر کارات نا۔ ارسکی یه کارگزاری تدبالغیل کا نی متی بینانچه بین سے جار لی کو اوسیوقت مقرر کہا ۔ د

ادس لے اپنے سٰدات د کھلا سے جوائگر زی جہا زون کے امنرون نے دیتًا فوقتا مطاکح ا در سعبون سے ا دسکوا جبا کھا تھا و ہ صحِرِ لفظ کر لیے سے عاری تھا۔ زبان میں ککنت اور فطرتا کم پڑتا ا درتام بورب كى مروحه زبا بون كو فاص لهجه ا در عام علنلى كے ساتہ بول سكتا تنا اوسكود ت كى شنتے ا وریحید ہ حسابات کے شیجنے میں کلقن تنا ا درحبا ننگ جیجے مع**لم س**ے ا**ملا تی طریقہ می**ن بنم**ا کا ت** نگر بین اوس کے دل لبھا بیزالی گفتگرسے ایبا فرہنۃ مہوگیا تھا کہ مین سحیا تہا کہ اوان کیجنت د نون مین میہ میرسے ہبت کا م آ ولیگا اور مین نے اوسکی خوماری خاص اسی وخن سے کی۔ ام ا ورحفیائل حولعد کومنکشف ہوئے برسرمو قبے بیان کیے جابئن گئے۔ ظ ص الزمون سکے تلاش کی چندان دقت زہتی ۔ دوروز تک الیآ بیو نکا بڑا گروہ مو^ل عَكِرُ لَكُارِ إِنْهَاسِبِ كَ سبِ ديانت دارى مِن شهرُهُ آ فاق منفرار سيكي سامته او كمي منت الي بي مش_{ه در عام} بنی سیجیون سے باس ایک ایک **روالور اپنے مان سے زیا د ہونر نتی ج**رچر می کرسنہ بین شکم کی جاب رہتی ہے۔ مرتفض مقامی مروجہ زبالذن بین مضاحت کے سانیہ گفتگا کرتا حبنین اونکا کو نی مهذب آدمی امتحان *منین سے سکتا تنا اورسب کے سب مرف جارتر کی یونڈیر* تا نے ہے۔ سفااس گروہ کے ایک شفس تھا کہ جسکے جبر سے بردارت است فامر ہوتی بتی ادس برہم مزاجی کی کیفیت جرکسی فانگی جبگڑے سے مبت طرل ہوگئ ہتی او سکے جیرو سے عیا ن ہتی ا دسكی عربحایس سال کی ہتی-اوسكا مزاج درشت اوراد سكا نام اِسلن متا جيكے معنی شريح ميتوين جراسم اسمی تها-مین ف ادسکوسی مقرر کرابا گدین مکام ا اسکرانکن مزدرت کے دبیت میرے واسطے جان ال^طادینے والا تھا۔ ا دس نے کہا کرمیری بات دم کے ساہتہ ہے۔ من اور ا شاختلمبر بحينين أتا خا أكر من اوست ارّما يا ذليل كرّما توسيت لميّمة كمطرح كولي ماروتيا مري دایے مین تمام لورپ بین ایک البایینه البیا مقام ہیے جہان کیے مکحلال آدی حرف حاربو نڈامیا برمان دے کے لیے اماد ہ میوجائین کے۔ سنجار د وسرے مزورہا ت کے اب مجھے جار کہوٹردن کیے خریدنے کی عرورت ہوتی حبکا عن مرحل اب مبش أياسه - الكلت ان من كهوطراع كاحزيدًا اكب وزني اورتكليف وه كالتمرور لكين ببرطال اكرعزم بالحزم بوتوكبرى سبيركواس كامست ذميت بوبى عانى سيع سلوشكا عين

وسکی خرماری بین مین ون سکھے۔ گھوڑون کی تو کو ٹی کمی نہی ہنین-مین سنے ایک بوٹر پ_و بیش گرامی با ند ہے مہرَسے شخص سے الا قات کی جوا کی خان بینی قبطبل کا مالک تھا۔ اوس ہت سے گہوڑ سے میش سکیے جو عنت دہن ۔ زخی بیٹت اور دی سیلے اور بیما بیش کے لحا المس*ے بارہ* بنید سے زیادہ نہ سفے۔ اور جوشہ قدم۔ وُلکی۔ بدین اور سرمی کے سوایا تی اورسب کا مسک قا بل تقع - ووسر مصلبل دالون سف شناكه كو في طرا مالدار انكر زهلونيكا كريمل كهوار سيخر لينا چا ہنا ہے ۔خ^{بہ پ}یز مین جن گلی*رمنین جا* ک_ا میرسے بیچیے چینے دنیذ زشت رو لال دایی و بیے ہوئے اور تمثیلا نا یا بھائر پنے ہوئے ٹیٹوؤن کو کھیسٹتے ہوئے طے ہوئے مین نے مین سے سینز کی تنفیجے کی اور اُقریبا **جا کسیں جا کسیں گھوڑون کو ایک ایک**د منین دمکھا اورسب مین کچئہ نہ کھٹر لفقن یا یا ۔ ببرطال وه دن آگیا حکر خرداری حزوری اورلازمی نبی - مین لئے جار بی سے کہا کہ میں ا مرکا اعلان کردیا جائے کہ کل فابل فروخت گہوٹیہ ہے ایجاجیے میون ۔ بعد ہ مین برسرموقع مل خطہ کو . توبیه بین منہن کرسکتا کرسب گہوڑے اسک**فے** ہوگئے تھے گریہ مات تومزورتنی کرسب حیارجو بدمعا حمیم ہو گئے تھے اور مین ایک بڑی بہٹ_{یر}کے ساتہ حبین آو می کے سوا گہڑرہے اور سکتے ہی تھے یہ ئے قریب سے مطبل مین گیا اور کا رر وائی شروع کی سب سے پہلے ایک رانیائیل ہودی نے اپنا عا مزر مبش كيا جس كے إم سنے دس إوندا اسكے مين فے كمورا الاخط كيا جرونيا بين سب سے حقيراور كرورتها- كراوسين منوز سطينه كى طاقت بتى - اگرم مين المنيا فى معالمات سي بخربزكن تها كراليا ما داك بي نرتها حبيا كه اوبنون في سجما تها-ين فن نفرت اور فقارت كي نظريت يهودي كوكها كانيا طا**نور دانس لیجاؤ - اسطیعے تام صلبل کے گہوڑ دن کو دیکہ** ڈالا جنگی ثمت داجی دام سے در پندست کیر طیرچند تک ہتی۔ میں سلنے کہا کہ ججھے اونمین سے ایک بھی در کا رمنہن ہے ادراس لیے مالکا ل کیے بعد دیگے سے رحفت موتے سکتے سگرا دہنین تخربی معلوم تہا کہ جھے گہوٹرے لینے حزور من اورین بى ما نتاتها كه كهوار مدا كاس ملل مدوضت موكرد درر مطبل من ما إنفاركرة مرج میا می تقریبا بعنت گہندے بعدین دورسے معبل مین بونی جہان سب سے گہرارے دالے سره در محقة ادمنون نے تسمبر سال كيا كه ادمنون سے مجمع اپني لاند كي مين كہي ديكھا ہي منين تھا مین ایک حیمو مط مگورے کو فاخطہ کرر ناتھا جبکرایک نز کی منٹلمدا کی گروٹرے بڑر کی وڈر کی پیٹوپڑ

احد ا نندی - احدا فندی - بهی ما م تعاجه منزارون زمان میدادا مورا تعا- ا جدا فندی آیا ادر لبرامد كيا- كمورسه سے أترا حكوه ميرسه ابناره يوند پر فروخت كر ماجا إراوس ن زین ا دیخیانی اور کها که اگرچه بیه محمو اکسیقدر عررسیده صرور بیم کرنا م سکوسیا مین اس بیتر لونی دوسراط بوزمنین ہے۔ چنکداوسکی بازاری دتیت بائنج پونڈسے زیا وہ زیتی اس بلے یہ معامله بهم نها محرما لا تحزمین مقابله مین نتیت برُساسته برای ایک مجورا جه در حقیقت چه یوزیر کاتبا گیاره یونڈ کو حزیا۔ مبان فزيه و فروخت برسه مو شرط الغير على مائي سب الع ادر حزيدار كورسًا بنين مكرمانا البيين الهم ارنا حزورب جنامخ ايك نزكى عهده واربيسر موقع مدحود رمتها سبع حبر متية بريم ك ابتداكى سبئه ادر حسير سننن نابته ماراسه اوس نتيت برئل قائر رسا حزدر موكا - مزمدار كوعهده دارمكور كى طرف سے ایک سندخرمداری مباوصند محصول چارمین کے ملتی ہے۔ لیکن حب کہ کومتیت کا تصفیع ا وس وقت كك كا برحض متهما أرنا قابل ديد مونا سبع مشلًا ايك شخص كياره ونذكي إنك لكا ر الم بعد دوسرا ادس محید بن انسے میال سے مرجب دس دس پوند کہنا رہتا ہے۔ عبدہ دار برای بےمبنی سے دیکہنا رستا ہے جو ہنی کا نتبہ ارتبکے ساتے جا بنین سے کا متبہ بڑھے اوسنے حبط بیٹا پیکم ادر كوشش كرك ايك يوند كا تفرقه شا ديا اورايك كرح ك أداز سع كبديا كياره وزار بيركباره ي يوندكو برسعا المسطع بوكار احدا فندی بغررحفتی طا فات کیے ہوئے صدار توا اور جادیا اوس کے جاتے ہی پیر وسى دليتايل بيدوى بيوينيا إوراتك اليفاجا وزكي فيت وس بونلاكتبار المركز حب ادكوملويها كه بنجه اور گهوارا خرید ناسید قد اوسند خیال كیا كه او نی صرورت رفع مركی سیداد راس خیال کے سابتی نیت مین اکبارگی ابیا گیٹا دیٹو اکہ بین نے اوس گھوڑ کے کوساؤسے ات پونڈ پرخوالیا عده بين بيت بيديروا موكر دوسرك مطبل بين كي امردوا يص كمورس مزميد _ كرحوك لوك انگرنرون کومبت ہی ہے پروا اور ازائیا نہ سجتے ہیں اس بلے کم سے کم ہر مگر ووجد نتیت نیا جا لقید دوسرے دونتن چرن جاکے منگی اسر نگار کے بلے حروری تعین ایک ہی وقتین خزيدلين - استدر بيروكي محراني ركفنا جويرات فبقدا قندارين كميى عي تابس بت مشكل تعايم لابن

رنة رفته ببت علد المحطاط جوتا گيا۔ مبن امنین سے شکا کرسان اور شکنت کا پوائ ش مزودی تحبیر الزیر از کیا تھا کر بہر کبھی و بیکنے مین بنین اے علی نہا کھالے بیٹے کی چنرین جینے ہوتی گیئن اور گیئن وہ ببت تیزی سے گھٹی جاتی تھیں ۔ چاری سے کیکر دُرس سے پڑئی تک ہر جزرتنگا فوتا مددم اور ببر مہایا ہو جاتی تھی ۔ اسیلیے جگ سے آخر المان کی میرے مزوری ساز دسا گین مواے معین اوتا تا تا فا فید گفتا ان کی کمبی بنین مجوئی ۔ کیکن کیا کوئی تین منا ال کرسکتا کے کہ تین کیا کوئی تین منا ال کرسکتا کے کہ جنگی کارسیا خط مائی کوئی تین کیا ہوئی یا واٹھلی کی دو کان سا نہد کے رہا حزور ہوگا محکور کو بھی ارمیان کی میں کاروان سے جبوط کو بھی ابنے فرضی کی کھٹی کارسیا بھر نے کہ کے ابنے فرضی کا کہا کہ ان جا کھووں سے مجاب باکر اور اس کاروان سے جبوط کو بھی ابنے فرضی کی کیونکر مہاست ملک کئی۔

مین کارسیا بھر نئی کرنے کی کیونکر مہاست ملک کئی۔

مین کارسیا بھر نئی کرنے کو کہا تا اساس میں کاروان سے جبوط کو بھی ابنے فرضی کا رسیا بھر نئی کرنے کی کیونکر مہاست ملک کئی۔

مین کارسیا بھر نئی کرنے کی کیونکر مہاست ملک کئی۔

مین کارسیا بھر نئی کرنے کی کیونکر مہاست ملک کئی۔

مین کارسیا بھر نئی کرنے کی کیونکر مہاست ملک کئی۔

مین کارسیا بھر نئی کرنے کی کیونکر مہاست ملک کئی۔

مین کارسیا بھر نئی کرنے کی کیونکر مہاست میں کی کھٹی کھٹی کی کھٹی کے کہت کے کہت کر میں کیا کہت کی کھٹی کرنے کا کہتا ہوئی کرنے کہتا ہوئی کیا گئی۔

مردانگی مار طار سریخد را بال صنده قدان ان مختله ان مزربرسے کئے گر فرون کا

سب کام اچی طرح چل رہے تھے۔سامان صند دقون اور تعلید ن میں بہرسے گئے۔گھوڈون کو افلیندی کی گئی جارتی نے البابندن کے افلیندی کی گئی جارتی نے دوبو بڑائین خرید بوشاک محلی اور بوٹ اور اسٹن نے البابندن کے افاعدہ سے موافق تعنف بوشراست میں بناکو سے واسطے بیلے مین سے کرویر ما جائے لیے سیٹل ٹرین کا سوم حقہ کرایہ کر لیا۔ یہ اسپٹل ٹرین با وجود میرسے ہم اسپی سازوسا مان سے السی ارزا ملی سیسے کہ معمد کی ٹرین ہجوا کر تی ہے اور جب یہ جا کیا جا تا ہے کہ دنگ سے زمانہ میں ہوئے جا اعتراسمد کی ہوجے جا نا عبر سمد کی ایک ہوئے جا نا عبر سمد کی اور خرار واکمی منزل مقدمتی کہ بدوجے جا نا عبر سمد کی ان کر کوشنہ ہتا ۔۔

حب مین پہلے ہیں ہے اور میں کھٹ گہرین میں گریک گھنے زبایا تہا۔ کیو کر ادس دقت جاسی سی کیا تھا۔ اب چرکی تسلنطینہ سے جھے اجازت ہوگئی توسب اوک بڑتے۔ اور محسب سے ویکینے سکتے کیکٹ کے کرہ مین جو مفارت میز کے گرد جملے ہے ہیں دکہ شرکہ کرد رکری) کے کا م کے سواخیز اول بہا ہی کام دستے ہیں۔ چا کچہ میرسے مسابقہ توالیا ہی برنا کہ تھا اب، وہ لوگ ایسے خلبی ہو سینے بین کے ملام میں بیٹے خدمی کرستے ہیں بجا ہد اس کا اب میں تا کہ تھا اب،

ر و کا ما اُن اب مِن تَمَامُ بلیٹ فارم اور لائن پر اور شین اسٹرے کروین بے لکلف جانے لگا یا بربب مقالت میری زر مزیم موسکتے میں کی سکے صوبجات بین متول ا دمی زیادہ بہنین بین اور جو بین بھی وہ اظہارا ۔ بیے بتول کا بنین کرتے۔ اس سے ہم تین آ دمیرن سے ۲۴ پونڈ دیکر ماطارت خاص حضرت سلطا كالمنظم عواميثل طرين طلب كيا تومييم خطرتيمير اليا يزتفا جرروزمره ولان المخصون سيكذرا الأ اليليم التيازي نظرت ويجه عانة عفر اوراسي حيال سيسبش رين بي بالكل مقرره وقت برمير بخي تلبرن كالكركره مبرسه سامان كارتها نينكوا سطيحبيا كرد سيط بي سواركادي سنخته متن اوراستن گهوژو ن کے ساہنہ فرش پر مبنیا مبُوا نفا۔ حب مین اوسکی طرف سے گذر اوجی دیکھ مسکرایا اورانے روآلور کو تعبیکیان دے رہا تھا۔ بین انبے دوسرے عمرا مبدون کے سات جودوائگریز کارسیا نوش سفے گالی بین بیٹے گیا۔ اور سکونیکا ۔ مناتسز ریلوی کے کل جدود آ لميث فارم بركم رسي موست كرنيك يلى مودد عقد - ادر رين كروبر ما كوردان بيون رات كا وتت تفا مبطنة ببطنة بمجمع نيند معلوم مُوني بيا نتك كه الكيار كي شرين علمركي اوركي ك دروازه كولاحب بجے معلوم بُواكداب منزل مقعد بربیون كے ميرے باس ايك سفارى منط تھا جرنز کی زبان مین لکھا میں اتھا۔ بین نے سے اتھا کہ اس کے دربید سے کی تخص سے مایق لیجا یکی-کین بب بیل بیوین اورمین سف ایشن کے بام ورم کھا قوایسی تاریجی بتی کمکسی شخص كا يتد منين لكنا تعا- بين سف كمى مترجم كابته لكا ما منوع كيا ويكما قو تقرّيبا بيس كذك فهلير كَيْمُ أَكُ رِيسْن بْنَ حَبِي رِشْني مِن أيك جِبِولما كان اوركي سولجرموي ق عقد مهلوك إوس روشنی کی طرف برسص راسته مین ایک گوسط مین گربرسد- اس مقام بر دو تین عبده داربی تقانود ترجان کے ذرید سے ہمارا استقبال کیا اور ہوگ ایک پینرے کرد عظیم گئے اوراگ دھیمی دھیمی و بنى-الك أوى الك جرير الساك في ليكر كلا بم لوكون سف سكر في بينا شروع كيا- ملوكون مزريد ترحان سكها شجب شروع كى رئين ترك مين كوسكة رسب ادرات حيت حرمر كى ہم لوگ بیٹھے ہی عقے کہ اور کا فی اور سکا رہیں سکیے گئے لیکن اسوقت ہم لوگون کے دلمین میہ خال بدا مبوا که مم لوگ شستی سے امقات منائع کر رہے ہیں۔ ند تر مارے قریب کوئی معزز أدمى سب ا ورزرات كي سيكوكوني قرب مكان سب - اورندكل كيكوح كى تيارى كيكي ب

ن لنے اپنا خط بیش کیا اوروہ لوگ خاموشی سے میرے خط کو دیکھتے رہیے إدر ما بمرکوریگ ی کستے رہے۔ اسکے بعد ملے خطوا میں کرویا۔ بید میرے میو توٹ بننے کا آ ماز تھا۔ بہر ٹمن لے پنے سرحم کے وزلعیہ سے پوچھا کہ ہم کس شخص کے انتظار میں بین۔ سرحم نے باین کیا کہ ، و مہت ملد أبنواليمن - مين سن بوحياكه كون أسانه والاسب حراً بالمعلوم تبواكه ايك أوي بيرمن سن برصا که کون آدمی- تواوس من جوابدیا که مین مبن جانتا اوس آبیوا نے آدن کے نسبت بیخال الله مركزا كه درا مه تيزقد مي سيحكيرًا كسخت بدنهذيبي سجى جايگي-اس-باله مجبرًا بطيطارً بینے رہے اور ترکون کو ہم دیکہتے رہے اور ترک کموشکنے رہے ۔ با لآخرا کی عهده دار آیا - به عهده دار تقریبا هم ساله اوراسطرخانی ساه اور نقر بی کس لگی مبُوئی مطی وید مہوئے تھا حبکو سِنص سوارون کے فیج کا کوئی افسر فرار دیا تھا۔ اوس کے چېرو سے شان اونسرت بېدا مقى- اوس نے بارے ديے بوئے سکري^ل وفرشى سے قرار کا بين في ببرخط بيش كيا أوسف اوسكو بله اورا بني باكث مين ركه ليا- وه ببرك كردا على بير کی مگېر پرمبير گيا اور دله کی ميمو تی فرنسنيږي ان مين گفتگو ننروع کی - ارسنے ايٰ نا م سوالان ر مسوارون کے فوج کا لفشنے تبلایا۔ مین کے اوسکو کمست کم نفشنے کزیں میا تھا آوے بوجها كرم سلوكيا سعة سقين كركبين اورسه اورجب اوسكومعادم مواكر ماوك ووقيقت الموسى السي المربع من قوادس كے جروست ايك فتمرى واست اور دائنة ، طابر بين لكي . خاپنی خوشی سے بیان کیا کہ ترکی منچ کا ہٹی کوارٹر۔ الآسونا مین ہے اور بی کہ ادیم إشاكل فيج كاسردارسه بس سيطره وه وست كنشك بايتن كرتاريل بالأخرس زيا وه عرصة مک مذ البرستک اور کها که ملو گون کوبېت سويرسے کيج کرنا ہے۔ اوسے کهاکم اجعا اوربيه كبكرك حانيك يلي إدعاء ايك أدى لالفين يليم وساكا اورجيافا ایک آ و ہے درجن گہوڑسے مبلے ہوشے آئے اور ہم لوگ شہر کی جاٹ روان وئے مائز ہلوگ بھتے تھے کہ کسی جے ہومے کہیت مین چل سے بین گر بعد کومعلی ہوا کہ وہ طرک ج يتبرون ست مگراستے ميا لان يرگرستے اور كا فرمنين ممستے اور غار دن من گرسانے اور گفور سے دیکے کانے ہوئے ہم نہایت آ سند آ سند ارکی میں سیلتے رہے۔

ہم ادگون نہبت کچیں سعدالدینے سے ترکی فوج کے متعنی سوال وحواب کرکے دل بہلانا جا نا۔ گروہ رف بان یا بنن کروی موربتا بگرسمشد مستدی اورا ملان کے سابتہ سید سعد الدین بات مربان ارر موشیارا و می نفا اور حب امینون نے جانا کہم لوگ قائم مقام سے کیکرا و مکویم اپنے سمراه الاسوناك ليلي مين تومطوك نبايت بي شكر كذار موسّے -اوراب مرف اتنابي دكم له قائم مقام مجمی ارمنین جبوطرتا ہے یا بنین -اس دفت یک ہلوگ کر وربر ماکی بیمیده گلیدن من سطے جا رہے تھے۔او بخی ادبی دوارین اور کالے سائیے اور بیپر ، رابین کی الیی تبین کہ قام مقام کے مکان کسف گان ودسفارمو گیا تھا۔ خدا حداکر کے ایک مقام رلفظ فی موصوف ایک دروازہ سے روبرد جرک چانی دنیارمین تفا کہرسے ہو گئے۔دروازہ کھلا۔اوروہ اوس کے ایذر کے اور ملوگ می اون کے پیچیے بیچیے اوسی مکان کے اندر گئے۔ سمراسی لالطین دخان آلود مور مطبل کے تور و اول دراز رینم خاب کھوڑون سے ره من بيو كيخ جكى ديوار برسنه اورزمين غيرمفروش بتى - بيان ايك لمب مل راتها اور بہین ہم لوگ قائم مقام کے انتظار مین بیٹی گئے گر خداکا شکر کہ و بہت حلد آموجود ہوئے حوليبته فداورخ لعدرت تقدوه مرف بغيرين ديلي موس جاك اوسليربيني موس تق سگری ادسنکے سانبہ سانتہ ادر فہوہ ادن کے بیٹی آرہی ہتی۔ جو مکہ وہ سپیلے فائم مقام تھے ج الاقات مونى من سف جا كا كو ونبرك في إينا افروالون كرمن ف وكما كه وه بب ورم شنا اوركم لمساراً و في بن-ببرمال اومنون سك كما كرسدالين ملوكون كو بموي أو ينك ادريب ایک بڑی فومن ہی جوحامل مُونی اورسا ہی ادسنے ہارگون کو اوس اصرے حوالہ کرکے جفت كيا اورابهم ونان سے سراسے دواز ہوئے۔ يبلے مسے بھی زيا وہ اب اس رئسته مین خو نناک سلسے لجیے سائیے اور مینان و دارہ ا در شور ا فزا مذیون سے در مار سوئے بہر حال سارے کے در دازہ ک بہر ہنے گئے۔ سبت

عرصة يك. دردار و كھلا نيكے ليے لا قدن اور مبندوق كے كندون سے كام لينا پڑا كيوكداوس ت گیا رہ کے قریب نے جس کرہ بین ہلوگ سو لے والے نے اوستکے متعلق نهایت معا ٹ کا فی بييني كأكمره تتعا إدر نمرش ببي بهت صاحن وشفاف تها - گرسا مان خور دنوش دعيزو جير ط گياتھا۔ ہارے یا س کھا نے بیٹنے اور سونیکے بلے کوئی شئے ندعتی اور سٹین سے جو مارے اوی اُد کہوڑ ۔۔۔ادر سا مان رواز موسّے متصال کاکچیئہ بتہ ہی نہ نھا۔ اب کمونہ صبح کے حار نہجے ا دخشنا تھا کیکن جبکہ مکوا ہے کا رروان کے آدمیون دعیزہ کاملکق تپرمعلوم نہ تھا تہ ہم کن پیر جا کے سور سہتے بعیرادن لوگون کا کا فی ہے لگا سے ہوئے سویرسے او جھنے کی امتیدسے سوین ، لیل حاقت ہی ۔ انگلستان مین توالیی حالت مین پسریتِ سکتنے کی امید فعنول متی ۔ گرتر کی مین مجے ببدکو معلوم بواکد ایسی کارروائی معولی ہی ۔ ایسی حالت مین دلیبی طریقیدانظار کرنگا ہے كبي كمبي اس انتظار مين كني دن نسبيوجات بن- لهذا بالوكون كومبي انتظار كرما صرور موا-ا س طرح حب بین با ننظار *میج لسراد* قات کر رنا تغاا درمرلمحه جمیمی اسینه کارروا ن^{کا} حيّال لكا موتا تما اكبارگى كلى بين آ دميون اورگېرولژو نكى الممينا ن مخش أدا زسني- عامل. الیا۔ بن نے بوجیا کسب سامان لائے یا بنین معلوم موا کد کر دریا کی ننگ مشرک صرف ایک گا کی وسعت رکہنی ہے اورائیمرتہ بین کل کاروایون کو یکے معد دیگرے آنا دشوار ہے اس میں منعنا كاروي ن كالانا قرربايا لقيد منعن ببر عاكر لائين سفح عنامخ اسيواسط ايك آدى ولل مُكراني کے بیلے چیوراگیا ہے۔ بخبراس انتظام کے ادر مجیمہ عاصہ نرتھا۔ مین مجینیت ایک، فیگی کارباندہ کے ریا دہ تھل تنا۔ ان ما قعات کی صورت وحیہ مسرے وہن نشین مور ہی تنفی اور مین اللہ نظار الثدالموت كا مزه يكور كانتا -باريد دور الضف حقد مى ببونيا ادس وقت ساؤس، باره بوكي تعركومن مرک کرکہ سکتا ہون کر اوسوقت میچ کے ساؤ ہے جہد بچے تھے۔ مارا کل سالان دروارد کے ر در داک چوتره برا نارکیا گیا رستر کمو کروش زمین بریجها دما گیا ۱ درصندوق سے کیڈیکما (۱) بینی انگرزی قاعدہ سے جبکرها بی دن کا افتتام مات کو با رہ نبیح برتا ہے میے کوسا فرہے جرنے تھے گا سرى مدات وسوت الروباره بالمحتوكيو كمدوات دن كي هيماره باره كونشونين برابر دكويكي بواورساني وكاشا بزوتي فتناب ومتأته

منقدتها مشغول متف كيذكه كروبريا كتام تركى ا منرون كالمبمن تعارف كالمورغ لے بعد عام قاعدہ سے موحب گی شب کیطرف او کمی قرم ہائل ہنین مُو کی۔ ملکہ کمرہ کے بام ی نما کو بیٹتے اور مم لوگون کو تکتے رہے ۔ حب ملوگ کہا نے بیٹے مین مشول ہو و عدالدین سنے کوشرکت کی تقلیف م^ی گرچز کہ وہ قبل اس کے فاعنت یا چکے تقعے ا_س لیے نترکت طعام ستے بہت تہذیب کے سامتہ انکارکیا ۔ خیر کھانے کی تدا دریات متی ہم او نمویشنے کی ول ب كيسے دعوت دكيكتے تقے۔ يرض لمين نظام رسب محتاط ادرا صول كا با بندمادم مرة اتعا در مقینت علوگ بڑے خرش متت تھے کیکن اب ایک بج گیا تھا اگرسوتے تو خرور نہ ہے۔ مکن منزوًا ۔اس لیے مین معبٹ میٹ سوگیا۔ متوٹری در سے بعد مجھے گلیمن حرکت معام مرُونج معدم سُوا کہ اب مبع مور بری ہے اوراوس کے بعدیہ خبر مٹوئی کہ سعدالدین نے عارے متنظریا، بييني سرنت بن اسونت جار بيج سك سكف بكواومهما عنل كرما اورا كرمكن ببوتو كمعا ما كمها ما إد ں برہ سا ، ن مگھوٹرون برلاو نا تفا۔ مین ا د طخا اور صلب لے باٹلی مین غن**ل کیا** اور سازو ہو جملی فرش کو گهیرے مرہ کا اورجب حار لی ادبراہ دہرسے سترکہیلے کرمیرے با^ا وُن کے سینچے بركر عا تا- اور مجير لي كو ندست دورس كونه دو فرا تارتها قد جير بيه خيال گذر كوك تم كى تفليت سرروم كوابنى مهينون مونى سے ليكن حركميد والاخان كى جان ماركون كا تیا م تھا سا مان بندی کی نگلیف مقا لمہ پہنچے گھوٹروینرسا مان لاد نے سے محبیر ہبی ندھی ۔ میرے وا دمی اور میرے ساتھیون میں سسے ہرا کیا سے پاس متین میں اومی تھے کام کرنے کا حکم تھا۔ حب مین سنچے گیا تر د کھھا کہ بترہ کہو ٹر**ے ا**ر مراو د شرحی میں کمپڑے أرش كرو الرون أوم بالراكر مى تفاسم موسه بن - لعبنو يزرين ملكام لكا ويا تفا اورمبت -نِورْ با قِي عَظِيرِ سِجِيرِي تومرف ايك لفظ مناسب موقع ما بي تتفا ليني « سِبلُّه » حِرْمَام مِلْهَا في رَبيّتونلو

حادثی علدی کر و کےمعنی مین ستل ہے ۔ بین انہیں <u>سے س</u>رشن کے پاس جا آ ا درعلہ ی کرا ^{، م} ا ورائگرنری رٰبان مین اون سنته معده وعیدکرتا برسم کرکه آگر زبان سیحبین کے ترمیفالب ترمی لا ذہن نشِن موجا سَینگے۔ مِرْخض اپنے حاب سنہ بھات کرتا سا_عیہ تا۔ اور در رہی کی^س د انت بیستا - حب کونی گهژاوالار یا ده څوا نثا دا تا تو ده ایک گهو ژسب کو دروز کر ده زُرُکه طوع تنام لیتا - وقت گذرر با تفائر فتاب کے لمذہونے کو حرف مٹون کا وقعہ تھا۔ ادراتک سے بى نا تيار تنے بسيے كه شف كو يسعدالنيك كن الكيدي ويكبررہے سفے اور جي موام تعاكر وا ساری سنست کارروانی کو که مغربی لوگ کیسے شب تنهر مین متارت و زنزی کی ایجا ، میرید و کمچه رسیسے سنتے۔ لطعن ہیہ ہے کہ قائم مقام صاحب ہی تشریب لائے اور کمو ، کمہرکر سیلے کئے ا در مین شرم سے عو*ق موگیا -*اور ما سنا تها که اوسنکه زین بین به میال مُنتن رسید کالگر بیارگی کی مالت میں بی مستقل مزاج رہتے ہیں۔ مین نے قدا پنے دلین میر کیکر کر کر کے ان کا آت لىداشلى كرلىٰ تتى ---برمال جآرتی نے کام نکال لیا۔ مین اسی مرمن تھا کہ قایم مقام کے کہ زوج سے خال کو پېرطامل کرلون ځار لی ایضیم کواکی ایسے آدی کو لیټا آیا حب سے زیا ره زشته رواکه عنيط من سارى عربنين ويكما تها - مين في حار لي سي فقد يوكر كما كداس بدمات كون ملری *ہنن کڑا اوسنے جا* بدیا کہ دوسرے معاجرتی پاس تین تین آدی ہن اورآب کے پارمن در آ دمی آب ہی اصاف یکھے اسلن تو گھوڑون کے کام کا بنین ہے آب اوس کے معاون مین اس شخص کورکبرشلیعے۔ بین نے بوجیا کہ بیہ کون سے اور کہا نکا رہنے والاہے وا برماکہ أنم تو حامر جیا ہے اور بین کارہنے والا ہے گھوٹر ذکی گرانی دعیرہ اجی طرح کرکتا ہے؟ بیا که میں سے بیان کیا۔ مار مبالی طرح بین نے کسی شخص کو کریے انظر نہیں دیکھا تھا۔ ارسکی عمر میں برس کی رہی ہویاسا مدرس کی کیو کداوس کے چیرو سے اوسکی دویز وکا بتہ بہن لکتا ں سے سراہ رمویخدا و رابر دسکے بال سیا وا درگذے سے بہت بڑی ناک اور حمک کی دستے الممين مندچرب المره طربی امراقی عبم کا ابس حب سے کچئے بھی اَ کنہ میزا ٹرنہ ہر تا او میک ١١) وْبَكُورِي أَدَّا قَا مِن كَيَهِ بِرِيلِ كُو فِي مِهِ كُمَا مَدْ كَتِبَ مِن أدريه ون مِنسى وَكَى الم فري أوفيلف ورشا زنوا ق كيا يمنع كما يم

. کاظه یوانی تنا- امسکاسرا با محکوم قوم کا خواد تنا به گرین اوستے مقررکر سینے پر آماد ہ مموا۔ اور پانخ منف عذر کر سیکے کیے دہر بیار پونڈ ا ہوار پر مقر کر لیا۔ گراوسکو بیرعلم ند بڑو ا کہ کہا ن جا نا ہے اور كنف وصدك كى المازمت بعد بين ف اوسكو للبريداكيس كم مقرر كم ليا - جرببت بى اجما بيوبارتا ا دسكا ابتدائی جوش ميرسه آينده معالات مين معيندثا بت مُحارمين سفادسسه اپناسبسا ۱ شُكُمُّنَا إ در گهولخرست شنا حنت كراد نبیع اور و رحقیقت اوس سنے بہت عمدگی سستے اپنیے فرائعن انجام وسیسے آد سینے ادرصندد ق اور رستان و عیزہ سبت محلبت سے گہوٹر و نیرلاد کر مہول کے با مرسکا دیا۔اوس کے د کھا 'دیکبی درسرے لوگون نے بھی کام بن عجلت کی جیسٹستی سے بنین مکو محص سوچ میں سکار مبیٹے ہو کے ستھے۔ حوایک عام تا عدہ مہر گیا ہے۔ کید کمہ بیان کا مشروع کر سبکے قبل میٹ جاپ نع ال<mark>ا</mark>ئ را مزدات سے مے ۔ اورسید فالوتی اسوم سے منین موتی کدا و کوکی تمنی کا کا کوکی تمنی کا انظار سو - حری اسدادن سے کام رے مرحف سوح بحار ایک مزدری اور لای برسے منونی ما لک سکے لوگون کا دستور با لکل استکے خلاف ہے وہ نضیّیے او قات کی طرف با لکل مائل بنبن ہو اس کے اگر کل صحکو کرج سے قرآج شام ہی کوکیل کانے ۔ تکدرست موما مین سے ۔ ندکہ اللہ یک انتظار کرنسکے بعدتیاری کر سیگئے۔ ایشیائی نظون میں ایسی کا رروائی اون نوگون کے لیے ٹیا یا حبرایی ایس عزت کر نیکے عادی ہین — ببرمال اب سب سا بان تیار موگیا یصکو دو گفتهست تکتیرست وه ویش منظ می کم مرکیا ۔ ایک ماب سامان کی گاڑیون دعیزہ سے سراے کے سائن مستد بند موگیا اور وسی حاب شهركي الشددن سيرحرتا نثا ويكيف كيلئ التقع مورس نغداسته مليا وشوارموكيا - قائم مقام رحضت ہوکر ملوگ بہایت خوشی سے گھوٹرے پرسوار ہو کے اورر دانم ہوئے۔ انگوری بل طُری ہو مكامون سے گذر تے ہوئے ہم ایک مبدان مین ہم بینے جان ایک سحدہتی ۔ میدان کی تین میل كمينيان نے جلبي قطارمن كررى تين يكوسلامي دى - يرابتدائي اعزاز ستے ببرطال اب بداؤين مك ميدان نباك مين جانيكے بلے روا زمو كئے - مُواسخت عِلْ رسى بتى -مير ، وار درختون مين عنقرب بنيل ميول إن والے تقداس مقام سے مشرك چيا أو برعاني سيد -

رویر ما سے گوشہ جزب ومنرب کی جاب ایک مٹرک سبت بڑے در ہ سے گذر تی ہے اگرہ ا رسکی رصنت مانخیزار مینط مک منین ہے مگر میا طرکے ایک جانب سے دورسے حان کک دیم کا فا ملە صرورىموگا - جو كمست كم ه گېنلونين سطے موا - يېي شا درا ه ښے عبيرست بيدل وزي اوسالنا رحد پرمپُونچا نی گئی ہے ۔ توپ اور دوسرے وزنی ساما ن بیُوبچ سیکے سکتے جرما شرکیج سے . ۵ میل اور ۲ کے تھا۔اوس مقام سے ایک ٹرو گاٹری کے قابل مٹرک کو زانی ارسر فی مبدتی ہوئی الاسوما کو گئی ہے جس مرکب پر ملوگ جل ہے ہے دہ کا طری کے قابل مہنے متی۔ اگرچه نوانیٰ کے منتم مک بیر مٹرک ایسی ہموارا در درست کردیگئی متی کہ بکی گا طربون اور دیشی ط سناد بون کے لیے کا فی ہوگئ متی - کرویر یا اورسر فج سے درمیان بین حکا فاصلہ انتونیا ر من ملے ہوتا ہے تین ملٹین سرحد برما تے موئے راستہ پرملین۔ اگر جی بین نے حود بنیر مکما ں حکومہم تا یکی مین میٹرون سکھے شوکرین کھاتے ہوئے جارہے تھے۔ ہلوگوں کو دونین شو تے ہوئی <u>مسلے ۔ ان ممٹو</u>ؤن برسا مان لادیے کی خالی زین ہتی یعب سےمعلوم ہو تا ہے ک ، لوگ اورسان لا سنک دا سط مارسه عقد آدمی ددرملکرم لوگ ن کوبل گار بون کی رفین ملی جرمرک برآدام مے رہی منی۔ یہ ادس منم کی گاؤیا ن بتین جوانسان کے اندائ مِن بن متین-بل گار بون کے بالک مناسب سے جنیام ابخترا در نیزدین بہرے ہے نف اور صلی گردنین موسع مسع وبی مونی اور ناک قریب قریب زمین درزیتی ادر صلی بری فری سنگین اور بدرگ ڈمیلا مجرا تفار بل کیا ہے اس کے یقے ستے عار بایخ کاروں مندوق اور مقور اساجارہ ہر گاؤی کے پنچے سے مقدین رکھا ہوا تھا لیکر کا رؤی ہے صدوق الكو قدوقا مت سمع لحالم سع بهت وزني سق اس يا مك ك واعده كم مرحب سنائ بوسے مارسے عقر بلوگ كومتا نى دا اسطے كرتے بوسے رفتہ رفتہ لمذا لم كے بارے شوراً سے ملحدہ ہوکر بڑے ہوا ذیر جشل دوارے ملبذتھا بترون سے اور کھاتے ہوے جار ہے تھے۔اس طرح گھٹون میلے رہے کر برکریہ بیلا دن تھا کوئی شخص یہ

ن کہ اب ہارے جا فرربت جل سیکے بین مٹرجا نا چا ہیے۔ اس وقت ہوگ اسیسے لمبذم سکتے ہی یا اولون مین میو بخ سکتے ستے۔ اور جراوجی مارسے سامنے گرورسے برسوار و کھائی ویتا ہم ا دسکو ایک روح مسم خیال کرستے ۔ گرجیون جیون ہم ببالو کی جو ٹی کیلرف حارہے تھے تکم على مهدنا جا ما تعاكد اس كوبي ملسله كا نابيداك رفائد قريب سيا اويرس نظركسف ينج چونینرون پرچونیان د کھانی دینی تعین اور اوپر کی چولیان برف مین فرمکی مولی وموی مین جگارہی ہتین۔ ببی ای*پ موقع تا حکہ مین نے م*قدوینیہ کی برف دیکہی ہتی ^{حک}ی سنب^{ے انگلت} مین طرے منتر دزائع سے بیان کیا گیا تھا کہ برف تکھلنے کے معدی اس صور مقدومیّہ من تو لمن ربین اورسردیون اورعام معدد مبنون کی حاب سے بنا دت تھیل جا وگی۔ اب ہم ربنتانی چرمٹین سے متجاوز *ورکزشیب مین اترین سکتے اور منرل مقعنو قریب اور فرمز کا* ، مد نے سے گھوڑون مین تا زہ جا ن آگئ اور گھوڑ دور شروع موگئ ۔ سعدالدین بے اونزن پولس کے ساہی (منا بطیہ جرمیعلی مُوئی وردی پینے ستے اور چکے گھوڑے کارکاب حرف ایک یسی تنعا و در تنبی مهارست مگھوڑ ووگر مین تخرشی شریک بیونسے - تر کون کا ایسے مو تعون مین نشرط یٰ بیش شرکت کرنا ادن کے خاصُه ملبی مین سے ہو۔ حرف ایک آ دمی تھا حبنے اس نشیب مین دولزانا بنهن کیا۔ حب ہم لوگ ینچے ہیو تھگئے عبین مقالمہ چڑ سے سے مرف مبیدان حقیہ و تنظمون شوا تھا اور بیان ایک گا وُن مبی مکوملا جیان ایک سارے می موحود بتی توسب لوگونکی ماے يىبىن قيام در دامنىية كرد كى مو گئى كها نفرين زايده ترسار فون مجيلى در اُبلے مۇك اندا تنے ۔ اور اتنا فان سے معن بابنن الیی ٹیوئین حس سے سعدالدین بے کی ملعی کمکی گئی یس مدالدین بے مبت حبت وجالاک سیقی او رمحت کے ساتہ میش ئے تنے اتبک دہا نیے ساری گفتگومی*ن مرت این جناب اوربنین جناب کا است*ال *ارت*ح بار و گفتهٔ سے زیاده عرصه تمجا کا با تبک میلوگون کو ادبی بوری کمینیت معلوم نه موسکی (اس وقفہ مین یا بنے گنٹے سونے کا شا ل کرنا چا ہئیے) گر *تنکہ ہم لوگ پرسدار مہوکر دوا نہ ہو ت* لا مجر سدالدین بے کے ان اور بنین برکوٹ شک گذر لے لگا۔ مین سے ایک سوال کا کرتہائے ۔ میٹن بین کتنے سابس ہوتے مین ادمیزن نے جاب دیا کہ نان ۔ بسر مین نے تقریمے سے

ماہتہ کہا کرمنین می**ن ب**وچیتا ہون کرمتیا رے فرج کی ایک ملیل مین کتنے اُد می ہوتے ہن مشک تے جیسے کہ کوئی شخف کسی نیکے کو تعلیم دتیا ہے جس سے بالکاخ طبیت تنفع وگئی۔ اب کھا لئے کا د قت ایا حبین اون سے قبا تح اور بھی شکشف ہو ہے ا د لکا ارادہ بیہ معلوم ہو ّا تھا کہ سار دن^{کا} ا یک مکس نڈ مبنغن نفنیں حدفہ اطحنا جا بئن اور دوسرے مکس کوسم میں آ دسیرن کے لیے جیوٹرون گراپھ اس مال مین کامیا بی مہنین ہوئی ہارے سامتہ انگوری شراب کے دو قرابے اور آ رسکی کا ایک قرام تفاحبین سے بہت کچٹے سعدالدین سبے کے نقرف میں آیا ۔حب کچڑ کھاسنے پینے کو ندر مگبا ترا دینر نیند کا غلیستولی مبردا سینے اون سے کہا کہ آپ نے الاسونا مرم گھنٹہ میں برمنیاسا کا دعدہ کیا ادراب ہلوگ وفان ما بیکے بلے تیا رہن اسر سیلے تو کوٹٹ دیز ک اکنسن سا ڈکر دیکھتے رہے ا دربعبہ کہا کہ ابتو نامکن ہے۔مین ہے کہا کہ آپ سے تومکن تبلایا تھا۔ اہنون نے کہا کہ پیلے جا تو تها گرا بتونامکن معلوم مبوتا سبعه وب بهربی معلوم مبُواکه حفرت کو پورے لور سعد مهته بیم لوم ہے حبکی واقعینت تا مرکا اوکو لجرا وعوی تھا اسیلے اب ادمنون سنے اوسکی وا تعینت کابہا : بى چ_ىولردا- اوركليتًا منا بلىن*ەكەر بىرى رىگ*ى - منا بىلى_دن سے مىلىم مُواكەشب كومىرفخەيمىخ ہوگا اور وہا ن سے امکدن کا رہستہ **الاسونا کوس**ے۔ اوسوقت ہلوگون سنے بع**د ف**ار کے یہ ہے تائم کی کدایک سوار (ضابلید س کوسر فج بسودیا جا شه اور دان ست ایک گافیری اور مارگهدی سنگوانے جا ہیئے کیونکرم ہ گھنٹ کی محنت کے معداب مارے گہوڑ دن کا حیا محال نہا۔ہم ا ذكوسر في مين حيوارد شيك تاكه اسباب كيمراه سطاك دين- اس كو معدالدين ب كوما يا ر دانہ موسے سے میں بڑمین اومبران نے بجائے اپنے کہوٹر کے ایک دوریت ترحان کا کہوڑا بغيرا و كلى ا جازت مح كيكر د وفرا ما شروع كها او رحب او ن سے د وٹرانيكے ليے منع كيا كي تواد مرك ا کی اور ندسیر سارسے تعلیف دہی کی سویخی مینی اب آ دینون سے نے ہرتا لاب پر جوہتم طرے ہتر لو۔ فاصله برملنا تضف تعف گفته بغرنا شروع کیا عرض ده مهم ملاے مستے مودان موجود تھے۔ ایع سفرین ا دمبوت فرانسیسی زبان مین گفتگو کرنی می موقوت کردی ا در صرف میار لی سے بات جیت کرمتے ہے۔ ہمترانک ہی دن مین اس عمیا بخلفت شخف سے گرائے ۔

ضابطنے اون سے کوبہ کم نہ تھے اوبون نے ایک مختررا وا ختیار کی لیکن بعد کوسفری بڑ سے معلوم مٹبحا کہ وہ محتصراً ہ معمولی را ہ سے ہی ا دیا یا ؤ حصد زیا وہ طول ہتی۔ یہ کوی راس بدسنب اوس را سنرمتم جوا تبك مطيم واتقا مبت دشوار گذارتها ـ ربسته يميده تعدا جا بجا بتروز ے پٹرے مہوئے تھے حب سے مٹوؤن کی اِ دن زخی ہوگئے۔ ایک فٹ زمین مطح انہی آیا نشيب يا فراز اور پيجېده را ه اورېټرا يسے مزاح مهور سے سفے کمه زاسته سنے مرف کراُ ترسيکيا ا ورمزا وبرِ جا سکتے تھے۔ایسی اسموار زمین جربے انتہا دنشکن اور یا 'زن تولم ہو تا ہرا گ د کینے مین بنین آئی ا درا میں طرک سے ایک لا کھ فرج کا گذر جا سے کا خیال ہی دلین لا اپنا سے تھا۔ گروا فتہ کے روستے درحقیقت البیا ہی شمواتھا۔ جائنے شام کے قریب ہے ایک حصہ پهاژ پرجوبانتخفیص نهایت د شوارگذارتها ایک بلین دیکهی حبر گوله باروت د میرو ادررسدایی زی المطوز كمى تطارحها تنك ميري نظر مجويخي ببالرك ايك حقيت دوسر مصعدتك مبلون نظر اً تی ہتی۔ ہڑمٹر پر دو دوصندو ن کارتوس یا دو دو تعبیلہ نسکٹ کے لدے ہوئے تھے سطیح ین نین چار میار فمیٹوؤ ن کواکیک دوسرے سے سرود م سے با ند کراک ایک سولجرکے حوالہ کونا اً كر بيح كاكو في مملوكسي بترسيد عقد كر كها كرالو كمرانا تواك والاجالوراي عاب إدريجي ابنى طرف گھٹیا اور بیج والا ما یورجوگر ما آ ا وسکا برجمار ٔ حاتا ا دسکی فانگین اور سرو ماتین او کارنزس کا صندو ت دہم دہا ما ہوا پہا رای کے پنچ گرما ما بیجے کے کل ما نزرد کی حرکت مین تد تغن ہوجا یا۔ بہراس انتا دہ جا اور کو اٹھا تے با نہ مضے اور لوجم لا دستے اور دوسر ما لینے ب سابق منلک كردسيت - اوراسطيع بيم طرين أمهته كرميته ادس وقت مك بلي ماني حب ك يركونى واتداس تتمكانه بيدا بونا_ یہ بیلی مرتبہ تھا کہ مین نے ترکی سیامیون کومشنولیت کی طالت مین دیکھا ۔ ارجی او مک کمیان مالت مین اِ سے سکنے اور باری النظرمین مبطرح وہ نا قابل خبگ دلیا ہی مکٹ ٹواٹیا المحماكيا تفار درحقيقت يونانى طرفدارون سفميح بينين كوئى كابتى كديبه جيواليداندرده برماش (ترک) املی (یونانی) منج کے مقابل میں ایک لمحدمین ہرسکتے۔ گریہ خیال سیودہ لكل ادريه خيال اس نبا برتها كه ادكئ نام لمين بجرين ايك بمى به بهشا كوٹ يكسيك إنهز

برٹ نہ تنا گراس سے کیا ؟ ہا را اولکا سامتہ گفتین را گر مکواون سے سیفت یا نیکا موقع نہ لا مالا کم ہم سکے وزن سے گہوٹرے برسوار محقے اور و مگرا نیاروزن کے سانتہ چل رہے نفے گرکسی ان ترکی سونجرون مین عیوب کے سات اوصاف نمبی مبت مین ۔ وہ آگر دیمانیا کیا سے تھے یکن کسی چنر کے نام ترککا نے مین گوا دس سے وہ اور بھی فی انحیا عذظ ہو ہا مین کریمہ پر سپنی نہیں ہے تھے اون کے بدن برنا بت کیڑے تھے اور نہا ون میں برٹ گران بہرون میں برٹ کا مرکا لیا تھا ۔ درسنست اور بسے بر وامعلوم ہوتے ہین گرام سیکے ساتبہ او بنین فیر محدود صبر د دنیت کیا مزا حبکی ادنے شال یہ ہے کہ اگرا د نکا گھوڑا جلتے جلتے بیلی مرتبہ کرا میو با بسیدین مرتبہ گرا دسکرا کھانے از بر مرسا مان لا د سنه مین نرعجلت کر نینگیا در در مشستی اور بدستورسا بق برا برسطِ عابین سگ ـ به لوگ بیته قد آورکسیدرومین اور رئش دار تصحب سے معلوم موابیے که ایشیا سے کو میک سے رہنی وا ست اور معبدست مبورسے سقے عربمی هانی سے متبی وزموکنی بتی اگر میداد کنی محاکمیں تلی ا دراون سے کندسے تھے مُوی سفتے کروہ دونون الیسے معنبوط شفے کدامین تعکا وٹ کا کمبری لڈ نرتها - وه منزل برمنزل حلي مات تع اورمعلوم مدّا تماكه دوآ ، اسطيع علية بي رمن كر غرمن محکونز کی ما ده ست حب ست ان سولجرو کمی تخلیق و تخمیر شوئی اسلیع و اینیت برویی شروع شوئی آ خر کاراس تعکانے دانے بیا زیر بیلتے جلتے ببرار خزابی ہم ایک دریا پر بٹر پنے۔ شبکے درسری کنارے پرایک دوسرے بیا^و کے وامن مین ایک حبو^طا سا شہر ڈکھلائی دیا پیج**سسس**ر فیجے تہا جس^{سے} و كين سه معدم موتا تماكه بارس ويوم دن كاكليف ده مغراب خرم موساكا يا-النان أة ركبور المستعواس منزل مقعنوتك بهر مخف سے انلها دسرت كررہے سنتے دخام كاملنوى ا خسنهٔ ی بِوَا گُعه دُر دَن سِسے کبرسی متی که اب متبا ری منت میکا سے گلی چندے آرام کرمہ لمنا بِهِا رُسك ينج ارْسف مِن جمه إلى مُنا وقِت صرف ہُوا رہ ابسی خوشی سے ہُوا جیسے کہ ملبل سے کفاتے "نا زه دم رسبته بین - بهوگ ایک بلیم چوبی پُل برسته جواس کوبیشانی پرییج وسسسه لمرکها ندی پ ابنوا تما گذركر مدون ك معداسر في كمسلي زمين بين داخل موسد . مِيلَة عِلْة كُرْم ودر الده ورسب بيل بوري سي الكري بعدالين بدسنيي مناسب بماكرسيده گورزسو لمناجآ

ہارا ترکی آ داب معاشرت سے واقف ہنونا ہتا باسعدالین سے محربوم وقوت آورب ہم سے فاین ہے۔ امنوس کی بات ہتی مہلوگ ادی گڑ بڑر مٹر بڑمین گورز کے صاف شفاف زید تیج ذریتے موسے اوسکی ما قات کی کمرہ کے جہان ترکی قالین کا فرش تھا ببوسیخے۔ وہ ن ایک میمرد شخص شکے گنی لڈکدار داڑھی تئی ادر فراگ کو ٹا ادرسینہ دسٹ کوٹ سینے ہوئے تھا ہسکے ریسین زک سزا کا بد رنین کینڈے کا تنا مرف عام ترکون کے قاعدہ سے مرحب اندون کا ن سلیسینیے ہوسے تنا ارمنون نے مارا استبنال ایسے گرموشی سے کیا مبیاکہ بُررا ہے د رستدن سے برسون کے بعد الآ قات ہوتی ہوسہ ا در مارگونکو ایک عوبین گدی دار کوج پر بٹلایا ۔ سلونیکا کے سخوس گھوٹوون کے سٹریل زینون کے طول لویل سواری کے تعزار من آرام ده دکنا ده کیم بر بیشنے سے جسرت مردی ادسکا اندازه مارادل می ماننا ہے اتنے مین ایک مبشی رہنہ یا حیو کواکا فی۔سگیر ہے۔ برا نڈی اور میا ، کیکرہا ضربودا ایسے منات روح پرورسے ملے سے بین نے مقرف (گورن کی نفرلین و قرصیف مین زما کھی لئی شروع کی گرمید تو ترکون کے تواضات بین ایک معمرلی بات بنی - ترکون سے جو کھی سکتا ؟ رہ ا بینے دہان کے آرام وخوشنو دی کیے بیائی میٹونیا نے بین متعرف نے مکوانیے دوسر مها يون سنه ببي ملايا به ارملين سنه ايك گيرزن فرح كا كمندان تعا . پيڅف عمريسيده او مام ادر السبی شاشته اوروجابت اوس سی چیره سے میان تنی جیسے که کل ترکی اکابر کے چمرہ يا بي ما تي بيد ورسر ما مراوس ولايت كي سول الكيرمزل مقد اوكي جو تي سكا. عال ساید دار هي بتي جو شل ميد دارن سے معلم مرتی بتي اور مين سفي تو او كو باكل جاس می خیال کیا تھا۔ گر دانسی زبان امیں مضاحت سے برساتے سے کہ مجرمیت مرملتی ہتی سم سب لوگ اتفاقات خنگ میکی حالات اور کریٹے کی ناکہ بندی دمیزہ سرحود واوراکیذہ ا ہم سائل بربحث کررہے ہے گوسفرٹ صاحب کو اور پی دُعن بٹی او منون سے م**کوا مبا**ر آنز پیزانس بلج کی ایک کمایی دی اوراین مختر سوانخ عری بان کرسے مزما پاکٹین پہلے سمرناً مِن تعا-میراایک گیوژاسمزنا کے گھوڑر دوٹرمین شریک بخ استیر میضہ کانی مہانیا ببراد منون نے مطبل لیجا کر دوسالہ اور جا رسالہ جا بزر وکھلائے۔ شکے تعداب ہم مزید

پر مینا نی مین متبلا ہو سکتے کیونکہ اب او میرن نے آرجرادر لداس گھوڑون کا تذکرہ جدارہ وی*ناکے کنا ر*وسلونیکا مین بالفعل توجود سقے او نکو بقین تھا کہ ڈلر بی گہوٹر دوٹر مین ارپر کے سائته لديس حبيث گيا تنا مهرگون نے ببي ادئي راے كى تغریباتا ئيد كى ادركہا كه درمقیت اوس دِن ٱرجِيسف نهايت ہي بيے شل طريقيہ سے بازي مبتى اور ہلر گون نے او مکو پر مرح لاُوگا له اوسکو **گر و د** نامی گهور دورمین میی دوازایین اور نیر او ملفیته گهور دور من من ایک رقع دیا جا سے - بنیک لدآس اور آرتیرے بڑ بکرسر دفیج بین مبیکر اور کون سی گفتگوزیا ہ مجبب ہوسکتی ہے؟ سدالدین نے اگرمہ نوع سواران مین کفشنے مطے گراس کا ارمین کو يحبى كلمربنين كى ملكه وم المبين مذكبيه بهوست اطبينان سصب بايتن سنتے رہے رے سامیون مین سے بی مینی لدن کے ایک نامی اخار کا ایک کارسا زار سے کیے پر تكيدككا نب اورسر برلابته ركع موسد منيذ مين كويمه بشراتا تما - بلوگون نے متعرف سے ت جا بی او بنون سے کہا ذراعظمرهاؤ بنائجہ متبوٹری ہی دیر میں دہی مشی کرا يرآيا اورسلام كيار مقرف ما تبطئ بمس كما ناكما يك ياريا يبان كيا تما يمرزيا منع - منام كما ينك كروين سكة اور درهيقت ببت برا او زمرت تما - دبى كاشورب من- خیتندر کا اجار- گلؤی کی ترکاری مجہلی۔ میزه ۔ منمانی ۔ بلاؤ۔ دمیروسب متم لذيه كما سنه موح وسق أكرم كما لؤن كاسلسله تميك زتما ليكن برايك ركابي مليف فذ ببری بنی- سُرخ اورسعید رنگ کی منایت عده شرا بین موجه دنتین- اورمتعرب ما مسب ازراه مزيد فايت ايك كين شراب بارسا مندوى - بير إلا فانركا في ادر ال بين كس يلى وحوت ومكى اوموقت كس مكوشعرف مها حس سے رحفت لكردوا نرموما أ ما ہینے تبار حم مارسے بنران ما مب نے فرایک ادمون نے ہارے واسطے در کاون ا ورجرا بی سے ملے بار وسیا ہمیان کا حکودیا ہے۔ سعدالدین بے بہر بیست حلماً دھر سے لیز کمرامبنمان سنے شراب بوشی ست ا قراز کیا تھا دہ بیشت سکی کم مین ماکرے تکلف وا سه منظم منوسترن سيعون كياكم الذكوس ومقامين وتبطية كيوكروم وراز سادكي ین مسکی بی گرمیان ای ملوکه با نینکه بیلے نیاد بوسے و ، مزد مجد ادیثر جیٹے ہر

رّعہ ^{او}ا لنا شروع کیا کہ کون شف ادن *کے ہمراہ گا ڈی* می**ن ماسکیگا منعرب کے است**نسا*ر میں* باین کیا کہ یہ ترعدا ندازی ایک فتم کا انگر زی جوا ہے حبیراو نکومنتی معلوم کرینے کی **طرف مبت** ترم مُوئی ۔ خِلِی ادبون کے ختم لائری پر بڑے جش سے پوچیا کہ کوئن مبتا۔ مہرگون کے مینوالے سابتی کمپلرف انٹا رہ کیا ۔ نعبہ و ہارے میزمان سے گابل ی کے دروازہ کھ سكو ببُونياكر بڑى گرمجوشى سبت مصافحه كميا ادر سہنے خدا متعرب مسروقج كومبينة كاميار سيكھ كرىدورك ايناك براي كوتام نبسعدالمين بي عرادوما ان سنت اوراداب منعنسی سے بعید بھا اس بیے ہم تمیزن آدمی ایک کا فری مین امیر عدالات ا در جار لی کو دوسری گاؤی مین سوار کرایا - گر حابر لی اور سعدالدین دونون اوس نت که ا را اشطام کو نالیدند کرستے رہیے جب تک که او کو بیر بنین معلوم مُوا که شاب ببی اسی دوسری کا طری مین سبے ۔ تمام شب حت پرنشان بنم خوابی مین گذری صحکومیے المبیا معلی خواکہ مین حو تون رنفلون اورممیزن وعیزه مین حوگا دری کے حصد زیرین مین رکمی مولیٰ تین د مهنا جار لا مهون - اگر جهرا فناب اینک منین نظامتها گرردشنی موگئی متی - مهاری گا طوای کیک بہاڑی برجاندرسی تنین اورا کی ورسری پاٹری ہی جیڈمیل کے فاصلہ پر د کھلائی دیرہی تا اس دقت بجیے معسلوم میرا کہ یہ دوسری بہاؤی لمونہ بہاؤی ہیں۔ دوگہند سے بعد بین ا بک چیر نی ندی عبودکی حبان سولح ون سے اپنے کیٹرسے دہوسے شروع کیے۔سانے کم د میها ط^{با}ی ن لمین حنب_{یر سف}یے استاد سنتے اور دونون میا طریون سے ادر نیز درمیان کے سیو كائذن نصحوا لاسونا تما مُكُلُّ كي أوازين آري تبين-أشوان باسب أكرمهمكسي دورسط ملك بين موسق خاه وهكسياسي دوستار اخلق ركبتا مودا تام متعتفاك لكلفاك واحتيا وكونى كارسيال ونسك فيست بين ون سن محامث زينواني بودود ن سي كركم نه بد الے میون بار م منبول سے منه من وجو یا معد اور سریل یا حاک آلو د میو- بیل ملمی سکرمری

لماً بعده اوس کے درابعہ سے کما نظر رمنیف کی خدمت میں حاضر دنکی امازت ماس، گراس مک بین جرمقا بل دوسرے مک سے ایک گراس مدہ ۔ فیا من اور شرلغا پنروم کا کتا الما کا الد دوسرے نکلفات کے سید ہے کما نؤ رائجینی کے دردازہ پر ہیوسینے اور پوجیاکیزا راً ن تشریف فرامین منزانسلسن_{یا} دیم ایشا حرایک لاکه سولجردن بر فران فراست*ند ایک هی* یع پر حوالک مختصرے والان سے ایک مانب بچا ہُواتھا جا رزانو ارسے بیٹے ہوئے سکتے س کوچ سے سواا دس کمزمین دوا کپ کرسیا ن اور دوکوج ایک میراورا یک نقشه تما نسلسنی يمقل دوسرے کوج پرسرکاری کا غذات کا ایک غیلیما نبارتماجیین ترکی زبان من ممغیٰ زرین متین اور دوایک ممهاق محوله خاکسترزمین برر مکه موئیسے ستھے۔ او کی رسیع میٹا نی۔ . حرمعتوت ناک به منبوری اکمه حکمبی غیر تنوک ا درکهبی تحرک موتین اورا دکمی گنیان^{اد} لميوسى دارمبىست مبرخس كو اختيارتها كداديم باشاكوارسن انكرزى و درسيسي قراردس یا جرمن در دمنی و ترک خال کرسے یا جرجا سے جہدے کین حرکجی مرد اسین کوئی کلام منہیں کہ فطانت ا درشرافت ادن کے چروسے ہویدا تی ہے۔ سكارسية اوركا في كا دورخروع بموا-حبكاين اوس وقت كما وى موكيا تما کا فی سکے سیلے دخست کروئن اورالا قانون بین ادس سسے ہی کم بخیع ہونا لازمات سسے اورمیری توبیا تنگ مادت بطر می بتی کرحبت کستنسل کی تیانی یا فرش برید اشیاسم زمیجی (١) نومات مكارة كام يكي كم مبدادم إف كويرب ادفا مكو الكنتائج اخاري محتد توبرن دئير كم منت يافروم لويكرا ومركم فلكون يان كام تركوق مرز وجز ما مكانت زتها مالاكوا وهمر بإشا فرزنه ذيا دمير كم مشاشاه بين ببدا بتراكب والدسلطان فأقم وم إفا تسلكي على مدين تبيه صفوافت بالوسنون إشا والي عازا في كاكد مورتم وفند رفته سلطان كارد ورفائه مناسم بغرل مدى في برعايا من عمل كاستن أه ك عهده بن ترقى بركى ووشرد ورويسونت مركز من براكني سينمت زي بيجاه في ما بقد معه زياده اذكى نيكنان كالعشائد بالكو خلاى رسرك ساته غدي ركيرك الهدك تارير كورسه في كردساك فرق گریزی کرپ البایداد چر برمروازم سق دسه ادمیونی بنادت زیون نودرنے پرشیری درمه برمریخ کام تیجا بين كرق برائم كام كومد فرود كوسوات كرة بن حبكة بالمعتنظ عابجا كرك البيركوامي - سرم

اطبینا ن سنت مبنیا بهی منهن دا تا نبا . ا دیم با شاسن**ه میار سفارشی خطر از ادرای** لَهُ يَا مِفْطُهُ *الْعِنْدُ سعيندر لَك كشا* وه روح إلى ساله البني ننا - با شاست موصوف من ج**مين المراله** يا- ا دُفَا كام تناكه وه مجيلة فواج كاسائه كراسة اورين ادكم حركية اراكها كرا الحكاد ياكرنا منعان بے کے سے پیکرا ج شحف کے انہون میں میرا بڑنا میرسے بے نظیر خوش فتی کی وقیل تی نریخ ز ان سکے رہ ایوب یا اگ سے اور صب بیر جا ل ہو تا ہے کہ او نکا گذر کمبی فرا من کے ترب وحوار مین بی بنین موًا توتکیل زبان بر اورتعب مرزما تها . ده **دیبا کعلکه اورسنت** مبیا کرکونی ارط کا جوش بین میں تن شاہنس بڑتا ہے۔ یونا بنون کو مقارت کی نظرسے و کیلتے اورا لها نوکی نغرنين بين ا ذمكي گفتگه كاسلسله ختر بهي نه موتا وه سرويد اور حل آسوو (ما نظي گوه) وررسي حَبُون مِن شرك ركرِزحی ہو بچے کیے اگرم اد مُوحدُدا قال خِل كەكمی مجک مِن اعزاز مال كرك كالموقع بنين لاسه کنعان نے بھے ادر حکام سے لانے کو سکتے ادر ادس مکان کا ایک معمر موجود ہے۔ ا د با حبین بیرے مسفر شرائے گئے گئے ۔ حکم من جار لی کا تیار کیا ہم آگوشت فلمتراش اور ا به سنه کهارا بنا ادراس طبع نی انجارترهٔ از ، موکرسد سرکومنما تما که کمنعات مدیندگرد تشرلین لائے اور مخبر سے سوار مرسیکے بلے کہا مین سلطانی گہوٹرے برسمار مواصی رکا ب ایسی ادینی بنی کرمیکومپرونت اپنی گھٹون سے ابی تھوٹوی بچوٹر سینے کا اندنیہ بنا رہیے المستح بيجيه براس اد سمج اد سمج جرى كشيت بناكر مردد ما ب سے فيدكر ركھا تھا اسطرح آلا خ کی موکون برسرکوسنگلے۔ بعديم تسيرے دين موج باشاكى فين كے ووٹر برگرا كو ديكيف كئے جوسالى بر مندرن ہی ادس وقت کل می منی سے اندر ستے۔ یہ تعام مبت طندوا تع م است عامل لام نغيب مِن ہے ادر مکا لیے ہی رفع پر ترکون نے منششہ و بن اس مقام برخگ کے ہے نع عبی کم بنی و برم خوای کب دمواد مقت ای ۱۵ دیندی نامین مبلام سنتے ستے مب م ببادى برمرين كك زبيك طلعت إشاسه كات بك في ويُلكان المعلم عرب يُ كَا بِكَ ادر بنع سحم براه ستع إن سے كسّان بد كرد تركى زبان مِن كركم كمورُو المع برا

ننے سے تعد سمنے سوند لولی اور سیاہ وردی کے سیا ہو مکو حنم ان سے وكمكا - مب مك روحيون سنے كفكرسلج اورمرت موكر با قاعدہ اسادہ مہوما مين ہم رنگرايرك روبر وہُیو نیکئے۔ یہ پر ٹیامس کارسا زلاٹ کے لاخطہ کے لیے مُرد کی تی اوراسین ٹنک نا لدوه طاخطر من أيرى أترى - مكن ہے كه وه اسقد محت كے سابتہ رتب ارز كرا ہے كان جيطع و لنگلطي باركون كروبردگار در كمرسه موت بين اور شايد ده اين اسلوت سے سب آن وا مدمن کمیان کام ذکر سکتے ہون اور یا وہ کئینون ادر گھٹنوں کے ہاستے زیا ده اُببرسے ہوئے معلوم ہوتے ہون گر جو کوئر ہوسب سے سب بڑسے عن اورمنت کش موام رتے ستے۔ بیبر ترکی سیابی مجنے رزوی ایل جبرسے۔ معبور ی اورسیا محمومین اورسی پیژی ابرد اور بڑی بڑی سے خون اکنین متین ایک سعیدر دیرا مبنی کا فرکو حرتر کی ولای دیب سرسکے تھا میرا کنبون سے تجسسان خیال کے سابتہ گھرر رہے ہے۔ او کی سے معلوم موت ا تھا کہ ورمنقریب براکا باسے بن گردیستینت او کوکسی مرکا بی لا مصر نه بتی کمیز مکر مین ایک البتی ا صرحهم ا و مها جرا و مبین مین سند ایک شخص تعا اور جگرهٔ وك اليى طبع ماست ادرا دسيربروسكرت تقدير حال مجد طرس مورا در تعب كي لكاه كيماكي - وواردليدن سف مجيدشام كو كما نا لاكويا يسين شرخ رو في موتني كي ساي -سيسى ببلكيان - ما ول- اورثمنا بُوا ميذهست كا كوشت تنا كعا ما إليا لديد تناكين ائی اوقیہ کھا جا تا۔ اوقیہ ایک سیرویڑہ یا ڈ کا ہوتا ہے۔ د دسرسه ون مم لوگ سرحد برلسواری اسپ رواز بوئسه رواسته مین اگرجه مفنول بتراکب نا دسے کیا رہے کیا رہے پارے ہوئے سفے گر دیسی فٹوزن نے مام سن بُنوكرين منهن كمعايُن بها نتك كديم حِلتے سعِلتے ايك مسلم مرغوار مين بيوسيخ جرور آتي ں درہ سے ورنون عاب فتک بہرمان کے جٹان کٹرے ساتھ جنامنے باین عان مارا بها ولی بلیدی دها نی سودند اور داسنه ماین کا بهار موسوئه برا اشیب از لند تعا كران ودختك يها وون كے درميان مين منسلي كاسربزميدان لبلها تاموار الماردان الما وركان فالماري ما بنين كالكوارية من كالمارين

ا در ان نا کون کے درمیائین ایک اور مکان تھا جو کیٹہ بنا مجوا اور کیٹر نوطا میو ڈانھا ہی مکان سرحدی نشان تھا۔ ایک البنی عهد ه دار سے ہمراہ جوسب لفٹنٹ تھا مبیت پندرہ جوانا شئینہ ناکہ ہلوگ سرحد باریونا نی امنرشینہ سے ملنے گئے۔ بید یونانی ا ضرور م سے بھا کا سے نفتنط بتعابه بيان دونون سلطنتون كيرسرحدى افسرون كامقاط ربحيي سيه خالى منز كاله يرماني عهده دار بوجوان سبشه قد- فربه امدام - بائنی داری سبنے مروسے مرم گئی مُهو بی مونج بسون کومانو دیے ہوئے گرے او دے رنگ کی کنارہ داروسٹ کوٹ دائے ہوئے اور کان رنگ کا تیلون بینے ہوئے اور گھٹنون کک بوالے بیڑا سے ہوئے پورین عبدہ دار کی طبع ا کواہ مجا اس ك مقابل مين تركى عهده وارتفاح عمر رسيده وبينت مند و مقار بلي لميه إنه بإنويم ناک گهری آگفه متی اور مبغته سے محامت ہی نهُو ئی بتی۔ ترکی نویی اور سیاه واو د ہ زنگ کی پور ان ممنون برنمینی برد نی ور دی بہنے ہوئے ستمددار جونہ اور میلے میٹیا ہ ما مگون من باندسه موسُد تقا- لیکن میر ترک چا مذن براسطی سیلتے بین معطی کرس ا بھیلے کو ہے علتے بن اورلفف بیسے کو ا سیے مک اورالیسے مرح مین- استقدر دیکر من ترکون کی کا بیا بی کا ایسا قائل موگیا ہون کہ سردست برمناور طبت اپنی کُل کلیت سے اوپنرشر لم اَرْتِیْج سمے سکیے تیار مون ۔ سداس کے ملوگ کیشہ سینداورسا ورنگ سے بہطرون اور ممین کو یا موے کوشا ننيب ملے كرتے موسى ملد كى كميتونين بيوسيخ جنين ابى دانے پر نيكے ليے مفتون كات تھا۔ادر رہان سے بابین ما ب میکر بیا وی کی طرف فرسے سگے۔ چانچہ ایک بیاد ی سے وشهسته لككرم اليصه مقام برمير بخ جبان حيدات دسقه ادرين نے جُها كرايك وي جُنه ہے ریش عہدہ دار مینی **نشا ط یا شا ک**و جہ نیلی *جاکٹ اور کا ذن تک تر*کی ول_یی ہے سے سیٹے تقے سلام کیا حراوس مفتہ فیع کے ایساطی ستے۔ ادن کے نیامگاہ اور در ہ ملونہ کے دیما ا کی بیاط موسومَہ پَآرْنا دومِزار دنٹ بلند کھڑا تنا۔ہم اوپر چڑستے چلے گئے یہا ننگ کم ا کی بزم سبر*و زارز*مین بر بهر سیخے جها ن مقر اسینے سنگے اور برن او دسر د موا بدن م اوراً کے بره کر الآسوناکے میدان اور جراکا ہ کی جو ایک نظرفروز ہوست تھے ہ

ع بهار وکلی پو ما ن برف سے دہلی عین ادرا سے برانے سے قریب کی بہا وا ان اوندازا مِوگیتن نگر دورست المبیس شاہی جلال سے سامتہ مؤدار ہوگیا اور ہے بڑے سے مہالِر كى جرائى برسوسيكك حان تركران كى ناسكك والى اورنا قال نتي محنت سے دوكمندن مين كوبى توبين مير الكائمي بتين -میدلوگ نیا وی چوفی برطویندی کررسے سفے گرسنچے میدان بین ہی ما ایس لینڈ معيره يوناني تعزيل اوى مغمركما كررست سنفه عبيا كدلمذي برحان مين مرحود تها ركرمين يخلي ما المات مین بخربسنین رکتا ادراسیلیمات ملعبدی دین برکوئی میحرات دسین کامباز ہنین مون میکن مار می النظر من مبری تحبیمین نهٔ یا۔ که حبکہ تر کو ن کی متبین دوسزار فی ماریکا كى بَرْ فَى تَبِينَ لِدُ بِالكل السَيكَ يَعِي مرز وع كمسيون بين يونا بنون كا درمرى منبل الغال ناير كرنا ما قت بنين قدا دركيا سه - من ادس ابني ا دنسك عراسي من ايك درستوياني اكم ويكيف محيل من مان حبارى إدرامينا المركم سامته كيا - تركى فذع من حبان حبان يداي مد بین کافینین ادر مرست فی کام شاق تنا سب مکبرا لبانی بی کام کردسیدستے اردس التے د الك بيرسه ورسر ينريرا ميك كود قراق عدد دادنين كاكام تما ادروزت نباب متب ملهم ميزا شا . حب بم إد ناني ناكسك فريب بيُرسيخ وْ كَارِ مِنْ استَكَ دُكُونُ ونكيون الداسفة رخبك كرمليا بزاكه تنجكة تبككة رسيكنه كك - إدمكي يه د مدين كرمام مردد سرون كومكم شاك كونى باشدامين مهوسفها شفكه باحث اشتاكك فريق يخالف براس المركى إلى بندى التاتيث منتى سے كيم رسى بنى - يبان بنى دونا كے دونان معلنترك ايد ر زيب عظه كوأ يك كى بدون كى كوليان دوسرى مكرسيد مكلف برويخ مكى عين مبليع من بال <u> تعیلنے سکیلئے</u> طرفین کی بارٹیا ن کا مادہ ہوتی بین ادسیطرے سلانین کے جنگر میدان کارلاین جع من المراقب ب كواس فيكي كليد من التك مشركر بنن لكي متى كرا من في كشوال اس منت افاب مودائم تفا ادر مواسك سروم وسكرنم كاري كاد والبيي يمك وقت محكوبها ويمكم مرعوق برمهان مندوين لكايا ماسكنا مناكجر بركوير وجي فانا المقدسيد كين أيك كمنا معداد كين وملين - كين بيره والفران كي بيدم البين

ېين روني و الے خام کا کھا ناتيا رکرر ہے ہن ۔ جنگے چولمون اور دوسرے ايماج سے بيانرکا برسلوسخ ب كمسرف معموضا - كهين عند لممثو لبذي راسطيع جرفه درس عق مسياكدولايت من مربر. کا کے سقر دن کی تنشون کو دو دوحقون مین تقتیم کر کے لیجا تھے میں کران میڑون پر متوارد ا درسلسل تطرات برف برسف سے معلوم ہوتا تھا کہ طوابن بین مکریا نی سے معفوظ ر کہنے مالا چڑا ہے۔اسطے کہین کہین چنے گئے تنے ادرآگ رینی ہوری ہی کمیں کرئی صاحب تیمہ ا ندر رشنی لکائے ہوئے کچھ باج کی مشی کرہے تھے۔ حب مك بم لورك المورس بالأك ينج بدون جائين أسان سارون س رویش بوگیا تنا اس بیلیم کان کوشنان رات مین دا بس بوسے البابنون کا دستوری ككسى اجنى زان كوشنة بى دوبلا كلف كولى اردية من اور البيادة من وكانى اتفاقيه نشانه عيى خدا واوسكي وجركسيو معدم مويا منو لا كمون مان كرم ارسيام اسكانها رات کی خاموشی ۔ ستار د مکی سداری ۔ مغربی بیا و دکی سنسنا سٹ اور اوسی بیا دارے ببلومين آنتاب كالمرى نيندس قلعطات إدرا قاب ادر خرمين عيم بدوتيون كالمبي تظارون کے زندہ محدد کا عطلان مور ا تھا۔ گرمتوؤی می دیرے مددب میں اوی زیب بہری توسنتری سے مگر سزاش لکارسے معلی مجوا کہ خرد غلط اود انخه ما یند کمشیتم يوان يأسه میری تام زندگی مین ایک یادگارون کے صحکو حومین اُٹھا تو ہجیے ہبت قوت معلوم ہوتی ہیں۔ بین ایک جوٹے ریخیۃ شدہ مکل فرش زبین برایک غلاف سے اغریر گیا تھا جنگے جارون طرف ایک ایک کورکی متی ا در ہر کیون کے منبے کوج بیجے ہوسے متھے میرسے دون مانس ودونوں کارسا نونل خامے لگائے سرے عفے کبی کبی پینال ہوتا تھا کہ کبین میں کسی دیگا ہے۔ بید ز کرلیا جا و ن کیونکر بارسے سرون سکے بال گہرٹر دن کے بال کرسٹے کی مقبل کیا کریم ہ مين في مارلي كو آوازدي جو سلو يكا ميك خويد شده على بوشاك إدر لا يك برث ادر

بزین سا ہنے آیا اس متمر کی پوشاک نی الوتت کو ٹی شخفر مکمنا نہمی نسیند نہ کرانگا گر مآر لی کو ررت اس طرح مکرم سے رہنا منطور تھا ہین نے اوس سے پوچھا کہ شب گذشتہ کو کوئی منگ بِدِي يا مِنِين اوسنے کہا کہ مہنین اور مبتک یونا بنز مکی طرف سے ابتدا موگی تب تک مُعگ کا ا فا ز منو کا - بعدہ عارتی سلونیکا کے خریدشدہ برتنون مین جا رایا ۔ سلونیکا کے اشیا ہے شده من بھی چیزین ایک ہفتہ کے استعال کے بعد ببی باقی رنگئی تبین ہرمال ہم میا ، ورسگرم است علد فارغ بوكر بستراسترات ست أسطى بونعنف كمرة تك كحيا موًا تفالعته ں منعنہ کمرہ مین سکینے کی تین میٹرین منین ۔ نشبر *کولسیٹ کرو*سوی مین وا^مان قبل اس سے کہ وئی دوسوسے کام کی طرف نوم کیجائے مزدری تنا۔ جنائی سلوگ کیرے پر مبلم سکنے ا درجار کی شرنسیٹ کرا ببر والدیا۔ اوس بعد مام کیا مسلے لیے کوئی سا مان زیبا مرت ایک طرا چر بی طون بهان کپرے دمرے مین ستل ہے صرر ایت عنل مین لایا گیا۔ درسرے مقامات بریمن سناتها كدا لاسونا بين حيب كاز درب ترمري ديين استني ين كويم بي درايا التي ات قصرودتی کرمب بین سنے اسے صمر پر مؤرکیا تومعلوم موا کر سرسے با کون کے سعیہ مشرخ مننا نات بڑے ہیں اگر میہ یہ جیک نہتی لیکن تا ہم بن نے امتیا گا آنکٹ ب^ادوگا استمال كيا _ اس ہفتہ سے آبیں کے انتظام کی سرراہی دعیرو بیرسے سربٹی جوا یک آ نت ہتی مجکو مزیداری اشیا کے واستطے پیلے تود وقہدیون کی مدت در کا رہوگی۔ بعدہ ایک مبغتہ کے ما سطے تین اومیون کے بیلے مکان کراہ پر لینا ہوگا۔ یہ اسپے جنج ٹ کے کام سے ر مترن اور وزکر دن کی مزدرت مبرو تت محسوس موسنه لگی ـ مین نے ادن اوکو نکی دهنت خ ن کمبری اس درمیز کس نرکی متی مبتنی که اب معلوم موسے گلی کیو که مرو تت کا کها نا مبروّت ۔ کمنا اومبین کا کام ہے۔ بین مکان کے لینچے اُ تیا حبی مطرم پیونمین بارا ہوسے معرکی رین پر تبریخ تک کما تفاوت نتا -اور مبتک آدمی مرات کے سابتہ کو ڈیا مُرا نہ سطے تو وسامته جامي بنين سكتا بلعارسه با درجها مزين حواطرا ف كي مگيونن سے قرار ديا گانا أكمه تنفش أبذرياس تفاأكرم وه مهارا ذاتي لازم نه تعا كرنظ تغتيم كام مرتبنيون أدمول

وسيربي ايك كام دسيركها تعاحيا كيزا دسكوكها نايكاسيغ برركها - فآربي فيلري سيأم نگرانی کمکان اور کل ذاتی کا مون کے انجام دینے کیلیے مامور تھا۔اورایٹ تبلیر شخص دو**نری** امى لين ان تعاجر بغام ندمبى خدات سيم تعلق ارسيت مراج تما أن جيرون كى عام كراني کے واسطے مقررکیا گیا جواوس سے کیٹر تعلق نرکھتی تہین ۔ ا ندریاستی با در بیخا نه مین ماکرکبرا ۴ نار دا لا ادراگ حلانی شرم میری و شکل د صررت بن سعید رنگ اوراداف کے جرمین کی طرح سرمین بال رسکھے ہوئے تھا اور اگرم نل کنبرا در کسانس کے منبون مین رو چکاہے گرمنوزا دسکا مزاج سبت ہی **عزیب تھا۔** مین مے وس سے بوجا کداّج کون کون کونا کھا نا کھا دسکے توادسنے مرف برطیرے گوشت کو مخلف نامریج ما ته کھلانے کو کہا۔ بین نے کہو بھیے کا ایک مکس دیا اور بجائے میڈرسے ایک **کو شدہ سے مرکع** سالن تيار كرسن كو كها - اوراسيقدر كافي تفا - وربيرك كها في كما يك ميلي مكاب كافي ٹرسٹ ۔ سکہ۔ لٹوسس۔ نا رنگیان اور جام اور سبر سے کھانیکے یے بلائد میک عدہ تیار نیکا بقین تفارز آبن - اور قری بنیر- اور دنتی شراب جرکسیقدر میلی توبتی گرا**ل ایما اور آرزی** با نه سباب ایک میسیرطل مزرخت مهدتی بنی - اس ار رانی کے سامتر کون تخف کمیسکتا میکورکی کیمی مین کھانے سینے کی تکلیف موتی ہے؟۔ دربرسے کما یکے بیلے فائفا مست لافات مزدری بنی تاکررسد اور جارہ کا كجيدا تتظام موسر سعام من قائم مقام دوسرت ورجه كا حاكم موتا جع برحال لغشنك كل سا دی اس در مه کا سرتا بسے اوراس کا طست اس تعام پردیو ای میده دارون میں ا على رته ا وسيكا تفا - أكر ج محكوم وصر درازيك إس لفظ ادر عدد وست سركارى كام حضومًا سلا لمهز سے مجرعی کمتوبات مرسومہ ما اعالی کے تحریرات بین جو متلق بر تقررات معدم تقررا عبيائي تائم مقامان مواكرستے كام بط اكرتا تھا گر كھكو كوئى فام رقمسيى دن كے فراكنن ا در مدارج کے متعلق نہتی حب یک محکو کوئی خام مزرت اون سے گفتگو کی نہر تیا جامبر (۱) مل الكبير معركي أيك بلرى خبك كانام سے جا دسي مقام كام سے ملور ہے۔ يہ حبك الكريز دان ا در و ی یا شا کے درمیان ۱۳ استیم ایک کورو تی ہی مترجم

طبل کابل ا ذکی ته حبر بر خصر مینو تات مک گفتگو کی بھی صرورت نہ پڑتی اوس کے بعد محکو اس خدمت لی وقعت معلیم موسنے مگی اور اگر میرے دوست حائم مقام الآسو ما کی حکہ کوئی شخف محص عبیا کی میز کی و حبست مقرم دسکتا تر مین ایسی کمی تجزیر کی طرسے درست نالفت کرنے برا ا دہ تفارمانیے ہم اون کے سکان پرمپوینے گرمہ اس سے مبت پہلے سے اپنے فرائفن مفہی کے انجام دیوین معروف تنے ۔ ترکون کا قاعدہ ہے کہ ون عزوب آنتاب سے ٹیارکرتے ہیں اور را ت ارزاع بابر بار مهمنون مین نفت بمرکسته مین اسیله رات سمے دس نبیجے اد منفئے کے منی ادن کے میابن فا صکر میسمگر ما مین دن کوا د عظنے سمے ہو سکتے ہین ا در یہ بات بسی ہے کہ حرتر کی دقت آج بگو یونت کل کمبی ہزدگا۔ اسلے ترکی گلوان جفتہ دار برابردرست کرتے رہنے سے کہی فیک بنین عل سکین برمال یه انتظام فاید اسرمست رکها گیا ہے که ترک انیے اپنے کا مرنین آناب كفكة بى منول برجا يكرسة من جيك مدده تام دن إمنا لله كام كرت رست من _ يبرتك قام مقام بيد قد مخى ما وريش رياج يلم ادرسا و فراك كوف یسے ہوئے تھے۔ زمی کا اطبار زاکت کی مذک تھا۔ جانچہ مین نے بھیٹیت ایک مرو کے اوکم ومی سے خارم محبکر ذیل گفا ہرن سے دیمنا جا انتا گر ایمیدن سیمر واومنون سے میری ار در سے کا سواری کی - اور سرے سب سے تیز کموڑے سے دو کون کیل سنتے ہوئے آگے الفل سی ما لا کر معفرت سے دونون یا تو گہوڑ سیے کانون سے تھے ہوئی تھے۔ اس کے بد ادنیون سے ایک ادر جوا غردی کا کام کیا بینی اسٹے گہوٹرے کو بہا بیت خوشی سے ساتہ کے ما فرير چر قريب قريب سيد الكوا شا دوارا ما مواجلا كيا - ادر كوشش كى درهباه ل كى يوا فراب مروان میں بنی سرمدیر ملوکون کے واسلے اوالائے۔ اوس تت سے میں اون کو مرى مبت إدر دقت كي نفرس دين كارب بم ادن كمكا بربريخ وره اين منربیسے او ممکوملام کرستے ابنہ الستے سکادمیلے میں کمی کرستے ادر الازم وتر می بالیان ملے موسے آمر ور مرتا۔ و متا فرقا ایک ارولی اوا کا خدمش کرنا۔ جا تک میں مریکا اس زارین قائم مقام خرکدا کمشراکدار ارا مطراد رکسری مزل کا کام بی جلاب بن المرى كالعائت سے قائم مقام مام كيد فريخ زان بي بول ميتے تھے بنوليا سا آج

یں خان مین ہا رہے گھوٹر سے مٹیرے موسے می**ن و ہ ناریک ا**و *علیف*ہ ں سے دلان کے ہانہی ہارا اوٹ اور چارہ چورا کیجائے ہن اکک نان (سرّاے) ہی محب ب آدمی ہے ج^رمب^{ین محصو}ل لی*تا ہے ۔جب ہنے ای*ا بیا ن *شروع کی*ا کر قائم مقام سے ایکٹنا صده دار کونلاکر کیمهٔ اوس سے آ ہنتہ کہا۔ اوروہ فورًا با ہر فاکروا میں کیا۔ ہنو زٰسنے گفتگوختم کی اوسنے نائم مقام سنے کچیئر است کہا۔ میں سے طاہر مواکہ مال کا م موگیا۔ سکو یا صفیل مگیا اور عاره کی نتیت مفرر موگئی- ہم نے اپنے مفعف مارج اور مسا فرفاز قائم مقام کا سکریہ اواکر کے سلام کیا اور رحصنت موسے بعداس کے ہیں اپنے قیام گاہ پر کھا نا کھا یا اور میں بل ماغ کی ج خىل سىئەسىرى حبىن بىماس گزىك ئىگرىزے بىچىمىيەت ئىقى باغ مىن زيا دە ترنبازا در کا نی کی کاشت سرتی ہی۔ و نٹ کا ایک البہی ا**رسین ماری نفاحباً ا**خری حقیدان میں ر ٔ اسبے ۔ لیونا نی عررتین دمہوب مین مبٹی میُونی کیرے دمبور ہی تغین گرط بل سے حابل الشائی ساسی ادن کے ساتھ براخلاتی سے بیش اسطاع خال ک فراتا تھا۔ بنانی تا موفود من تاری رسے سبت کیمہ نفع اُ مٹا تے ہیں۔ یونا نی کالتل بیرق کونانی ازار اے ارز کو سے متلق مصنوی سنا دات سے مقصے گوم کا اور یو نامیون سے حکون کی بیشین گوتی کیا کرتا ہ گردھنی سے دھٹی انا طولی یا سرکاشی کسی ہے نا بی سکے مقا بل من ایک انگلی کوہی حرکت درمین منامیت محت سکے سانہ اس امر کا مقربون که مارسے بچاس *بزار ا*نگرزی سولومبنی ک^{ارو} ن اک، شب شب کیشبز کوکرتے مین اتنی مرعنا نیان ان ترکون سے ابتدا سے زا ندست ا ب نا گوار کام کرسے کا دقت آیا ۔ لینی مخرر کا ۔ اگر جہ مخرر فرمن منبی ہے ادر اس ليے آد الأنفن من مشك مشرت مونی جائيے گرا فتاب حك را سے توسی ندی ندی محدی یا نی بینے مارہے میں اور ہر میاڑی سے لیکن کی آوازین آری بین - کیل کے آواز کے سابت خن المجل راسب - بروب بيد مالت موتوكيز كركزرك طرف لمبيت رجع مو-اگرم لنزل مورا خاربی کو کمیون نرکلینا موراس سیائی من نیا گرد ار انگرایا و من اتفاق -نے سے بی اردلی بیکومانا سے جگ کے لیے اُلامعیا براب است کسے کیا جائے

مال کمهه لیلته اسکلته خرکر سے بیارلوکی واب حطے الاسونا ندمشک کو پاسوراخ مین دافعہ ہے فی بهال بر قرباب عده المداب عرض محدار دورات اورخاک بها مکته نشیب دفرار بت نتوے جنمین اوں مقام برائے جو مارے یا محضوں کیا گیا تھا۔ ترکون کاسارکہ بُرِّهِ یٰ کاپیسیا نونٹون کےسامنہ ایبا ہی ہنا عبیا کہ کسی مزل کےسامنہ مُہوا کر اسے مُرد کا نیج وسرمدي ماب مانيكوستے مار إنشاركررسےستے اورمب كني كارسا نامث كونوپر بمراه لیجا سنے کا منیسلہ کر کیا ترمبراد کی خاطرداری شل مہان اور دوست کے مہذا حزورسے تھے ار مانلی میں جوالاسوما سے پانکی میل عقب میں ہے مار رصنت سواران ستیں من ان منت ر پر رکها میمه مزدر م**ه تما کی**ذکه دلی نه قراعه مهمکتی بنی ادر نهمجرسردی سے کوئی پنرکھا نیک لتى متى كنمان بيسه بم لوگون كواك ا دمطير كمشين استرموسوم كرنل نيغوب كروالدكياار كها كه كلك موينك وش منك بعد دور منشين قدا عد كريكي حياميد السيابي مموا-واليس أمن يربين مآرني كوساته ليكراك مك كاروبيه لينه كيار با فارست موّام ا غليظ ريستون سيبنك مين ميزيخا حبكا دروازه سا ده اور دبليزين لوسط بينوسك ممنده ق مرس مهد عن ادبرم بنتك يد ايك جوبي زيد تفا- منك كاللارك جود معتقت كارفاز تاكو كا كاقت احبث مهرًا ب اك ميلاكوك اورتبلون بيني مِرَس عبين كمِثر بن سلَّك مورُسك ا در کوئه نه ستے بیازی رنگ کی متیعن - ترکی طربی اور منیک سے آراسته سراسته تشریع کوشی تھے تحکید کم ان کی نظرسے دیکیکر میرسے میک کی بڑی مختیر کی گر بعدہ میرسے اساد طا خطہ کرسکے سب ترکی لیره گن دیے اور کا خذیا شاکر میرین سیامی گفاکر میرکردی -نعد وشیه کا کها نا کهایا- اساب کیسبت استا لاگریی لیری - بائپ پیتے *اوُ* کیر دیرتک بیات بی سے ساج تغریج کرتے رہے ۔ دیر زیادہ میر گئی ہتی منید کا غلبہ تما لہٰ ا سوے کے طلاف میں گفس سکتے ۔ کمستے ہی بجارے سو شیکے مگ کے مخلف مالات میں الها علطان بیحان موگیا کرگو یا میرنشبرمیدان خیک مین محا دی انواپ بیماتنواست ا در مین ترتب ا قراب اورا فراج کے متلی شاسب دا بین کر اسون مرکزان قرمات کاالیا لامنا سلسند تفاكد اگراسين زياده عزركت از مېر خند ملاي عزم مرحاتي -

دسوان باسب

بع

ہا رنوشی کرنا۔ پیمو گئے ہوئے شہتات کے درختان ۔انگورسکے بلیون ۔اوراسلہائے ہوئے ملکے کھیتون مین گہوڑ سے دوڑا ناادر کھا نینکے دقت ایو سے مجہلی جام کو کوا دعیروا غذیہ مطیعفہ سے حیرا ان مند سراں کرنے میں میں اس کا میں اس کے دقت ایو سے مجہلی جام کو کوا دعیروا غذیہ مطیعفہ سے حیرا

خرا ہنات کا بوراکزاسب اجہا اورسبت اچھا معلوم ہوتا تھا گر اوائی سنوز د تی دور کے معداق بنی جنگ ہی کے بلے ہم لوگ آئے تھے۔ جنگ ہی کی بر دلت مزیمنی پہا ٹوی سیڈ حیون سے معود

ہی خبک ہی سے بیسے ہم لوگ ائے تھے۔خباب ہی ٹی ہر دلت مزیمنی بہا ٹری سیڈھیرن سے مہور فبگ سکے افوائین توست گوش گذار ہوتی تہین۔اور سردنت یونا نی بدمعا شون اور ڈاکو ہو کئے رئیس

ىرىد پارموسنے ادرتر كى ناكون پرجھايہ باربنكى خبرا ژاكرنى غرض مبزار دن ڈاكو ئوسى گروەمىد توپ دنغنگرچە سلىل ^^ گېنشەلزىنوالى كېرىبات يەنتى بىشرق سەمغرىك ئېيلىقى گردېل خالمە كى امىدېرنى دىان ايكابى بىتەنداتا تاسىر 161 دىرىدىن سام كېرىسى ئىرىسى ئىرىم ئىرىسى ئارىدىن كىرىسان ئىرىدىن ئىرىدىن ئىرىدىن ئىرىدىن ئىرىدىدىن

را زن کوخر حبیان مین در دن کی حزاک لیکرسویا کرتا نقا اورا یک آدی کو مهد گوارشر سم سرصوله حبزون کوئیو بخاسنیکے سابھے مغور که رکھا تھا گرمب تک حنیقت میں جنگ شروع منزم بی ادیس و تشکیمین منبین کمیدسک که مین سف مکھانی فو مکومیقی فرج مجها تها یا برطری شان دیزائے کا

المن المنظمين المرابيد من ما يون المنظم المورد المن المن المن المن المن المراب المان المرابط المان المرابط الم المرائخ جو فرجی کہلونا حوا تبک کمبین نظر فروز منبواتھا ۔ بیان توکل سلانت ہی سلح مور ہی تی لیکن اگر نسف یا دسوان مقد کہ مک کا

لسی و تت سلح مود جا سے تو ا دسکا منظر نہا ہت موٹر ہو تا ہے اسیسے منظر بت کم ہوگوں نے دکھ ہی میری آئم بین توکہی اس نتم سے کیفیت سے اُشنا نہ مڑی تبین۔ تا ہم میں گھوڑے برسوا ہور خیرہ جثم ادر کہد کوئر حیرت زدہ اس عجیب دونیب مجموعہ سے گذر تاریخا تھا۔

ر کی فرح کا ان ن سے دل پرابندائی اڑا جا نہیں پڑتا۔ ساہی سائؤردہ موستے ہیں -اکم رتبہ کردگرس ڈارپ (واقع جند بی افریقے) میں بور دن سے اپنے مانی لینر کا اظہار ان الفاظین کیا تھا کہ مؤجران سولحرون کا مارنا گویا منجوای کرنا ہے گر سان مزید کھ

مرسبا ہیں کا مظرر اور ہی رحم انگرزی مب مین سا ہیون کے لائن سے گذرتا تو تقریباً غرض

با ل بحیون وا لا یا تا۔ ا**ر کمی وافرمیان عثوری اعص**نا مضبوطاوراتیقناے عربسے خشکید ہ^ے تنہین سّنقل دمیّن ا *درچیرسیسسی میا*ف ظاهر که نعشف ایام زندگی بحشت دشترت ب^ن گذرس^ین ان کوگون کو ا بنون کے کعیتون اور بیٹر کے گلون سے مُدا کر کے گوسے اور چہ ون کے مقالم ہ یے لانا نظا ہز ظلم تھا۔ نظرتا پر تعلیم شدہ تعتہ ہے کہ خباک وحدل زحوانان کے لیے ہو ساتھ انگرنزی ا نداج مین اس کے بالعکس کا را وائی ہے ۔حب کوئی آد ہی سولجروں میں ہبرتی ہوتا ہے نُدُّکُولِ وه اوسکانها مِن میشیموماً تا ہے اورا وسین اوسکوازا دی رہنی ہے کیکن اگر دہشادی كرنا چاسب الوكرمنث كيم ومدارمنين موتى وه اسبي اورابي بال مجدن كركيده فطات كو خروسویخ سے سکتا ہے ۔ کیکن ترکی فیچ سمے پیدسیا ہی دور ورازمقا بات مقدونیہ ۔ ہار تورا اگر درتر کزن وغیرہ سے آ کے ستے اوراد کا آنا فرمن تعارانے ملک دلمت کی ضائلت کے سلط تام ابل لك كوجرمبن سے جاليں سال مك سمے بون بوقت صرورت خوا و مربہ بند ہويا سرسال جُلی مذات مجالانا لازمی سے ۔اس سال برنان سے جگ ہی سالدشتہ شام مین مقابرہا اورسال بييسسته يونانى اور بلكير ياسم مخدكره مونست مقدوبينه من تدال وجدال كأبري یتی - غزمن عجیب زندگی ہے جس سے کسیلے مغربنین - اپریل کے سیلے ہفتہ مین الآسغا کے یها و برکے واقعات خالبا دیا من اعلم زین واقعہ ستھ۔ یو اینون کا ترکون ست مقالوکزا میرے مدرد سے سجا در۔ ہے ۔ گرمب بین آن مها برا در منته وستقل مزام سولیجرون **کواسلوسی**سه مته موسلا د نار با سے بین کوشیہ سر*ی*س اور ما مگدار مواین با در مان برمبره دسته مندست اور باره بارد کبندن ک کار و س ندوتون کے سامتہ کوچ کوستے ہوشت دیجھا فہ میں ترکون کے سامتہ ہونا بنرن کے مقاباتی شرك بوگيا - اگر م حبك سكه بيله ۽ لوگ م ين سند دا او دستے گرز مبک سے بانی سے (1) وَجِي أَيْفًا م كَ يَصِلُطُنْ عَلِيدُ كُمُ ماتِ عِلْقَ قِلْرِد يَ كُفُهِنِ أُون كَرَبِيْ كُوارِرُنب وَلِي مِن تسكنكيذ- الرياتي تزيل- طرتبك - دمكت - ملكاد شاتشكر ادرمشكا - ادر نبع كى فرى اصّاح مين مين . نفًا م- ردتین مستشخفا - الازمن فرجی بیس سال جدا کیس سال کی عرسے لازی مورسے شرع عمری سوار اور تدبخا نداس سے مُعالین ۔

ا ور نہو یان اور نربونا پنو کی طرح سے اون لوگون کاول طرنا سے دالا کوئی تھا۔ وہ صرف اس لیے مگائی ا كا ده ستے كو مسيطرح يا است دن كا حَجُو اختر اورانية كرون كو كور برسون كے الم مراطمنيات یے جابئن ۔حب یونان نے حملہ کی دیمی وی تو وہ جنگ سے یے طلب موسے ، کو سے ۔ مملہ کا ہنا سيئ واوربغيرامكيه نفط بوسك اپنے فرائض انجام دیجرہ مل تو مجوا بنین اشفار ملا سے جان مجوا ا دراس انمنارمین بارش معنیزه کی وجهست مطن مین او نسکے مکان اور دیگرا نا نزگی بائمالی موجع بير صب تحلُّ بن روز بروز وصهرة العائب توا و كابين اور سل صبر بونا كوئي تعب بنين ده کننے ملکے کواس بیاٹ سیے سنرورگیا ہ سسے گذرکر ہم کی لیرلیا کے مرفوار کی سیر کی توا مازت د و اگراس ا ثنا رمین کرئی یونانی مزاحم ہوگا قرہم کیلئے کیلئے تیار بین - برخلاف بیان کے لیسیا ین گہوڑ و کی گیاس ادر آ دمیرن کے لیے زکاری وغیرہ قومیر ہوگی ۔ فذاکے واسطے آ ا شدا لرت سے خات د کر مکو لاربیا ما سے دو۔ سرخف جانتا تباكرمب بم آماده موسك وليرتيا ين مارى كوني مزاحت كروالا مذہوگا۔ ایسے ہی لوگ تنفے جواکم کو پولسس مین وہل ہوجا نا اعلان خبگ سے مرف کمنٹ کے اندرخیال کرنے تنے اگرمہ محکر حک سے ترکی حکی نقشہ وسیح امریمل نفواتے تھے خامک تحومبكى كنبن تركى حروت سے نا آشا تبن گرتر كى ا ضرفے العم مغرامني كى طرف نظرة م ه ملتنت بنين كرسته عن لوگون كوزيا وه بعيرت اوروا قعينت بني د ، لوگ مدت متذكرهين لارتبیا سے اُ کے بڑینا خارج ازامکان ہجنے ستے کیو نکداس مدت مین خنگ کرنا اور پیر کے است سطى رنا اور ندىون كوعبوركرك لارسيا كوغيرمعونا حزب كى طرف سے تشخير كرناان سب با تون كى الني يش ركه لي كني بتي _ معلوم منین که یریخویزخود اویم با شاکی تبی یا منین کیونکه اوسکا وکرا و مندن نے منین کیا گرایک اٹنا نه امنریخ مجیہ سے اس تجریز کوارمنین سے سند کرکے کیا تبار کین مقالمیاں فزیر کے بہت سی دوسری بخویزین دوسرے لوگون فے اسطیع با بن کین جوایک ورسرے نتها ئن تبین-ا دیم باشا کی فیج کے شعلی حرکم کیسی کارسیا بورٹ کومیم کورسسے معلوم برسکتا وه ا دسی مفدار الوسیم بی جا کا شک شیک بندگانا ادر موحب ایل بی - نوع سید سرمدسک ببله اکم و پولس سے مرا د لمبدشهر رمیان ها دالسطنت یو نان یعنی اتبهنر مغیرم سیے ۔

ات میدل (مُوویزن) فریق معدتر پنجانه کے مصحص سے ایک گوکٹا کر رنگ بنا دیا ۔ ایک ۔ یون کا فر^بق من**رس**ی تو تخانه اورگیاره تو نیجانه سنجام محفیظ توپیا ندن *سے تبا۔ تسر* بخ من کمپ يدل فريق ممغوظ رکھا گيا تھا وہ ہي اوس وقت رئيلا با کيا تھا۔اگر مپر ترکون مين بن ل بوربين ا فواج كيصععل فوايج كا متيانها عبنارعد دموتا سبت نيكن عدد كالحاط كمركها حاناج مکر مرحمه (فریقی) اپنے حبرل کے نام سے مثنا زمونا ہے اسیلھ دونون کے استعال سے لاً بله مهوجاً ما ہے مبالح مختلف فرحی الما چیون نے جوسکے بعد دیگرے میدان کا رزار میں سیکے بلی امتیا ط سے حصول فواج کے مبر درج کتاب کر ملے میکن مقابلہ کر شیکے وقت سکر ایک فزیج کا رسے محصہ سے فاصلہ دراز پر تھا وقت معلوم ممبو ئی اور فلط محبث ہو گیا۔ سا ندن عقعة مم سرحدبر مينى مغرب لين كريوناس كير نيلج سلونيكاين کنا رنیا تک بھیلے ہوئے تعوینزب مین سب سے ببلا حقد حتی باشا کا گر بو نا سے رسکا الک ستین تھا۔ان کا ہیڈ کوارٹر دسکاما ہی تھا گو یا اس مقام سے غرب کی ماب کوئی او مقام زیاده تر توج طلب نه تعا خیری باشا قرد شک بین اور نشا له یا شا اسکوسیا من او معرم ما فعا معيدر ما شا الاستغامين ادرحدي بإشا كوسكي بين حكو بيرناني قريه كقيمن ادرمن بإشا حنكے باس مرف ايك برگيدُ تما بلا نمدنه مين سدا سبنے اسبنے مغوصاً فرائج سنین *شقعے۔سوار مان کا فرنتی آر مانی مین تھا جو ا*لآسونا۔ یے بابچے سیل کے ما صدیمی آتکے ا در تدب خاند موکل سامان اقداب الآسدنامین میج متمایه یه کن ا ذاج نظر سرری سوم ایست دور مین مجھلی میونی ہی-علم المدرسے مرحصه (فرنق، کی قرت دو رنگند کے موتی ہے اور سر کمنڈ مین الله ملیش موسلے بین - مرابش بریا مصاب سے موحب ایکرزار آدمی سکرنزی ا فاج میں مدرجُه ا وسط (۵۰) أو مي مهدستے من اورميرسے صاب مين تو صفدر ملمنين نظرے گذري ك برلليش كى قرت مدعبه اوسط (٩٠٠) سي سبت رياده منو گى . سر فريت مين ما رهار تديخانه حم چبہ نتربیان سکے سصے-اس طرح حبیصص اورا کیب برنگیڈینی سافرست حید کولون میں . ۱۹۲۰ ساپی اور ۱۹ ۱۵ نزمین تبین معفوظ توسیخا نرمین ۹۷ نرمین ادر تبین سوار دن سیے فرتس نے

ر رحنین مزار مزار ایاسیت کی تبین کر میرے دیکینے مین تو یا مخیان مصندی منبن آیا۔ ا بقت اس نتم کا عبیت ہی بھی بنین ۔ خانجہ حب میں نے آر اٹلی مین دور جنٹو بھی فرام می بتی توحیه سنے یہ بی کیا گیا تھا کہا یک رصنت مملف پیرو اورار دلی یا ہمراہی کے کام مین ہے ۔ حب سوار دہلی محموعی طت بر نظر کیجا تی ہی تو کسی تخص کے طلب کرنے برسواروں م ین کردینا ترکون کی فیاحنی پرتعب مرزا تفار گراد سکی بی ایک معبر می**رم بوتی ش**ے پنج امار وانحتنت را ہون سے کوئی درسائغض بنجہ تی وا نقف بنین ہے۔ اورعددہ دار فرمبت ہی آخری ہ ر دا تفیت کی طرف قرم کوستے بن عن سوارد کی توا عدین نے آر مائلی بین دیکہی تی اور نیز وارم سرمد برنصح مارس سف حبكه ورايرل كوحل موسف والانتا إدرامده حكراكم خ ادی مقره قوت ویکنیدین آئی جی اوراوس سے مدیر کل حکون من سوارون کم موازخ کا اتفاق موا تھا قوس موقون کے لواط سے مین کریکا ہون کوسور در کی بقداد فی آگواؤ به بتی اسطی ۲۵ اسسکواورن مین شرارسواردن سسیرما ده مقداد اب بنین بوتی حزل كولدُز حرص كا نامور عرف اورفع قامر وسلفان الفطر من إعلى مذمت ير امررست بنيك ميرى سبت وحرفاتي وانعيت ويخربك ريا ده واتعن كارموكا اور ا وسکا باین زیا ده تر قابل اعتبار حمیا جائیگا۔ ده این کتاب مطبوع عشاره من سکتیمین مارون كارساله ها واسكورا ورن كاب اورسراسكو. افرن بين جاليس سيجاس مرا بوستے بن گرین سنے قدکمی کس بدان میں ایک اسکو افرون میں بھاس گرورے مہنے تھے حبى وجه غايديه موكدكوني اسكوا فرن ليدى وت كسابته كمبي ميدان فبك مين نبركي إ اسبى تدنيانه مين انهاره توبين اورهين-اس كے ملاده سرقع كے معفو كاريكية كے جارزاد أبر سوساي ادر طائسه ما بين تومنسكي بن المطاني في كي ميزان ١٠٢٠ بيدل ايكزار سمار اور ۲۲ افتاب کی بوتی ہے۔ مرحفد فيع خاص خاص كوبى ورون من جو سرحد پر داخ بين ستين تنا حِنْائِدُ حَتَّى يا شَاكَا بِرَكُمُدُ اون حلون سكِ هواب دينے سكے بلے ستيں تما جو كلا ماكا اور تبطا مے جانب سے کومتانی ماہون سے بہتا اگر پر بدراستد کفرا لقداد افراج کی نقل دورکتے

ظابی نه تبا میزی یا نتا معدا فاج زیروست مورزک سے و آسی اور ملئه ما کی کے ان تنگ در و کمی نگرانی کرتے تصحبین سے زرآیا س اور سلمو کی بذیان بہتی مُو بی نفستی کے میان کُر پریختی ہیں۔ نیفاط پاشا کے نفولین مین اسکو آمیا اور قرطی سوالی کا کاراً مدرِّ گھذرتھا۔مدرج از ی پر پایت و روه مونا پرمتین نتے مے حدی باشاکے متعانی دیویا اور ننزر دیں کے سرحدی ماہ **م ذکی حفاظت بتی ۔ ارترسن باشا را و ساحل بر**مامور سقصے اسقدر لمی حو^یزی سرحد بر فوجی امتثا مان المفلم كاوس حكم كى بنا برتما جدين اوم يا شاكر تاكيد اكبريتي كسلطنت عليدك ی مقام بر بیزنا نی دخل زمونے باسے -اور فرج کی تقتیم ہی باتباع ادس کھرسے سابیت عدہ اور یسے ہی رسے یمی مفام پر ایونانی بنیاعدہ نبرح بنیرترکی منے سے مقال موسے مقدرت ن گمس *سکتی بتی سگر حب او سرست جا*بی مشله میش مو تا تر تنگی مقامات کی گرا بی کمزور موجایی در معتبقت متر خرار منبع کے واستطے سومیل سرحد کی گرانی کرنا اُسان منبن تھا۔ اورکِسی فنا من تھا م ہر ما ده فرحی توت سکے اتباع کر فیمین بہت مدت ور کارموتی۔ م نها جبان مه مزار مسوسدل بزارسوارا وراه ۱۵ ته بین حرف با بیخ کنیدن بن حت کیا سکتی تبین اورا یک دن سے وقعذ مین سری سے چار مزار مرسوبدل اور طلب کرسکتے سمتے۔ مخششام من حب اسبليع يونان ست جُنگ چير ماننه کا اندىنيە تها ترادس دت ما حرل کو لڈز کی راہے کے موافق جرما بی نعَشہ خبگ تنا صرف ڈوآسی اور طعہ کی کے تنگ رو سے حاکرسے کی سنت متی تاکہ ہو نامیون سے باین باز وستے اور آسا کے بیٹت پرمقا ام ن عبد مند ہنفا جوممتاج شعا ہر نہین۔ دشمیند ن کے مقابل میں زریاس اورسکمر ایڈو نے کی حزورت منوتی مبیا کو تو آبر منتبعتر می کونے کی ما لمت بن لاری سبت بی ترکیک شال ما ب لرتسا خرک شحکم کیا گیا تعا گرحنوب کیطرف با نکل غرممغوظ تھا۔ اور ریبالہ کی مدہ یدنا بی فرم سے بیچیلے معہ پر احماد کیا جا نا اور فارساً لاسکے حیزب اِرتستنداور و د کو کے جو نرق مِن _ا نكار مستد مذكره ما ما تا حس سيديونا في نوج كا بحالت *شك* مزدری نها گرمعلهم منبین که ادیم بایشا با سلطانی مثیراس است که او اُل بریل من^ک سے دسکیتے تھے یا بنین ۔ اوکو کم سے کم اسکی اطلاع تو صرور ہی ہوگی ۔ گرمعلوم ہو تا ہم

ساله کے صنف قرت کی وحرست وہ اس تجزیز پرعل مبنن کرسکتے۔ وا فق اسقدر توصر مرتم واتفاكه بالمجوين ا برمل كديني يوناني قرمي وعوت سك الكدن في ادہم إنا في ايك دستسواران ورسك بين فرى يا شاكے ياس بيج اديا تعاا ورموج بافيا کا ایک برگیڈ ہی معہ تو بیان سے الآسونا۔۔۔ارس جاب ردانہ کیا تھا لیکن ہر کو کوئ واقد ہی ہنوا۔ بخراسفندر توانفی سے باتی ادہم باشا کا پہلے ہی سے سرحد پر حارکہ کے رجمان تباہر تیا أسان توتحا كرزيا وه معيند زتحاب اس بات کا توکس تحف کوا مک لمحرکے بیلے بی گما ن منین متعا کہ ہاری فرج کو خواه ملب موماً بمين ولبيار له نا ميزن ست مكست مركى مفكرتر بالذات يونا في افراج كي توسكا ارئی اندازه مہنین تھا مکر محبکو توا نیے سلطانی افراج کے کما نگر ک<mark>نیف کابی اندازہ مہین معلوم</mark> عم اتعا أكرم ا ننائسك كفتكومين اسقداون سے ظاہرتموا تعاكه وه بقدا دا فواج بو ناپنه كو مًا بلُ *د قست خیال منین کرے اوا بین البتہ طِی گرم آط اکرتی تنین ک*وایک لاکہہ فرج شا دیوما ن حلد کرسنے والا ہے گر کا عذی طورست تومرف متر نبرار کا مجرعه تھا جرتا م سرحد پر سمنة ركست ايك كذارهس وورسكانا رة مك بعيلا مُواتعا عنما يندر ورست زيا وه أو أياني حد حفاطت طلب منی کبو کمه او کموصوبر ایرس مین ببی اوسی محجره مین سیم بیمانعا حالا کم رُكُو[:] كَلَى طرف سے اوس صوب كى كارر دائى عَلَا با ككل مُداركمى كمّى بتى اس **يە كىيلىج**ا مىين لبجا *سکتی بنی که کسی منفا*م مین او تیم باشا کو بیزمان کے چالی*ین ارستے زی*ا دہ جمبیت کا مقا بلم ر ما پر نگا-ا دسرادیم با ننا کے بی زیر فران جالیں بزار جوارسیا ہی لوکسیا بر مرار کرے گئے۔ یے ستق حبین مفری باشا کے وونون برگید مد ۱۹ بدل اور ما مربون سکے شال تكرحب مقدأ وافذاج طرفين سيمتجا وزموكر دوسرسے حضا لكن فوحبن كامقالم (۱) بسرئم اپرس مین استدا مین نزگی فوحکی متدا د حسب و مل متی - سیدل ۲۰ ملیژن - میدانی تو پخانه ۲ سرکومی توپخانه ۱ - موجده ا من تر قی کر دی گئی تبی گراس فوج کوحله کی اطارت نهنی حرف ما منت حلاکے یعے متعین بنی . زج كے مبرل كما نؤر احد خلى بإ شاگورز حرل صربالما بيا تقے ۔ تسرحم

۔ منے مین قد کل بیحید کی اُمٹر جاتی ہے۔ مین سے یونا نی فریج کو آو دیکھا نہن میکن ہے کہ ما ست مده مبود مگرانیک تو کو بی علی شورت میموا مبین - رخلات ام سیز مین ترکی خرج مین املیه رز رنگ س سے عیوب ہی ملاش کیا کرنار إلیكن میجے افرار کرنا پڑا کہ کسی وا نہی سند، كا پتر زاكا ۔ *یورنیجا اخار د*ن مین اون کے مختلف کارریا ناط نشا نتر کی فیرے کا اُنتشان الفاظ مین کشجا کیرمن كه تركى جنيع ايك بدنما داغ سبع جويورب سك اسان عزت پر بمذوار سبته، ره زنا ترسبت يا فدة ملوه و فسأ دُ كرسف پرمبرره تبت اً ما ده-ا دس كنه ؛ فرا دنمنگف عوا رون-ت منرسد م ے۔ سامان باربر داری کپڑے اور عرض ہرسٹنے کی فقد اسنت اور معدد سبت ہے۔ نہوت براکب لغظ کا مل جبوٹ کا ایک مندنہ ہے، مین اسوقت زائنہ حال کی ^{لڑ} کی گئ^{ے تا} ریخ <u>سکنے م</u>نب مٹھا نه ارمیندن کسکے شورش برکو ٹی محب^ف کر ما چاہتا ہرن ^کیکن البتہ جبندید واقعہ بیان کرنا ہون کیا ا كيب ا فعا ممنى ہتى جوغا لَبا يونانى كانسل متينه الاَسْماكىٰ اُلائى ہوئى بتى كەالبا ينين نەرد بىنى چیچ کو **حزاب کڑ**وا لا۔مین سنے الاسونا کے قرب وجوار مین سبت سنے یونانی زجیجے ویولین میہوز ليكن امنين سنته اكيب بب خواب منين مجوا تغا - آلآسونا ببن يونا ني خا نقاه ست فرجي كميب مرن دس فدم کے فاصلہ برسپے اور فا نقا ہ ندکور کی عارت جو خیف یا دگار قدیم بڑ ٹیا بڑی ہے تا ذا سے دکھا سے دیتی ہے گرخا نقا و برمحضوص مذہبی حیثیت سے کرنی اٹر مہیں بیڑا۔ یونا بی ينے قدم دستورسك موافق مغترمين جارون تو دنيا برك ويموكه مازيون مين جوبالحسوس منى لوگون كے ساتھ كيانى ہے معرد ف رہنے بين اور بعته بنن داچسٹين منا يا كرتے بين لر کوئی شخص بی اون کے حرکات کا مزاح پہن ہوتا۔ ترکی میں تم مت م کمور کرکہ ہے۔ پا ہی مندنیا رُکے۔ کیو کر ترکی سابی بخر کا ن اور قہر ہ کے اور کوٹر ہےتے ہی منین۔ کا ن البینیة مین دو مرتبه بجسنسیده انگور المیتوین جوا یک حذنک می نوشی بوسکتی سینے۔ علی بندا تم کل لو چه ن مین کبری کوئی لوائی حبگوا نه و کیبوسگے۔ البنی (ورنا وط) استیا ئی شلنلندی کر شامی رعرب ۱ فریقی عُزمن تام مشرتی اقعام کا مجموعه قهره و خانون ۱ ور دور سهد مقامرن پن د کم ہو سگے اور میرخمن غیر قوم کے افراد سے نبایت محبت اور شالیتگی سے جد دسنت کا خاص بیش اتا دیمبو کے اور کوئی ملفشار نہاؤ کے ۔

ئەنىن كە آلاسىزاكى فىرىبت نىنىس رشا نارىنىن مىلوم ہوتى يىن-ا کمدن تو نیامه کی کوح کی تاری دیکہی جوسر صریر بیسی عبائے کو تہا۔ تو پون کے کا الرین اور الكبورُ ون برسيام بدون سف اپنے بورانے ورسودہ كبرُون كے كمفرلاء سے اوسكى بنل من دريري الوى بركسي نبك كے اصر كاسان وبتقريب تعطيل كمبن تغريج سے يا ما تا بنا بنايت خرور ل ا ورنفاست سے لدا مُوا عقا۔ پر بڑ برحب کونی بلٹن قدا مدکرتی مو قدیم ایک کونیلی پوشاک مین ا در د وسرسه کوسنرلهاس مین ا در متبسرسه کوکسی اور زنگ بین با و بستی را ون سکه مته دار حجه پوا نے سلیبرون برہی سبقت کیگئے ہن اون سکے پائذن کی بٹیا ن سبتال کے ادن بلیون کی طرح مین جومبلک زجمنون سکے استال مین آتی ب*ین اسپرطرہ یہ ک*ہ اون بیٹیون کو دور پون سے وستيم بن سبنے دونو كنارسے كى رستے بين كوج كرستے دقت رحمنيان سكم فسرخدرمًا مختو ا خواج کے اسرون کے کیڑے کہدینون اور گھٹنون پڑسکست دیکیے سکے۔سباہی قراعد کے وقت بیعة رسستی کے ساہتہ عیلتے ہین اورا منی حیدگی سے اسیا معلوم ہوتا ہے کہ وجع مفاص مین فتا بين كيكن اون قبائح كا وحود أكر ه ساله دبهقا ينون مين بايا بهي عائد حدان مل تعب ببرحال يبه مكنة چينان مفيف انموركي مثلق مين كوا ذكى ورديان محبيب معلوم مون كر اسین توشک سنین سبنے کہ وہ حنب گرم ہوتی بین اورا دسکی عزدرت سبنے اگر حویتے اور پیلیا ن تیز ٹھک ہنو تی ہون نزلا سے نہون کریہ تو بنین ہے کہ جو نا کا شنے سے راستہیں سکا رموع ک ا در کوچ کرنے سے معذور مہون -اسیطرچ مکن ہے کہ اصر بی نبطا ہرکیل کا نبطے سے درست نبخ ن سے سرخف سی سعد فاصرار آ وطی جن سے ملے کا مجکوست اتفاق رنا رخون نطرسے باسے نام ہی واقف ہنین۔ اسلر پنے سامہیون کو خرب پہچا نتے ہیں اور وہ اپنے بالا دستون برسرطرح ببروسه كرستة بين عررسيده سإيى فبنك أزموده اوركم عر تسلنطينه كے مدرسه مرسك تنلم إفته موسق بن النين سع بيت سع طلبا منابث مشاحت سع فريخ وسقين رم فرانن تدور کنار بگیریا سے عدود سے آگے بر بنے کا اتفاق بنین تمزار اب مہد سنبت ایک ووسری السدیسی قائم موسکتی سے بینی عمررسیده عدد واروکی ترسیت بنین مولی

ا در کم عمرون سے شداید خبگ بہنین ویکے محر بسرحال و کسیلیج بیزاینون سے ترکم بہین۔ اون کی حیدگی کا بہی ایک حواب صرورہے حب کو بی شخص ایک ایک دن مین بار ہ ہارہ گذش^{ہ میں} کر جرکہ ا ورا ضرك مرضى كم معانق كرستيندون ده عاسب ارسكي يبطر بريشناره بذران بها أرائب الرائب اخیدگی قابل معافی سب بیں حبیت وشا ندار ندم مہونوکنین ان سا ہیون کے ورسرے دنیا اسنی اون کے فائدہ رسان قرمت رکام کرنیکی قالمیت ۔ نہ تھکنے دائے اعدیٰ ۔ او ٹی بنج فی و زرر وہ کستا ہو عوار صن سے منبت تو مرف اسفدر معام میجوا تھا کہ صحیک بٹائیر نی اورا رس سے دیر أدمى منائع مبوسيك منف كرحوديو ما يزون كا وندس كے سابته اقرار سبنے كواب ير عارضه إلكان معدوم مرد کیا۔اس سے سوائشش کی بلای اورجیش کی متوحش خرن ہی ہیں سینے ورتین آبی ره بیرونی کمیپ مین مرطبت سفته گران وا تعات کا اثر با لیس مزار فیع مین کیا ہوسکتا ہی اسین شک مبنین که بیافری راستونین کہین کہیں آپ کواکٹ نفس ملیکا جرکرا ہٹا میڑا گہورسے پر وارموگا اوس کے بافرن رسی کے رکاب میں موسکے اوراوسکا کونی سابتی اوس کی وارسکا باگ تبا مے ہوئے ملے جاتا ہوگا جسے ثابت ہوگا کہ وہ سپتال جاراہے۔ اس مزور بهاری سے وحود کا بتہ لگیا ہے گرب یہ لحاظ کیا گیا آلا آسونا کا سزوز نسف سیال بارکون کا ام دسے رہاہے اور ارا اربیل مک اگرزی سامان عفرت کے جود لاتی سبنا لون بین شمل ہوتا ہے کیلنے کی نوب بنین آئی او پرسے المینا ن سے کہا ما سکتا ہے کہ باری سقدر كم بتى يتجيك وريافت سيصنها بيت بتعبب مهوّا تها تقريّبا كلّ اخاج پها رُون برويزرنتما ا دراگرناموا نغت أب ومواسي شب كوكورمين يازكام كى طش موم مونى ترنسيري كونائن اوروق فدلادكى قرت كنبتى ــ اب رئی معاطرسا مان ماربرداری -ا ویم با شاسف خود محبوست بلانقلت فرایا تها رف بذره دن سكررمدكا انتظام ركها كيا سع جلى طرف مبت علدة مدكرني جا سينيے ر نع اور الآسونامين كودام سبت علب كساسة قائم مورب سقد من سر كي مرتبه يوار سے اسا ف سے لوگون سے دریا منت کیا کہ ما فران ماربرداری ا درسا مان رر دوفرہ کا اُٹھا رواری کمس مسرسیے گرکسی نے کا نی حواب زدیا۔معلوم ہو آا تھا کہ بلا فا مفرداری

وسكاعام انتظام لديني تغارا ور درحتيفت مبيت بي نامر بوط اور عيرسلس كاررواني بي گرمتب بيشي جزین استمبل بہین مفرج بن لازی لمورسے ارئ سردس کور کا وجود زنتا اورین سفے تو کوئی انجنيربهي بنهن وكيمار المخينري كاكام حزد مليثن كحصة تغريين تفاء اسطيع حبليثن المخيزي كاكام كرتي ق ره جنگی حذمت سے نی الوقت حبار ہنی ۔اور بیام قابل کھا کا بہے کہ با وحرد مخاصا نہ صور تن کا ہوسنے ا در نز کون کو کھرئی در نعیہ سے رسد رسانی بین محالات بیش اّ نے اور معا دفیّا خنکی۔ يرم كنيني من منزار دن سيا سبول كالحبلي كالمون سي على ده ركينيدا در لاكبون لونله خرج ك بغه برنونان گردشنگ كوچيمن وجربمذربرا قدّارزا بده مل نشاكونی ، برالا متباز تعوّق ما ہین بڑوا۔ با ربرداری کے حالزر دن کا انتظام صبیا کہ ادبر باین کیا گیا ہے خام تعاشلاکی نتحض کومعلوم بردا که نسکٹ اور چارہ بہنین ہے کوکسی دوسرے آدمی نے الوزاور کا دی کوسا ا لأبيكه واسطيهيجدياله الينياب كوچك سعجتى بلينن ائي بتين ادن كي سابة بمباب بي ليثن دوسوجا نوران باربردارى كابونا فرص كراياكيا تفااه وتتبب برسع كرعلى العريران قباس کے بوجب سا مان موجود تھا۔ ما بوز اور سا ہی کہین کفل جاتے اور ڈمونڈھڈ اڈ<mark>ج</mark> مزورت اسبابهم بيونياستا كرواسين دتت مزور مرف موتا تما كرحب ماست سنسان ر مراه صردرالات اسسه دا تى كىفىت جوكيم بنى ظاهر مركى يىنى تركى مين مثل حرمى يرطيطن البنيسالان باربرداري كيهم بونياسف كي حذد ذمه دارست اورجوكام بالانفراد بوسكتاتها شايدترك بالاجاع نهن كرسكة منفي الغرمن سالان باربردازى ايك عجبيب ب شعر سط انتظام کے متعلیٰ کمال صنف اور کمال قوت دونون کومساوی سبنت وتحاسكتي بسدالك عاب أوسك ترتيب مين فت عيوب بين اور دوسر سه عاب ملاح انتظام ك عاب ميا لات كارجع موجا فاورنه تكك والى محنت كما سمّ مشغل مونا كما رموان باب یے میں مقا لدتر کی دمات کے یونا ینون کے در

و دن موسّے کہ مین لنے ایک ترکی گا نو نکی سرکی گرا دیکی کرفت مدیومرے د ل رفع بنبن مجد فی اس کا نون کے جبو پرے کیٹر انبط اور کھد میٹر کے سبنے جریئے ا نیٹن ایسی کمچی تنبین که بارش موسنے پر ہبروہ اپنی املی طالت مین عود کر ط^ا تین ، جو ٹیسے۔ ا رغالپوش محقے جو لصنعت مدور سید سصے اور لصنعت اُ سائے ایک و رستر پر رکہی نا تی ہن جس طوفالا رنانه تک امن دارم ربتایم گرمُزا بیلتے ہی کھیرل گرنے اور اڑے گئتی ہے کیرک وہ اپنے بذه صعربنین رست - ان علیظ مکا نون کے صحن بنی غلیظ ہوستے مین جو نشکہ ن کی تی سے ممیط رہتے ہیں۔ ما بجا کو ٹی سولیم مبٹیا مہرا د کھلائی دنیا ہے اسبطرے کہن کہن کانسز مانكما مجا اوركبين كونى تركى عورت مطيئ موني نفرآتى ہے۔ جر شرك اس كا نوست كذه لُولٍ وه ایک کُلی بوی مهری ہے حبین گہوڑا گفتلون یک لت یت جاتا ہے۔ وسلاد م مهین دوجار کتے کسی مرد و گدھے کو نوج رہے ہیں حبی تعنف ننش سرگئی ہے ادر لِعنف لم ولکا ڈ میر ہے کہی کہی قدآدم گوبرکے تو دون پر حی^اہ ط^ی اتفاق سونا جکی جوٹیون پرخوام لندمی رنگ کے بیچے ملبے ملبے کرتے اور یا جامہ سینے برسنہ یا تحطیقے بن ۔ لاسکے تعرض موتار ا مركل لاله سنيد موسد منفي أربعه كاكذكي بربو نطا سرخت خطرناك صحت متى -یه نا نی گا نو کی مالت اس— با نکل مختلف ہتی ۔ ایک مشک بهاطری کے دائز یے گا کہ ن حربین نے دیکھا آباد تھا ۔حرکھی ہتوٹری بہت گہاس ہتی ا دسبرکھیٹر کر اِن ا^{ور} ہٹرین اور حید کا مین گذار ہ کر رہی تہن ۔ گاند کے دونون مسطح کنا رون پیشستوت ادم أنكوركم باختان تنفه شبتوت كي كويلين مبئر لم ربي نهين ش سيسارا گا دُن كفيني بي سے معطر ببررنا تھا۔ اس کا 'نوکی مٹرک مطح اور وسیے ہتی حرف دونین میل کے 'ما ما 'ین دوا کی مکبر خندق اور ایک ا ده ملی کے تود سے نظرا کے تھے۔ کا نو کی گلیا ن اکثر چہ چوگری مها ن ادر بجنهٔ شین- رازگون برگی مبت سی که طرکیا ن شینه عن نه موسع سے مذکرا ہیں۔ مکانا ت^{اسک}م اور محن بخشا اور مموار بنے تھے اکٹر صحنون میں کنے سے اور شہو^ہ مين درخت اوركوبين كومين جيوسيٌّ جيو طي حمينتان تقع بعبن طرسه آدميون كه مكا ما ت جونا استرکاری کیدے سرئے سقد شاہرہ برہرہ فاسے خشک مدی برجر بی ل ارتام گان

سات گرجے تنفے ادر کل مشتقل آبا وی ایز ماینونکی تھی ۔ اور یہی ایک نتھی جوا مسکو فا ک مین ماہے ئے۔ نئی تی ۔اگر اسین ہونا نی آباد نہ ہونے تو ہیئے کا نوئ ہنیت کا ہمونہ ہونا ۔مکن ہے کہ اس المب ما نن لهنميه سنة محبكو كوني تنحض تنصب سبحة إسبيائين كالمحالف كهه مبيطة كين حقيقت مال بمج سننه کے مکن ہی کہ دوسرز کی بی بہ را ہو۔ مین ایر وزانوارسے من سہبرکو کہم وٹو خریدے کے داسطے گیا۔ وولا گرم د ٹاکنا مشہور باشندہ تھا میں سے گا نیڈ نے جوجود یونا بی تھا مجہ سے کہا کہ اس **وڈر گرا ترک** سوا اور مبی لوگ اس کا اون سے بہت متمول ہیں۔ یہ فد ٹر گرا فرڈ لا۔ درازقد حمیٰ یہ و مبنی یتوخ حنمر ۔ اور کشا دہ میٹیا فی تھا اس کے قیا فہست فزاتی کے آنا رسوم موتے تھے ادسکی سروکت اسنیے اغراز کے ٹایش میں ہتی جو تر کون کی منا بطر طبیعت ادر متین فراج سے مہت متفاوت ترك مهيشه خليق بهذا ابه كرمل قات مين مهيشه مسا دات كا درج كلير تغوق جا بها ج. ايوناني و دأً ما علا سنه لمورست الكبراك فريبليقلي كيسا منه نما للب كوخوش كرق اوركسي وسيطيح لله يكي ر شش کرتا ہے۔ یو ا نی گئا رہ نبین سنے جہان کوئی فرنگی ہو کر نفلا تما م رامسن*تہ پریکے بی<mark>شنے وا</mark>* رو تدتعنی کرے مراک اوراین ملیط چرمی تا یی جیرکر سلام کیا - برخلا ف اس کے کوئ ترك كسى فرنجكى كى اوس و تستة كم تغليم ندكر كيا حب كم كه كوني ترك عهده داريا اوركو بي ىشناسا مېراه ىنىد - 1 ورمب كېږى كوئى فرنگى يونا نى كےكسى گا نوئين گې**ور يىسے اُترا مىد نا**د ك<mark>ېۋ</mark> بهجهم موكيا اورم تغن بأكرتها سنه ادركه واستفا ليزيمه يليا ومراكيا يومحف مها فرستي یا مهان نولای کی را ه سیم نبین عمرا رسین اوغی هاص غرض بنهان راکر تی ہے۔ گرزک اگر بچ ہے تو دہ اوس کا فرفر نگی کو کم سے کم بیلے ایکدر مِن بیٹر ارلگا۔ حب مک کہ اوسکو ہوبیقین مرجاً نه وره کا فرنارا دوست ہے اوس دقت وہ اوس کا فرکومتا نت نرکہ شوخی سے دیکیے گا۔وہ که نخت ش لینا گوارا نه کرنگا سکه ره کونئ ایسی بات سی نه کرنگا حب سے حس طلب کا میا آگذہ فولم کی خرداری مین کینبه قدرست قلیل وقت عرب بنوا اگرچه دو سی فولو خرید نوست بسر بخي برفط ف اس كاكرنركي مين عرف الآسوناكا لقف يا ديم إشاكا فونُد وزراجاً تواس حزيد وفروحت كالصف كنهشه سيركم من طيهونا فلات تهذيب أوركوا بن مجها جاسكا

جب بیه معا ملہ ملے ہوگیا تو محبکو ہو'مانی ترجان قریہ ندکورسکے دوسرے: ی وجا ۔ مل نیکے سلے لیگیا ۔ حیانخیرا یک غیرمغروش زمیون سے موتے ہوئے ہے بھورٹی کا ن میں ج حبان امک مواکشرصا صبه حینده پشت زر در و مبینه سنفی ون کے داغا برہری کا سونتہ سے حجا مت ہنوئی ہتی۔ اورجا بیاستے ڈاڑسی کے مال رونا کی کرسیے۔ نتھے۔ سرپرنرکی ٹوبی اور بدن ير و بسلا أوز كوك بحا أكر حيرا قاب شدت كيسا بير كسار إنتفار وسبن فواكم صاحب كي سب**کم مها حبر ہبی موحہ وہت**ین حبر فرم اندام اور مدسلیقہ سرمین پوش مثل *حرمنی کے* دو کا ندار عور اور کے بھی را دس سے ملا قات کے کمرہ مین کوئی غالبحہ تھا ا درنہ د*یوار برکسی متم* کی کوشش گراسک فر پنجرسے بتہ لگتا تھا کہ کرا یہ پرمنگا یا جمواسے۔ ہتوٹری دیرمین آیک لؤکا کمباکرتا پہنے ہوئے ا یک سبین مین میندگرهاس مشیرین را نشری سیلیه هوتسے نپیدیجا - د وسرسے مثل*ا میسینهر بری*ا ایسی^{کی}م ا دراژه کی مفیرنی فریخ مین سرگوسشان مو نے لگین ۔ست سب دُسِلے تیاہے کلدینم مردہ زردہ پر اور الماج مت كيرموك تف سي سب اليي اسكى سد كفتكوك كرار كرما وي بات منائی دیتی - اورسب اُوَرُکوٹ پہنے ہوئے اور صنوعی سم رہنے تھے ۔ ا نمین سے ایک شحض حو گفتگومن قاصر۔ ناس کا عادی - ہو را اُورُکوٹِ بہتے مکینا زمحبت نما تبیم زراب کرتا اور دوسروکی سنبت بست آ دازسته برانا - بطف مر ولیسرا اورمقرّرتنا ببت كوم المنظري سائس ببرك اورعا خرانه تسبيرك تعدا والبون ك يونا ين معائب کا وُکرکیا گھرکوئی بات ما ٹ ذہرے۔ مکہ شکل سے کوئی نفظ ادسکی زبان سے رورست فكتبا ارسكام رغير نمتتم فقره ابني لمورسي محبه كينے كے ليے تھا ۔ بين سنے يو يہاً متها راكاروماركسيا ميتاس (حراب) آه - بهان توركي قانون على است عكد يون كيا عا رئيك كوك قانون می منین ہے میہ فقرہ اسی ختر زمین اتھا کہ موہنہ کو مصر سے مارش رہ گیا۔ من بين كما كدمب تنف المعنز (دار المكون يونان) السليح وراك تسلنطا واكر رمكش کرین به تواس سنے ثابت ہے کہ ونا ن کسی نہ کسی تم کا "فا نون صرور مو گا اور آ کجو تقابلہ اتھے نہ یصے دٹان رویہ کما نے کی زیا وہ امید موگی –

جواب - ہان یہ تو تھیک ہے - یہ کہکر بمجر دہی کھسیا نہ سبح۔ بعدہ کہا کہ ہا ن پون ہی سی امید ہم^و۔ اور دیگی شا ئدر کئین ذرا لاحظہ فرمائیے کہ ترکون نے میرانکان لے لیا ہی اور اُمین ایک جنرل کو آثارا ہے۔ میں نے کہا اُنہار كان كوكهين جنرل صاحب سرصرير تو زامها ليجاكينيك- است كها كديهنين - تركون كاخيال فيجيح ب كريم ومبركزنا بہا ہیں۔ میں نے لہاکہ مجھے بینیں ہوکہ تہا رہے مکا ن کا کرایہ داجا بیگا۔اُسٹے ایک آ کھینچکر کہا کہ ہاں دیگئے توخرق اً اُرکی بہرمال صبرکزنا طرکتا ۔ انفی تفورے ہی ون ہوے کہ میں نے ایک ترکی سولجرکوا السے بیتے وکیمیا ہو۔ میں نے پچھا کہ کیا وہ چوری کرکے لا یاتھا اس نے کہا کہبین یہ کون کہسکتا ہوتا ہم · · · ابعدہ تسبم-مین نے اُست اٹلزکر ا ورصرت چا را ندیسے بینتے ہوں کہ کہا ہی ۔ ترک پہاں نندا دمین بہت ہیں ۔ ہم کچیہ بھی بہیں کرسکتے ۔ یہ با نی بی بال کرمجے دہ دوسرے صاحب سے مانے کو لے گیا جوشل بیلے کے تعاصرت یا فر*ی تعا*کم ا سکے اواکے نے بجاے برا بڑی کے مشاک شراب دی تھی جوا دنی ورجہ کی ہوتی ہے مصنے اورا ہا انتہر تھے و رسب ملکہ شراب نوش مہاں کرنے مین مصروف ہوہے - اِنکا ملا قاتی کمرہ ممقا بلہ گزشتہ کرے کے نہاسٹیا نمار تها - جامجا دیدارکا غذبوش تنی - فرنیج پهان مجی ملکه انش برزیا وه کرایه پراندگا یا گیا تنما صرف کمچه آرایشی سا ای نيلام كاخريه البواتقا لعدة بيمراشي قسمك منذ اكرس بوف لك مین اب آل سونا والیس مبانے کو تھا جنانچہ مین نے اپنے بہان سے اما زمت مجی میاہی ۔ گرانھو کیے خِصت ندوی باکہ برفلان ایسکے اٹھون نے بہت منت دساحت سے کہا کہ ہارا فا**نگی مکا**ل لافط^ہ جیے جِنانچږين اُنجي خانگي رنگان مِن گيا جو درنقيقت بهبت آرام د **ه نما** رکان<u> سے تنصل ايک سيع باغ تعالمُ تو</u> نرش وکونیج بچھے ہوے تھے ا درحنبدا کا بر دہن کی تصویرین حکو وہ تصاٰ دیرِقدا کہتے تھے لگی تھی ۔ وِسکی شراتِ م وسری سرابوت زبا وه ريطف تمي بهان معيروس گفتگوشره مهلًى-آج ایک ایسے آ دی سے اتفاقیہ لما قات ہوئی جو دو ترکی افسرون کی باہمی گفتگوش رہا تھا۔ لینے ایک افسرنے دوسریسے کہاکہ کاش مین سلطان کیم کے زانمین ہوتا۔ آب كومعلىم ہے كەسلىلان تىلىم كاكىيامقولەتغا- الكايە قول تخاكداگر تكواس كك مين خرشى كے م له سلطان سلیم اول و موسل های سے سنتاہ کا میں سخت نیشیوں رہے بہت ستقل المزاج-الوالعزم-سفاک - مثا عوالم محت متعصب تقا- اتطورس كى مكومت مين حدودسلطنت و دجند سدجند كرديد تصحد فنخ مصرا ورسرد كى؛ فلانت م*باس*یہ ام<mark>غ</mark>ین کومہائی سترجم۔

رہنا ہو توسے پہلے تمکوکل عیسا ئیون کوقتل کرڈ النا جا ہیئے . بین نے پوچیا کہ مجرتر کی افسرنے کل عیسا ئیون کو ارڈوالا یا ننہیں ۔ جواب دیا کہ بہتی تونہیں گرآئیوہ کی

ول زا منے۔

: بَهُكُراً بنے مجھے اكب دسرے نونانی كی طرف متوجہ كيا مرا يك كو شهرين مبثيا ہوا موابط رواسكا الشاكا

دندن ا در استدسین امتیاز کرنا تومییرے صدامکان مین تعا ۱ در اس محافظست میں - نے نورسے اُسکی نشگھ سنی بهرجال مجھے اُسکے بیان سے سفر کردہ ابسیار گوید درفع کی مثل صا دی معلوم ہوئی - بعد ہ اُسنٹ اُک یونائیوں کا

ی ہمرون ہے۔ اس بی جا کے اور انداز میں در کی صدو دمین تمہم نیک اور سنت ستیھ اور ترکون سے جنگ تذکرہ جمیٹر دیا حوکروہ دیگر بر مرحد عبور کرکے شرکی صدو دمین تمہم نیکن ارسٹ ستیھ اور ترکون سے جنگ میں سنتر کا میکس سدموں کے ادوائل کے شام اور میں میکا کے ساتھ کا اور انداز کا کہا کہ اور ترکون سے میکسا

لررب شیخه ایس بیان سے معلوم ہواکہ بعض گروہ توالیسا حیست دیالاک کٹلا کہ دس گھنٹر کی سُٹان کی۔ مین کئی دن کی منزلین طح کرگیا ا ورا ندرون کاک ترکون کو عنت نقصا ان نہنجا یا ۱۰ س کے سوا دیسے

ت ما من من من الله ومقاتله وشمنان مین برای جوانمروی دکھلائی اورآ با دی کے قربیب استه

ا اسکامبریان صنوی ہے۔

کہ بونا نی سرکا ری مرسون مین بلا تکلف تعلیم پاسکتے ہیں۔ اصولاً تومیح ہے گرحملاً ، · · · · · جو کہ مین الیسے مطاعن بہت کمچیشن بیجا تھا مین نے ابنا گھوٹر اٹر ہوایا اور نشام کی برگھف ہوا کھا تا ہوا ممکل گیا میں میا بہتا تھا کہ کسی طرح مشک شراب کا مزہ میرسے ثمنہ اور بونا نی خیال ہیں

سہی مگرسلطان سلیم کے اصول کا تونعست قائل ہوگیا ہون -

بارحوان باب

حمله

ورايرل كايبلا دن نتاكه بالطينو يرمكن نجراً ئي- الاسونا من كارسيا بمنزون كارستونيكيا . ننعاکہ کھانا کھا نیکے بعدکیجہ ویر تنگ عبون کے گر دکیرائی یا کرتے شھے۔ اور یہ طرکشت کسی خبر سے لا لحست نرتھی بکیصرف اس دام بی کے لیے کہ خبر و ککے لیے گئے تھے گرکو کی خبری پرتھی کم ہوا تعات جنگ کا معا^منہ ہوئیکا تھا۔ جنگ کے امیدین روز سروز **کھٹتی جاتی تھی**ن ۔ اب صرف مہی ا که کام رنگیا تھا کہ کارسیانٹ جاتے اور پوجھتے کہ حضرت کوئی نئ خرب و ہاں سے جواب متاکہ کوئی نہیں ۔ گراس و را پریل کوجبکہ مین ہیٹے کوا رٹر کے ایک چونی کرے میں کھٹرا ہوا تھے۔ میں نے دورسے کنوا ن سب کو گھوڑسے پراتے ہوے دکیما۔ اُکی رفتارسے نویرمو جوش کا اطبار تھا۔ رفتہ رفتہ انکا جہرو بھی دکھلائی دیا۔ پہانتاک کہ باکل *میرے قریب ہی ت*ہنیجا ورکہا ُ خبراِخبراِ نیُ خبراِ مائی ڈیر فرنڈ خبراً "ایک ہزار پُونانی کرانیا کے قریب سرحدیار اُپر آ کے اوراب اُنسے بنگلوں مین لڑ ائی ہورہی ہے اور صبح سے گولیان میل رہی ہیں' ک**نٹان** بیان رنگ آمیزی سے خالی نتھا۔ مین ذکھا کہ اب جنگ شروع ہرگئی ؟ اُنھون نے کہا کہ افسوسس توبہی ہے کہ حِرَّروہ فی الحال اندر دن گاکھس آیا ہے وہ اپنے آپ کو جُگلون ہمو جیمیار باسبے۔اب بمکو انتظار اس باٹ کاسپے کہ اس گروہ مین باتا عدہ فیچے بھی ہے یا نہیں ا ورجون ہی یہ بیٹہ لگ جائے کہ با قاعدہ لوگ اُمین شامل ہیں تو پیرکیا کہنا وہ مارار لرکسیا ج لعنظه بین ا در انتیجنستر ۸ گفتلون مین-بهرمال اب پهکوکی دبر میبنے کے بلیے موا د لم گیا ۔ گوکیزیا نه تھا۔ کیو کو کرانیا جومر صدید بھگی و رختون سے معمور سے۔ **الاسونا ۔۔،** سیدھے **ی**الیس ہے ہے ا وراگر و یان بنین کا کلیف گواراکها تی توکم سے کم دودن جانا ا ور دودن مین آنا ا ورا پک دن و با ن قيام كرنا څخإ - اسطرح لازى لمورسسے بانے دن **الاسونا**سسے د ور د مهنام چا - اور مكن سبت كه انفين ايام بين كمنعا ن سبع كے خيال سے موجب و بين بڑسے بڑے واقعات كا ظهور موحاتا و اسله مين ني سينكوارط كالمحوط البند نهين كيا -

بعدةً جو وا قلات بیش آئے وہ محفن ساعی شمے ا ورساعی با تین اس کماسیمن گوزند ب مین کمن**عان ب**ئے ت ووسری مرتبہ ملئے گیا تو یونا نی گروہ علمہ اور و کلی تو و و نهرار کاب بره گئی تھی۔ و وسرے روز صبح کو تین نهرار مع اتواپ بیان کیجاتی تھی۔ مجھے تولین کی أ و نع واردات سے اور م ياشا كے پاس مرت أياس بن يا يُربنها مركا - اور يہ بيا اسانداني مین ماعی ہوسنگے ۔ تارغالبًا منترواسٹیش سے روان مدا بڑکا حرکر اپنیا سے ، امیل کے ناملیج كيونكم كر**بوناس بوبراه راست تارككا بواتها أست يونانيون سنه كاش والاتها . اسيليه ا**. مناسترسے ہوکرتا رآیا کر گیاج بہت طول البسے - اسلے پر توکس طنے قیاس ین بہین آتا تھاکہ کمنعان سیصے نے در دع بیانی کی ہوگی۔ بکہ جو کمچہ انھون نے سنا امرحیبی سمجا دہی ہان کیا۔ سین سک نہیں کہ تین ہزار آدمیون کا تو بون کے ساتھ عبورکرنا ہف الم المہزار با توقی المکا لم طابیا با ن ضرور سے - لوانٹ کا ہرخض خوا مرکب ہویا یونانی - ارتیٰ ہویا یہو دی رنگ آمیز بیان کا عادی موتاب - اسکومغربی لوگون کے خیالات کا انداز و کرناکہ وہ صرفت صحیح وا قعر جاہتے . بین خواهٔ کتنا می سبے نمک ہوبہت شکل ہے۔ اُنکاخیال ہے کہ حب رنگ آمیز ہیا ن مین مہولت^{ا و}ر برطرح كالطعث ومزه جوتو ر وسكمه يتكيك بيان كرنے كى تكليعث اٹھا ناكيا خرور كغان بے بمجا يك شرقی خیال کا آدی تعار اگرم بوربین لباس زیرجیم تعاریهی کینیت ا دیم باشا کمانز انجیت لیکر جا رجی سائیس کک کمی به لوگ جوکیم بیان کرتنے ہیں وہ بدنظر فریب دی کے تنہیں ہوتا، لله وه سالنه آمیز بیان کرنے پرمجور مین حس سے وہ خود دھوکے میں پڑجانے میں۔ مین نے جو کچید لوگوین کے حالات سے اپنی لاعلی کا اقرار کیا ہے وہ نبظر ذراتی تحفظ سکے ہے هذا اس تسم كا اترار مهت كيمركياً كياب ادرامي وقتاً فوقتاً كرنا موكا- اسوا مط أ فا زهباً ہت بہلط مین سنے اپنے دلین میمتی ارا دہ کولیا تھا کہ کئی خف سکے زبانی اظہار پراسومت كيم تحرر فكرز لكاحبب كالسايا توايئ أنكهول ست فروكم لون باكسى ايس يورين سي دسنون جبنے این آنکھون سے دکھامور اور اگرم اس ارا دہ کے قائم کرلینے سے مجعب رحبہتیان ا مومن مگرمجھے کسی بات کا بچیتا وا نہین ہے ۔ اب ہم بھر آنفین لوٹیرو کی طرف جوسر *مد*بر وبرركراك تنصر دجيع بوتت بين سيعث لندب جأبدة منرل بون برسعين لترياث

ہدے جزل سانٹ کے اتحت ، فسرسے مانکونی الغدیم ہوا کہ کم انبا جاکر پیٹم خود مانظہ کم یوز اً. مله ورگرده مین! ^{با}نی با قاعد **ه کاکوئی افسرنتریک سب**ے یا نہیں ۔ م نوجی اٹاسی ا دربعدُه لربسیامین ترکی کانسل شعے - انکوبہت سے یونانی انسرون سے گفتگو اتفاق موعياتها بهت سے لو و نکویہ یا نتے تنصے اور مہتونکو خدات ذمیرہ کے لواظ ہے۔ بخوبی جا نتے شعے- او کی نبر کے تشکاری برشم سواری مین کا مل - نشانہ اندازی اور سرونفیج مین مشاق بخسسلی کی چیچیت زمین سسے ا درجتی مطرکین انتیننز کوما تی تحسین گنسے اکسیق واقت شصے صفدرکو کی اپنی حبیب سے واقعت ہوتا ہے ۔ اس شہور ومعروت تفض کی برہا ا خدمت تھی ا ورانضین کی رپورٹ پر ایندو حباک یا صلح مبنی تھی ۔ بینانجہ اُنکی روا جگی کے دی۔ الكى ريورط كاسخت انتظا رم وسنے لگاريهان سننے مين آيا كەحلە آوروكى ما دمنى لمورسے كاميا ، فخ أي بوكيم فوانعبب نهتها كيونكه ايكستقل مبعيت كيها تمركسي وورودرا زجوكي يرحله مين كامياب مونام بشبه مولی اِت ہے ۔ بچرشننے مین آیا کہ عار ناکے جلا دیے ۔ دو کا محاصرہ کیسے ہوسے ہیں ^{تہ طو}ا ڈم تیدکرلیاہے ۔ اور اسکے ساتھ یہ بھی مُناگیا کھھتی ہے کی فیجسے جربقام **گریونا** خیر الدہج ر ایسیرس کی نوج مونوعُه م**کنر و**ا در**حنینا سے ۱**اللینین اُسکے تعاقب میں روانہ ہوئین نوا میدکی گئی که انکی گرفتاری یا فراری بهت جله بونیوالی ہے۔ وشمنون کو ترکون نے حکل میں کھیکھا تھا ، شب کو ایک آ ده میکی کل مانے تھے۔ دسوین تاریج کو بوقت سٹب خبر آئی کہ یونا نی پیپا ر دیدے گئے ۔ بھر وو دن کے بعد معلوم ہوا کہ کسی نکمی طرح اُنھون نے سرحدی گا تو آلٹینو کا ماصرہ کرلیا۔ گرام کا رروائی مین اُسلیم بچاس اً دمی بقا بلر ترکون کے دو آ دمیون کے ضایع الیسی ایسی تنفرق خبرون سے سرکاری رپورٹون مین کچیر گو بڑ ہوجاتی نتی ربہرطال یہ امرّعقن سوگیاکسب**یف التّدبیہ**ے نے دویونانی عہدہ دار دکو کو بی شناخت کربیا جن ست تیجننرمین ملاقات تمی علا وہ برین مخلم تعتولین کے دوحض ایسے تھے جو یونانی وردی پہنے ہوئے شھے بیں انھین با تون کا انتظارتھا جواب **ور**یافت ہوگئین کرتب بھی جنگ نہین ہوتی بھے ۱۲ تا ریخ کومعلوم مواکرهمه آور و کموقطعی طورے سرحد یا ریمگا دیاہے ا درمیدان ماربہ جوتلوا ربن ا ورکرمین رستیاب ہوئی ہن ۔ اُنیر گورننٹ یونان کی نہرہے ۔ گرتا ہم اِ قاعب ہ عِنگ بنہیں بھڑتی ۔ بالاً خرشبہ کوجبہ ہم لوگ کھا ناکھا رسپے سے۔ ایک طانی ایڈیکا نک مع ایک ارولی کے بہنجا جسکے یا تحدین ایک گراس رائفل اور ورایونا نی کرچین تحیین ۔ ان آلات حزبیہ کو ہم لوگون نے جنیم خرو د کھیکر تسلیم کرلیا ۔ اور درحقیقت کوئی وجہ انحرافت کی نزمجی کان حال کی ڈائیون یونا نی گورنسٹ ہرطرح نشر کیب اور اُسکے علم اورا را دہ سے سرحدی عیب ہوئے گرنا ہم اعلاج تاب

سن کمنعان سبے نے بڑے ہوش میں کہا کہ اعلان جنگ ہویا نہ ہوکیے پر داہ کی بات نہیں ہے بالعقل پہلے ہوئی تو ان ہوگئے ہوگا ہے ہوئی تو ارہے ہیں جسروز وہ بہنچ گئے کیسی دل گئی ہوگی ۔ دوسرے دن حب مجالت ملاقات ہوئی تو مین نے بوجھا کہ وہ بچاس تبدی کہتا ہے ہیاں بہنچینے جا کتان سنے کہا بچاس! نو مائی ڈیرا آپ کو صبح کیفیت نہیں معلوم ہوئی صرف نوقیدی ہیں ۔ بچاس ہونے تو دا تعی بڑی دگی ہی میں گربہ لقدا دہجی امیدسے زیا وہ سے ۔ بچر دوسرے ون میں سنے آپ نوتید اون سے بارہ میں دریا تو برائی تربیا تھے اسلے کہا تھے اسلے کہا تھے اسلے میں اوا ایان میان وال مگر بیس قیدی کوپٹر نہیں کر سکتے تھے اسلے میں اور ایان میں دیا اور ایس میں کہتا ہے۔

الاسونا کے بہت سے لوگ روز مرہ قیدیوں کے انتظار میں سطر کون بر کھوا کرتے سے۔ مرکھڑی قیدیوں سے آنے کا انتظار شمار اگر اُنسے کہاجاتا اور کتنا ہی یقین ولا یا جاتا کہ قیدی بہان آنے تو کھی ماشتے ہی نہیں شعب جہاں سٹر کون برکہیں جمع ہوا بس قیدیوں کے آینکا لیٹر بہواً کہا وہ لوگ سکھتے شعبے کسولیجروں کا تو بایاں ہے کہ قیدی آتے ہیں بھر جموط کیونکر ہوگا۔ بہرال

میں کے اکو کو دیکھا تھا ہمیں ۔ اسلیے بہلے تومن *کسیقدر جھیکا گرمچرط*قہ کے یاس ما**کر تبدی** نگا۔ توسلوم ہواکہ بہی ڈاکو ہے۔ یہ چیڑا حجلاجیو کے قدکا آ دی بائج فیط کے اندر خمیدہ بیشت مطیظ لباس اصلاح ناکردہ سربر ایک جیوٹی میسنی سرح روحن آلود ٹوبی دسیے ہوسے اور ناموزون لیاس بيهن موسے بطیحا تقار زورزور بانمین کرتے ہوئے تھی دست بستہ ہوتا اورکھی و ونون ہاتھوں کورمہ ء و نون جانب گھماتا اور لمبند کرتا -غومن کسی واعظ یا لک<u>چر</u>ار کی طبع سے گفتگو کریتے ہوسے اپنے جسم وختلف حركتون مين ركمتنا - اُست إينا قصه بلآ ككف اوركسيقدرغ وركے ساتھ مترجم سے كہنا شر دع كيا - اُست بیان ک^{یاکر ب}ین کا رفوکا باستنده ا ورمغوط لبش کامسیای مون- یهیے مین **لارسیا**گیا. و بان ست ترخاله اور ترخاله سے کلا ایکا سیسے تعضیف ادلیبین نے جنگ کا حکم دیا اور کل میٹنین کے ش مرفعین - د وسرسه لوگون کی حمبیت ملاکه هاری تعداد ایکهزار کی بوگی نمی - ا فسرون سنے اپنی مویا اً ار دین ا درصرب منیچے کی کرتیان بہنے رہے ۔ ہڑخص کومعاوم تھا کہ ہم لوگ جبات جا رہے میں جو ترخالہ اور کلاما کا اور مرجکہ ہونیوالی تمی رسکے سب نعرُو مُنگِک بلندکرتے رہے (نعرُا جُنَّاك كا دَكركرت ، تت اُسن اسنے إتمون كوبلندكيا اورسيده انتكر كم (موكيا) ہارى للمندي طلق آ نتا کیے وقت سرحدیوً بنجین کموخبر زہیں کہ ہارے سرحدی افسرون نے جو ناکون پرتعین شمھے مهکو و کمیها یا نهین ^{به} گمریه تومکن نهین که نه از میزار آدمیونگی جاعت کهبین مها ^{طر}یون مین میب سکتی ہو۔ لہذا انفون نے اعمامنی نظرسے ضرور دکھیا ہوگا۔ بعد اُسکے ہم لوگ ترکی چوکیوں پر بهنيع ائسومت وبان کے جند متعینہ سبائی کہیں ہلے گئے سمے اسلے زیادہ موتع ملاا ورہوگوک چوکیا ن جلا دین - ایک چوکی کا محاصره کیا- ا در مب ترکون نے مقابلہ کیا ۱ در مہت عرصہ کک لڑتے رہیں ا دراینی کل گوالیان خرج کراد الین توہسیا راڈال دینے کیونکہ بھا بلہ ہم مزاد کے وہ لوگ صرفت ٨ رآ دى شعص - ان اتھون آ دىيون كو بمرلوگ كال ما كا ميں گرفتار كركے كے كئے بعدهٔ ہم لوگون نے ترکی کاسپیں گھسٹا شروع کیا ا ور برابر ما رکھنٹے کورے کرنے، چھے گئے۔ ترکولا بهِرِمِقا لِمد ہوا۔ اور ہم کشکست ہوئی۔ ہارے سا تند ایک فوجی ٹواکٹر نتھا۔ جیکے گوئی گی رگم مہ نڈ اکسی طرح محنوظ رکھا گیا اُسکے بعد مبن تحبیس آ وسیون سکے سانھانی کمبٹن سے حالت اضطراب میں نسئ طبيح على ه وليگيا - انبين سسے جومبيں آدمی تو نی الفورنشا نهُ رمبل ہو سکتے مين با نی ره گيا اور مطیع ہوگیا۔ اُسکے بیا بھتم ہونیکے بعد ایک اردلی آیا ا در اُسکو تی خاند مین کے گیا۔ یہ بہلا طراکونٹھا جومین شے و کمیعا ا در **ما لٹیو** کے حمد کی نسبت، آخری محکایت مشنی۔

تيرهوان باب

ایک سمرسدی ارا ائ

صبح ہو نے بی جا مرلی نے جہے کہا کر کُٹ شہ شب کو تمام رات بندو تو کی آ وازین ہوتی رہیں، ليونكه يونانيون كا ايك كروه قرية من عبوركر آياتها- بين نيسمجها كه يرمي **بالطينو كامها** معالمه مركا -ینی بونا نی محفوظ فیے کے لوگ بہ تبدیل اساس پر ماشان علم آ ور بہو سمے ہون جسکے بعدد درہ رتک طرفیت بندوت با زیان ہوں اُگر یا لا خربتوسط خط وکتا بت خیا بین لطنتین طح یا کے مبہرطال میں نوسومیا ا اسکی تحقیقات کے بیامیڈ کوارٹرس ما ناساسب ہوگا۔ کیڈکومکن سے کہ جار ای کا بیاج صبیح ہو بيركوارشرمين سب يبيد كنعان سيرس لاقات بولى جوفلات ماوت ب مرسنجيده ادر متين معلوم بورس سعے - اس مرتب معامل سيقدرتشون شاك متعا - كيزكه يونا نيو في 4 ابرا ريخ كوسات مقا مون برمل كما متعا- تام شب منت حبك وجدال ربا - نودك فان سبك كو كمك كرتم يمان كا تم ہواتھا بعب مجسست ذکراً یا تومین سنے کہا کہ آپ کہ فوراً کوچ کرنا میاسیتے ۔ قریر الاسوٹا سے کچھ و و رمندین سہدے . تقریباً میدو میل سے زیا دہ مہیں سہدے مضانعیر مین نے مجی ضروری سا ماں جہیا کرکے ایک مورس اور دوسرے برجار لی کوسوار کرایا ا ور قرید روانه بهرست قريرهبكوترك كوسكي كهيتي بالشكى مطرك وبيي بي خواب تمي مبييي ا ورسركيين - مرمكه نشيد في فاز برمگریتیرون کے تکومسے پڑے - برمگر کا شطے - ا دربرمگر جا بوران یا ربر واری سے رہستہین ت وقت کهین کسی جانب بها و کهین د وسرے جانب ندی . بم كوراسسترين بهت سنت مجر ليے بنيرايزص كيواسط لكڑيان اسفارلدي خبين كمران كاتام م و کا تھا۔ یہ توکسیطیے ممکن ہی د تھا کہ لیے سے لیے جا بک سے بھی ہم کسی بچرکو تیز ملا سکتے لاجا ین کوکتراکرملینا پڑتا ا و ریشکل کا جگل این مالت مین سرگرم دنتا رنتها - اسطی حب ب قریسے قریب بہنیے توبندوتون کی آوادین برکٹرت اسٹے کمیں - بندوقول کی آ وازیسے م

ہونا تھا کہ بہت سے نہو ون ا در و مسرے پرندون کا شکا رہور ہاتھا ۔ گرنہیں و برحیقت بیشکا انسان کا تھا۔ ا در میرسے دل بن موقع وار دات پر پہنچنے کے لیے بے مینی سی ہونے گئی عب بین ا وراکے برجا تو بانے یا مجرمے ومقول اکھے دکھلائی دسیے اُ سوقت بین نے ذال کیا کہ ابتکه کتن بلاک بریکی موشکه - اسواسطی مین نه اورجلری کی گهرین وونون جانسیکے جا تباز میرے بہنچنے کے پہلے بی ختم نہ ہوجائیں ۔ جنانچہ *ایک موٹاسے گزر کر ہب*ت جلد قریہ میں بنے گب و درهیقت دامن کوه ا ولمبیس مین امایس چوها ا درغلیظ تریه تها ربشت پریها ژا درساسته سیز مِن جُنَّاكُ كا إِنْ رَكُّوم تَعَا ـ یها ن ایک عربیش ندی تھی۔اس بار بھوری رنگنت کی بہا رہی تھی حبکی نبلا ہر مانج حرشیبان تھیں گمرزیا وہ متقرق سے ہو شیسے ایائے بسل بہا ڈی کہی جا سکتی ہے انسکی لمندی میں ہرارہے ما رنرارنید شک کاس تمی- ۱ در مهی بها را مان سرحدی امتیا زی خطوط شیعے جهان ما بها ناکمے سبنے سے نیمے۔ 'بدی پار مبند وقتین میل رہی تھین شکی اُ وازین کبھی صاحت ا در کبھی د ومسری اُ *دارو* منشرک گونشگزار ہوتین -آ داز کی سستی ا در تیزی سے کسی نتین کی رفتاریا و آجاتی - سندو تو بکی ا وا زون مین نبهی نمی توپ کی زبردست اً وازگونج انٹھتی۔ مین سنے **حمدی ی**ا شا کے ہٹیڈکواڑ د و ربین لگاکر دیرتاک کیفیت جنگ دمکینی جا ہی جس سے مجھے ایک توبیجا ندا ور آیک بلیش ہارتا نختلف مصون پر دکھا کی دی- یہی آوازین دے رہی تھیں اور یہی مسامانِ سِنَانت<u>ُصا</u> -اسکے سوا قربہ سے کچے مہٹ کرندی کے اس یا را ایس بیال تعاصین مجردمین حباک لائے ماتے تھے مین و یا ن کیا ۔ ایڈوفارم کی بوسے واغ معمولا مقا۔ اور اگرے ایڈوفارم کے ہوتے ہوے دوسری بوکا دخل بنین بوٹا گرا ہم خون کی بُوآرہی تمی - ا در گوسبیتال والون کی فاموش ر نتا را ورہیٹی آ وا زسکے سوا نبطا ہرتنا طبے کاعالم تھا گرنٹم پرسعیدہ دلون سے ﴿ ے ا درواے كى مىدا لمەندىبويىي جاتى تىي -دروانه بهب بيّال برجيم إيك البني سارجن لاجوسنل انكر نيدون كصبيح تما يسك إتميالي لمعین ا **ورمزاج نهابت** نرم اور رهم انگیزش<u>صه - من ن</u>ے ایساغو*بصورت مرد تمام ^{نمر} بن نهبری* عل نکی پوشاک نیلی تھی کہنیوں تک ترستینٹین طرصی تھیں اورکہنیون سے اوپر کس اُ نمر خزن ُ وُقَّ

و وجودان خونی با تعمون کے بین اُسکو ذرشته تهم تنا تھا بہت پال کے ایز رمانا تھا کہ زخی اپنے کیترون ہ بلط كرمجع محت ختمناك نظرسته ويكهنه ككهير الكشحض توابيها بكطا كرمبيرشل درنده جا لوركيم ميثا ، ورا بی**ن** مرسم می^نی کو نوچ کر بھینیاک دیا۔ ایک سفیدریش کیتان مبکی ران مین گولی لگی تمیٰ نی رخم کو کمال متانت ا ورخوشالی و نستقلال کے ساتمہ و کھلار ہا تھا ۔کیکن اس جا نور زاشیف کے میک نولمبسورت البنی کا وہی محبت انگیزا ورزیم آمیز سلوک تھا مُرسنس المزاج کسین کے ساتھ۔ اسوقت مبدان حِنَّاک تیج بزیب مینجار منبر وقون کی دنا دن سننا مِقابله معاکنه مهسیتال کے زیا و زختنگوار نمها رجهان ایتک بندو تون کی آ وا زسسے خون حبیش کمار باتها گویا اولمپیس یہا طرکے دبوتا کون نے ننکا رہے بہت سے اسباب بیداکر ، بیٹ مھے کہ مبدوقون کی خوش کی اً وا زختم ہی بنہین ہوتی تھی ۔ گرمین سے با وجود توہش سکے اور قریب باسنے کی جرات نہ کی. ليونكه اسى اننا رمين ايك زيا ده متوهش نبريّېني جس ست زيا د ټشولش يمييلي - اس مرّبه يونانيوني بهت زیادتی بوئی اورا طان *حباک* با ضابطه بوگیا - اور معلوم بهدا که کل مارشل ادیم یاشا **نوج سکے سانند سرحدی دورہ فرائیسنگ**ے ۔ اِس خبر کے سننتے ہی میچریین اپنے گھوٹرسے پر سوار موا ا ورا پنے تھکے ہوے دوسرے گھوڑسے کوجوہنوز بارگرانبا رسے سبکدئوش نہوا تھا مجینسہ ساته لیا- اوربهید کوارٹر کو برعملت عجمله روانه بوا-یهان لرائی کو اینے مال برجمیوٹر دیا۔ جَنگ برابر ہوتی رہی ۔ یونانی آگے بڑھ کر سرحدی بہا ط ی کی جڑا تک بہنج سنگے سمجھ **کیکن اب حمدی یا شانے اپنی نوج میں سے نوبلیٹون کومقا باکیسیلیے میپیدیا جس سے پونا نی** پسپا **ہو گئے '**گمر **مرکبے کل الاسونا** میں ہونیوالا کو کسکے مقابلہ میں یارٹوا ئیا ن کمیل تعین مجہر کو تو ا پ^شل کے مہرا*ہ کل ضرود رہنا تھا ۔ شِنگے کا رس*یا نگر نمٹون کی حگر میں مو نع جنّاب میں <u>مبلتے ہو</u>ے آگی کے سامنے نہیں ہوتی بکہ جرل اسٹانکے عقب میں۔ اور میں نے اُس معفوظ مقام میں يتنطفني نهايت عملت كي-اب جنگ کے متعلق کچہ خاک یا تی نہیں ر ہا ننھار حس حنگاک کا مدتون سسے وعدہ ننھا اور حبیب*ی روز تعوین ہوتی جاتی تھی ملک جبکی نسبت شب گزشتہ کے پی*ام نارمین نہاہیے جبگے سے مین سے ولایت کوصا من طورسے لکہدیا تھاکہ انجی بھیکب دورسہے" انہی گئی رحب میں اپنے

اری تقدین - والمی براسی داستکا سره جاریا تھا تی افغال کی آوادی او بربها فری برسے

اری تقدین - والمی براسی داستکا سره مصد طو نہیں ہوا تھا کہ کنا ان بے کی جار طبیقوں کو فاقات

اری - وہ لوگ بانی بسکٹ - اور سامان جنگسے لدے ہوے اور سامنے پہاڑی کو جہاں کو جوان

ار بر وادی کا سفید کو والم بحی بہاڑ سکے سایہ بن امپی طسیع و کوائی نہیں دیتا گرجب بلندی پر بہتیج تو

ار بر وادی کا سفید کو والم بحی بہاڑ سکے سایہ بن امپی طسیع و کوائی نہیں دیتا گرجب بلندی پر بہتیج تو

ار بر وادی کا سفید کو والم بحی بہاڑ سکے سایہ بن امپی طبیع اگر سے روشنی اور میدان سے اسکا جواب

اور باتھا - کچھ فاصلہ بر ملونا کے ویب ایک جو کی تھی جو اسیطی آگ سے روشن نئی گرمطوم نہیں کہ

اور باتھا - کچھ فاصلہ بر ملونا کے میدان بین جا رون طرف بہا ڈیان تعیں - بنہ و تون کی ورور میں

وہ جو کی کس کی تھی ۔ الاسونا کے میدان بین جا دون طرف بہا ڈیان تعیں - بنہ و تون کی ورور میں

وہ جو کی کس کی تھی جبل بہنے جون میں نہائی گئی بلکتا رکی اور فاموشی فالب ہور ہی تھی۔ مکانات

وگر مستدشونی جبل بہنے جون میں نہائی گئی بلکتا رکی اور فاموشی فالب ہور ہی تھی۔ مکانات

مسروا ور فالی وہ سے سے کی کا کہ میں نہائی گئی بلکتا رکی اور فاموشی فالب ہور ہی تھی۔ اب تمام

مرمد بر با ضالطہ فرج کے ساتھ جنگ کی تیاری تھی۔ کل بجاس بزار آدمیون سے مرمد پر لقریا با سے ایک گئی۔ کے ساتھ جنگ کی تیاری تھی۔ کل بجاس بزار آدمیون سے مرمد پر لقریا گئی۔ کی سے ساتھ جنگ کی جائے گئی۔ کی بجاس بزار آدمیون سے مرمد پر لقریا گئی۔ بیار سیل کھ جنگ کی جائے گئی۔ کی بیار سیل کی جو ک

چو دھوان باب

جنگب لمونه

کی اگا۔ بین اوط بہت ہوسے سویا تھا دیسے ہی امٹھا اور ایمی آفتا طب و بہرا تھا کہ بن بط دیا۔ تام شب بند وقون اور تو ہوں سے ایک لمی خاموش نہیں رہی۔ آفتا ب خوب روش تھ۔ اولم میس بہا ڈکے سفید با دل اس عظیم انشان دن کی یادگا رہی ندار دہو سکے شعصے جکہ آفت اب بہا ڈپر تا بان دورشائن میں سے آئیک نواح میں ایک مفید دککیر دیکھی جوشب گزشتہ کی تو ہوں اور بند و تون کے وھوین کا مجر مدتھا ۔ فا موش ہوانے دھوین کو حرکت سے بازرکھا تھا۔ ہوا مطلق نہیں جلی تھی ۔ اگر تو ب و نفتک نہوتے تو نتا کہ کوئی آواز ہی خراتی ۔ تام مہدان آفتا ب کی روش با کی طفالا نہ مجمد گار یا تھا۔ میں بہلے مارش اور اسکے اسلام کی تامش میں گیا۔ میری روش با کی طفالا نہ

رت کانموندتمی - اور فالباً اس عیرمعولی حبش مسرت کی بھی رجہتمی کہ مین ایس ایسی فطیمانشال بیگے۔ دیکھنے کو نکلاتھا۔ جوجبگ **یلونا** کیے بعد مجرولیں ہنیں ہو گی۔ ارشل بہاڑی پرسے س*روی* بهان حمد وح یا شاکا دوسرا برگید متعین تمار دانه بوست انکه سانه پیا رالبنی ملینین الل دسفید المیان ا و نبلی ور دیان ا و حمیو طبیعیو طبے رائفلون کی تعمین - میحفوظ حصه فوج کو بہترین حصہ تھا بكه تعريباً تام د نامين سب عده سابي تصے حب يہ سابي باڑی سے اُر شفي ہوہ نونيز غلّہ کے کمیتون سے گزر رہیے تھے توا کے چردن سے وحشت کم اورمسرن زیا دہ ظاہر ہوتی تھی ۔ تھوڑے سے فاصلہ پر ایک سیا ہ نہزار یا میدان من رکت کرتاہوا دکھلال دیا۔ جو دحقیقت رسالہ تھا جویانے میں کے فاصلہ پر اپنے ہیا کہ کوار ٹرسے نکاکر تایا آر ہا تھا۔ دراز ریش زما نہ دیدہ ا ورروسی میل اسودی - وسروئ جنگ آزموده مارشل کے ہمراه سلطانی شیرون کا اشاف تھا۔ ہم ب لوگ کوچ کرتے ہوے دامن پہاڑ مین اس مقام پر بہیج جہان نوبون سکے دخانی خطاسی امتیا نرموقع جنگ تعارا وربهین دره ملوناکی سگرک نمی ریبان به دگ تنابه کیس بهت بیهاری کج جو باکل ختک اور تقطار ورقطارتنی میام گزین موسے مین سرحدی اکتے سے اور اب سرصری کوئی کہنیا نام و در كه سريفلك تعيين - ما نك شا اوريا رناطيب نامي بها اليون يرجو ننا رين تعيين ده ینگی *مدود کا احا لمه یکیع موسے تن*فین ریمارے و دنون با ز رمین جُوسکے *سربن*رکھیت لہرار ہے تنصے عگر اُتفین کھیتون میں جو ہم تو یون کرتین تو نیجانے لگا دیے گئے شھے چوتمعا تو بیٹ د بلن*دی پریمیجا ما ریامتنا به تومنجا خرکے گور*ے نکال ^{دا} لوگئے اور تومین سلسلہ سے نگا و *ی کنگ*بن - تومیجی اسطرع ابنی توایون کے گرد مٹھے موے تھے جسیت ایما ری اپنے دایو کے گرد شیعے موان مرف لال دوپيان سنركميت براسطين نايان تعيين مبطيخ شخاش كميتون من شخاش كے بيمول د الله دكهائى دييت بين- إس مقام بين خيرسب لوك حبك ملوناكا انتظار كرن كك -يه جنگ تونبنگ ملونا مزنمی بکه په تربه کی جنگ تمی حواب کسیفدر زیاده رسعت کے ساتھ ہورہی تنی اسکی ممی امتدا **د**انیون سے ہوئی ۔ اتھون سے گزشتہ شام کو حکہ کرسے اس لیسیت لپهار طری پرقبضه کرلیا ش*هاجو د* ره **ملو نا** ست المعن سب ا در سرمدی خطست سخا و زېوکر ترکیا محاصره کرلیا تنعا بلکه اندرون مدو د ترکی بہا طری سے متجا وزمیدان میں گھٹس آئے شعے

الاسونا سے درہ کی ابتدایا نجمیل کے فاصلہ رہنے اسوقت غب کو د وہبجے تھے کہ ترکون نے قوت کے سان<u>ے ح</u>کیا ۔ جار البِنون سے یونانیون کو بہاڑیون پر بھگا دیا ا در **بولس سب لفٹنٹ ا** و ر اُستِكَ بمراى جِ كِي والون كو يونانيون مستحيرً الائت - لُوكِنِي بَيان سے توظا برہے كدبہت عنت جُنّاب دا تع بوئی گروکچهمبری نظرون سے گزرا اس کا ظست مجمکو تشد دخیگ مین کام ہے۔ ہمین نتك بنین كه بندوتون كی بازم بری غضبناك تعی لیكن اگرديتيت ازا كی بهت سخت بونی تو الولس اور اُسکے میں ساتھی آٹھ گھنٹے کے حلاکے بعد کیونکر یا نبر ہوسکتے۔ اسوتت مبح كيسات بيجيت كرجومالت جنگ كل قريد مين سات بيجه شام كوتمي وي آج صبح کوبہا ن تھی یونانی پہاڑی پر فرا رہوکر تین چوکیون پر قبضہ کیے ہوسے شعے۔ بوسط کے دو كوجاتى تى دە تقريباً ايكسيل كھوم كربهارى قيام كا دسے كرزتى بىونى ايك بهار مى كى كرد ہوكرگئ تھى۔ اس بہارمى بركوبى قريون كا ايك تونيان مقاجر في انبون كے بائين اكم بركوك برسار الما السكى امانت كوايك بيدل فعن روانهوئى - دومرى مانب داست ناكه بربيل فيح ملکرنے کی تیا ری کردی تھی عیسراحسہ فیے ہیدل کا بہاڑی پردسلی اکم پرقوت آرا کی کرنے کو تيا رمقا- ديرين حصد كوه ونيز ج في پر برابرنقل وحركت بورې تمي ا ور موقع موقع سے كوليات يو نگراممی باژه نبین اری بلکه آمهت آمهت قریب جا دبی تمی پهانتک که ایک مقام برنینجکر با گفتنظ كاسساكت ربى -كيونكم يدمقام أكى مفاطت كيلي بهت موزون تحا مكر ميروفعنا آسك برعنا شروع كيا- اور إكل موتع مناسب برنينيكية- اگريسستى كے ساتھ كارروائي تني كرماكا وتت اسي گيا تھا ر دنعتاً ایک سخت ا وازجس سے کان کے پردسے بھی جانوالے تھے جمیسے وس لزسمے فاصلہ برسے آئی۔ کھوٹرے رقص کرنے تھے توہن <u>سے لئے</u> توہن ایسانے لکین ۔ توہوں ہی سے حباک تشرق ہوئی۔ اس موقع کے سوا دو تو بین سٹرک کی موڑ پر پیلے سے بمبیدی کی تھین اگر دہ بھی اب واپس آگئیں۔کیوکٹر ممیک پہاڑی کے نیچے بہت بلندی تھی اوراب جس مقام شیمے اسی مقام سے گولہ با ری مٹروع کردی جوناکون سے ۱۰ ہزار نوسو میٹرتھا۔ میں شاخے ای گھڑی دکیجی سمین صرف ۸ سیجے شصے گرطریۃ جنگ سے معلوم ہوتا تھاکہ ایکا ساسیا۔

صف زندگی تک جاری دم یگا علی مضایا شاجو تیزا در ظربین مزاج اور تونیا نیک اعبی انسه بن سراک ک جا ب مرحکر الك عمده موقع سے تكرانى كرنے كئے - اور محد على آفندى كوجو دراز قدنسيا ، ابر ، تمندا تع نيا - من بلایا ا ورحکم ویا جومیری تمجه مین مذایا - گروه اس حکم کے شنتے ہی تو بون پر نیزیج گئے۔ رَّ وا پاری حکم جوا ہی بہت ہی بہت کی پیج مدا آ سنے لگی۔ تو یونکی آداز با رَّشت تہ جوجا نبین کی پیا اور یو ن سے گر لعاكراتی سا رامیدان ومل گنیج جاتا رسیمونکی آکعیبن ناکون برتعین رئوبوان کی آ داز دگیونکی لڑ **کڑا بہٹ اورسیاہ نلیظ دعوین سے جر** ہر دقت اڑھائی میل کے فاعلہ بڑگو یوں کے نیٹنے ی پیدا ہوتا مجیب سان بندھا تھا ۔ ہرگو لے کے بھلنے پر توپ مجسیل ٹڑتی گویا انسنے اپنی ساری قوت گوله پھینگلنے میں صرب کردی اوراب اسکا منتجہ ویکھنے کےسالیے ٹھیل ٹری سبٹ گے لنداز توبون كى بلائين بليت اوربيست مثوت ا ورممبت سعة بياركرستے مبيداً كە ئى استے بچه كويا ركرتا مود اور دیکہتے کہ کہیں توسیکے چوٹ تو بنہیں اگئی۔ بائبن جانب کے بڑکولد باری کثرت سے ہونی ہرگو کے کی معقول زوسے دراز رئیں جنرل بڑسے جوش سے تالیان آبا ہے : ووا دیم یا **چارزانوماریزمین پر بطیح ب**لے توجی سے بیٹے د کیعرسہے سمے گویا کیو اُٹکوغاص تعلق ہی ہمیں کھی کبی وہ دکھیکڑہس پڑتے تھے۔ ہا رہے عقب مین بہت سے محنو الماہائ آما د پکٹنگ میٹے ہو سے کیے کیا کہ دس ہے ا دې**م ياشا سنے محد وح يا شاك**وُ لا يا جرمغيدريش - بېتەقد - فرږ اندام نېزل تنے - ا در لمبندي پرېږي تعدى سے خدمت مغوضه منجام دے رہے ہے۔ ا دہم یا شانے چند ابغا ظرین ممدوح باشاکہ لجم حكم ديا اورووعتب كي **نوح بين بُنهي - ا**ور نوراً زه محفه ظ سيا بي جرائبُک بيع سي وحرکت مثل ك<u>ي</u>ر سے خطامے بڑے ہوے تھے نقل وحرکت کرکے ورہ کی جانب کیے کرنے گئے۔ آہمہ آہمہ گرنہا استقلال سے تمام میدان میں یہ لوگ مجیل کئے اور آگے بڑھتے گئے۔ دامن کوہ مین جرسنوزا تنعا پہلوگ میراک مرتبہ جمع ہوئے تاکہ وها واکرنے کے بایعہ ذرا وم لے لین مبرکیا رہ ہے اور

میمرارہ ہبے ملکہ ایک بج گیا لیکن وہ ائی مگہ بہا رکے نیچے بیٹے ی م_{ترک}ین اُئی حرکت کے انتظار مین گھرا گھراکریں _لمین کہنا تھا کہ مباککے واقعات نو اُ دسے کمنٹہ میں بڑھ لیلے جا کینگے گراُٹھا

نوع كمنتران ا دربيرون بين نمى منين بول گر آخر ہوکیا ر ہا تھا۔ توہین ابتک برابرمل رہی تھیں۔ زندونکو مروہ ا درمرد ونکومیتیٹرے عبتیٹرے لر _{می} تعیین ۔ گھوڑ و ن کا بھڑکنا و معے قوت ہرگہ یا تھا۔ بہ**ا ڈی رِنظر کرنے سےمعلوم مرتا تھا کہ**ا ہ د ر وی والی حِینِٹ انتکب برا برکدج کررہی ہے ۔گر ہوز منزل تقصو**د ک**ک منہیں مینجی - بال*اخوا*یا سیجے دن کو ناکہ کے گر د لوگو کی کیج زبا رہ ہی جل یا ٹی گئی جو بنقالمہ دوسرسے ووناکون کے زیارہ فردیر سَها - ا فواج نا سره نتا نبه ا ب ٱ گئے بڑھ رہی تھی ۔ انجی وہ سلح زمین برتمی رمیر دفعتًا باز و کے ئسی ناکه پر قبینه کرانیا - ا وربعه، اس سے بھی آ گئے نکل گئی - اسنے مین ایک اردلی مڑے ترویر لَّه وشرا وطرا مّا ہوائیہنیا اور ہارشل کے ہاتھ بین ایک کا غذویا عِس سے معلوم مہاکہ **یون**انی پیل بوس ا ورانكا مركز رزم كا ه بارس إنفونس آكيا -اب زمیدن کی گالویون کا آنا شروع ہوا حود رحقیقت اس سے بہلے ہی شعروع ہوجانا یا ہیںے نٹوا ہا رہے قرمیب سٹرکھے کمنارے جمر زخمی سیاسی سینکے زخمون برسرسری ملورہ يزج بشدان بندمى تقيين ببيطج تيمهے جو بالفعل مُرَّبَّك كى طرف متوجبتهم اور خاد تهم ياشا ر کو دکیورہے تھے بلکہ یا تو زمین کی طرف نظر گرطوے ہوے تھے یا انکھین مزد کیے میلے تھے بس سے بنا ہرعلالت شدیکا إطهارتھا-ایک گاڑی آئی اورزخیو ککولیکرٹری تیزی روانه موئى - دوسرى آئى اور ده مجى كيمه رضيون كوك كئى مجموعى تعدا دكل رخميون كى باره ، ا دی سے زیا د ہ نٹھی ۔ انمین سے بعض توا تبک حبکی حرارت سے ب<u>ور</u>سے **بحر**ے نظ ہ تے تھے ۔ خیانچہ محروح یا شانے اتنین سے ایک آدی کونکا لکرمحرلوسیکے سلیے بھی دار ا ورباتی تودے کے نود سے گاڑیوں میں بڑے ہوے تھے ۔جولوک کسیقدر مقا لبدد ہم تذرست شمصے وہ دوسرے زخمیوسکے سرامٹھائے ہوے شمصے ۔ منر وع سے آخوتک میرے خیال میں مبیں سے تیس آ دمیون تک ہرا مک مرتبدگا طری میں بحرکے میج مکافیا رہے۔ جربہا رامی برحبک برزخی مہوے وہ وہین آخ سنب کک برسے رہے۔ اب دن کے دوسیجے تھے۔ افتاب حوب کیک رہاتھا۔ اگر زمین بربیٹیو توجیلھے کی حرارت محسوس ہوتی ۔ مندت نمیش سے میدان دیہاٹر جل رسہے تھے ہماری مقالیٰ

ا المری برکی میدل فعیج گو یا بمین کونک ربی تنمی بها رسے بہلو بین جو تو مین مقین وہ اسوفت ج میرات سے انہدام میں منتخل تعین جوز برکوہ نی الوقت بنالیگئی تقین گرنو یون کی آوا زون سی پائی ماتی تھی۔ بینانچہ تھوڑی ہی ویر میں مجردو تو بیون سکے باقی ا ورس ا ورهو إنی تعیین اُنیر بھی سستی غالب ہوتی جاتی تھی ۔ ہارسے او پر ملبندی برکی تو مین حریب ہے سے بى تمين أهمين فاموش بهو كے توعرصه بوكميا تقا - اوران فائونسبون بركيد نتحب كرنا ما سب لبونکہ میں گھنٹون سے زیا دو وصر گزراکہ پرسیا ہی شغول حنگھے اور اس اننا دمین آگر یکس نے کو بجرختک نبکٹ اورشکینرو یا نی کے مجمع می نوتھا۔اورسونے اورارام کاخیال کک نہیں گرزا بکہ یہ بورا زانہ بنیرطلق اکد لگائے کمٹ گیا۔ اوہم یا شا سرے گھوڑے کے جارما رجواً کے یصے چارلی ہے جمیا ویا تھا بے کلیٹ بطیر گئے ۔اطرا ن وجوانب کے درہائی ہطیج ر دگرد اسلط بهوكرتماشا دسكيف كك كريا يديدان جنگ نهين تعاملجش جيد بي تما بهت سرلمانون سے بیجے کے بیات ہم لوگون پرسایہ کی اکر کی۔ بیجنگ عجیب قسم کی مشرتی استفنائی لیساننه کی **ماری تمی - جنگ** کیا تمی گویا چند دوستون کاکسی میدان من ہوا نوری وماء نوشی ملس**ہ تعا**ر پشمنون کے تباہ کرسنے اور اُسٹے مکک پرقبضہ کرسنے کی کمچہ پروا ن^ہتمی ر*ھربط*انی غوض اسطیح برل^{وا} فی مث م کومات بیجه تک جا ری دبی یا با نفاظ دیگریه کهنا چا جیے کہنا ت^و مِهِ أَي بِهِ مِلْ ابِ الركِي ا ورسردي طِرحة للى ا وروه مو قع أكَّيا كه ١ مِكْمَن كَي فعنو ل لوله باری سسے تولمع نظر کرکے کوئی قطعی و معید کا رر وائی کیجا سے ۔ تا رکی ایسی تمی کہ پہاڑی بمی نظرون سے ممبی تمی گربگل کی آوازے میشقد می کا پترگشاتھ ۔ ترکون نے بندوق لَّى بوئى سنتمكنيون سے وحا واكيا يوناني اسوقت كى بر دائے رہے جبكت بس كُر كو فاصليم مع - مكرمب وه ا ورأكم برسع تويونا في جلت بمرت نظرات - أنكابورا تما مبكياكيا اور تركون ف المغين مدودسه بهت وورسكا ديا علوناكي لوائي ستمهوئي فيض ب مد تفکاہوا ا وزنمیندین فرو باہوا متھا ۔ اس شخے سے جو ہر نوک سنان حاصل ہوئی ترکوں کے ہاتھ مِنْ تَصلى كايما كاب أكيا

بندر طوان باب

فردا ومبنك

سُوُّا ری طور بیمعلوم مواکه حبّاک ملونا مین تیس ترک شهیدا در د وسوستر مجروح موسے اگرم ایونا نیز کم مفتونون ا ورُجرومون کی متعط دنہین معلوم ہوئی گرقیا ساً معلوم ہر اسبے که آسکے نقصان کی تعدا دا*ل* بهبت زياده نرجو كى - تركون كى جانب سے محدوح يا شااد رصيدريا شاكے زبن مصروب جگتم اگرچەدرحتىنت حىدرىيا شاكى نىچىن يائىچىلىشۈن نىھ اس حبك مىن مطلى حصەنەليا- ان فريقو كى سوا ایک دن نشاط یا شاکاکی نین اونم بایشا کے حصّر بین برلزنار یا۔ بس اس مجومی مقدار کے لوافاسے تقریہ کا ئیس بزازرکہ ج چارمیدانی توبنیا نون اور کوہی **تو ب**ون کے ا**س حبک** مین مصرون رسبته معلوم نهين كه يونانوكى قوت اس جناك بين كمقدرتمى راستكيم اوكوئى بوريين كارسا نديط نه تخدا جس سے تفصیلی کیفیت موملوم ہوسکتی۔ گریقین برہے که ترکونکی فرکورہ بالا تعدا د سے اُنکی بعد و لمرزرى بوكيك اسسه ينتج بكلتاب كه ٧٧ كمنون كى سلسل حبك بين جابنين ك سأثنه ہزار آدی مقابل رہسے مصرف ۹۰ آدمی مقتول اور تغریباً ۷۰۰ مجرج مہوسے ۔ مبغا بلا یکم گریولسط کی جنگ مین جلد ۲ لاکو ۴۰ ہزار حرضون سے ۱۹ ہزار کام آسے تھے ریمیا اورط فیصدی « مرِّ مَا سِنهِ الرَّنْتِ زُلِّ كَعَلَمُ اللَّي مِن جرجار دن جاری رہی موا ونین کی مجرمی تعدا والا لاکم مین سے یہ ہزار آ دمی صائع ہوسے جومیدرہ فیصدی کے صاب سے اور ط ککاتاہے حالانگا ملونا مين بنجل ايك أ دى نى نهارىمى نبين آنا- اسليم يرجنگ يارگا رزا نه بونى چابىي - كيونكرايس تطعى فنخ اس ارزانی کے ساتھ کھی حاصل بنین ہون۔

۱۹ رابریل کی سبح کویمن خود میدای جنگ مین مهان کل مرطرف آتش حباک ومدال شعنی

ك ويم إشاف حرارس البدائي فتح كا بينيكاه جلالت أب من روادكيا المين ١٢٨ بزارترك اورد البراريونا نيزكم مقاله کادکرنیا ہے

سله كراوك واق صرالسا كالاين سموله ما يجرمن من حبك محوله ما من جرمني وفرانس ١١ راكس في المسام كوم كي تحصين

بض مراتب قیاسبه کی تصدیق کیسیلیے گیا۔ امل پرسپے کہ افواج کا بھیانا ڈ مہت المبا ہوگیا شا لسی مقام پر پہچم کرکے گولیونکی بارش نہیں ہوئی ۔ ہرا کیپ آ دی جاسجا بیسرونک میں کھیاً رون سین ا بینے تغین مبندوق وغیرہ کے ساتھ محصور کیے ہوسے تھا اور جب موتع ہوتا تو اسی میں سے گہ لی مار وی*ا کرتا-اس طرف بهبی عام طریقه جنگ*ک کا را نیج ہے ا درظا ہرسہے که اس المریقَّة ، مُنَک، مین ^بریتُ نیمه تفنيعا وقات ہوتی ہے مقدومیر ۔ البا نیا اور کی ملقانی ملکون مین ونیز فا مذجباً بیون ا ررقرا دین ا ورکومی خَلُون مین زمانهٔ درا زست یهی طریقهٔ خَبَّک جاری وساری سب - اُنین دلیری ا ورتهوّر ین فرق مین معلوم ہوتاہے۔ ایک کا رسیا بٹرنٹ سنے مجیسے بیان کیاکہ افسینے ترکوں کو ایط سیج لك أيك أدمى كرك المستفى اورمرت وكمهاسي - الرتركي تونيا مذكي فضيناك اتش فشائيان نهوتین توندکوره بالا تین سرحدی تاکون پرطری طویل اور سرگرم اوائیان بویین ـ ناکون ست چارہنرارگزیکے فاصلہ پروس دس گز کی دورمین توبین لگائی گئی تعیین ا دران توپو بکی ترتیب ارائکی . گوله باری کا لطف جبیا علی رضا **یاشا کو مامل ہوا و ب**طف کسی کومیسر نہیں ہوا ۔ اُگر پیظ بہری مدت ا ورانتظام نقل وحرکت اتواپ بهبت کیمه قابل کرامت تھا گرنشا نه اندا زی بین کسی کو کلام نیسین ر جبکرمین ملونا کے سرسے برسرو زارمین کمہنجا توسب پہلے مین سے اپنے ، دریا ہونس فیند کا لو دکیما مین سے کہتا ہوں کہ آج تک مجھے کسی تحف سکے زندہ دیکھنے سے اسقدر حیرت آ میزخوشی نہیں ہوئی صبّعدر اس خف کومہنوز زندہ دکھیکرمن سسرور ہوا۔ پٹیف جیاکہ بین نے بہلے بیان کیا جِيهِ۔ عِمررسيعه يشيطان کامجي جي - ا ورسرحدي نا کہ کا قمندان ۔ نوم کا البانی تھا ۔ وہاں تیمِفر ايسة خرب بهجانتاتها اوربا وجود كم يحنت ميببت اكشكل كانتما كمر فبص مردلعز نرتها وقبل شیوع جنگ تُلاَدُ كوه لمونا جانبین کے كارسیا شرخطون كى سپروتفرى كا بہترین مقام تھا۔ حنرل اسٹاف افسرون کا و د ای تیامگا ہ دی تھا۔ اسلیے پولش کے دکویتوں او ررفیقون میزاگر یوربین اورکل اعلی افسرشرکیب شفے بہانتک کہ بی^نانی سر*صدی افسرون کی کثیرتعدا دائن س*ے و وسوّن مین نزیای وشا ل تھی۔ پولنس سنے ایاب مین طرحا مھی یال رکھا تھا جو بہت کچے تفریح کا باعث تما -الكي كل حركتين بهانتك كه الكاسوجانا بهي لونس كي حكم بربني تما يعبب بم دبان

ئة تولولنس سنے دورسے بېلودكىيا اور داين سے سلام كرنا ہواہشا ش لِشَاش بارى طرف بڑھا كيو كا أنمون سييون بونانيون كو گزشته حبَّك مين اپنے ناتھون مك عدم من بہنیا ریاتھا جب حبَّک شروع ہوئی توا سنے ایک راُفل سے اپنے یونانی ووستو نکوج سرحدی ناکہ مین سمے مِن مینکر اڈاک کرنا شروع کیپ اور حبب بالآخر و واورانسر و کمونبین سے ایس بیجرتھا بلاک کریجا توابی تُبلک راُنفل او بیم پاشا کے پاس المورورية يحدي تركون كى مبدير شكين ديوار و مكورسينه را رغترمنا كهت آگے عدود نيزان كى جانب بالفعل تيار مولى متمین سیمنے جاکر دیکیعا۔ وزہمنے بانب وامن کو ہ ہے انبک شمنون کی توبین آواز وی رہی تھیں جو ہنوز استكه نبغه مين نسبن بگرانکي نوين نجيم بي نقصان رسان برهبين - تام موا قدات جنگ پرجرايك طواخ ط كي هينيت مين تصح جند پنجرون كسك مكرون كواكميًّا كرسكه اسطيح قيامٌ گا و بنايا تصاجسكي وسعت ۱۸ رانجيرت جا ر نسیٹ یک بلندتھی بعض مواقع ایک آدمی سے نمیسکر جا را دمیونگی ننوائش کے سکے سکھے۔ اِن امرائی عنسب مین کا ر توسون سے ڈھیرٹریسے ہوسے شیھے کچھ تر کی ہندو قون کے اور کیچہ نونانی بند وقوں کے او له علم جهان میکے بعد دیگرسے و ونون کا گرز ہوا · دونون نسم کی بند د قون کے موجہ کار توس ڈمبر رہیے ہے۔ شا پیشکل ہی سے کوئی تُحفی ان قیام گا ہون سے فلندہ موکر اڑا ہڑگا میں سے ظاہر ہوتا ہو کہ ایک فوج دوسری نوج کے کلیتاً نیاہ کردیتے برزا دہتمی گربا دجود اس آباد گی کے سوآ دمیون سے مجی

الم کام آسے۔ یونانی جوکیان منہدم کردی گئی تغیین۔ اُلکا سالان کُٹ گیا یا بلا دیا گیا تھا ۔ ناصکرناک تو بالحاف کیے ا سے۔ آئے گردی زمین کو دون سے دیں یا ال ہوگئی تمی گویا ایک نوع کی جرتی ہوئی ہو۔ اواٹ بڑے میں سرکا دی اور غیر سرکاری کا غذون کے وصر رئیس ہوسے سے ۔ اُن میں سے میں نے ایک فاقی ا نازگی کتاب اُٹھالی سے بیجون نیچ بین گولی سوانے تما گرخون کا نشان نہونے سے ہیں نے توجیجے میں خیال کیا کہ شاکد اس کتاب مالک اس سے مقدم ہو صال کا کام لیکر بوکی کے کسی سوراخ میں کا وہا بڑھا ایک ناکے میں تیں یونانی نفشین میں ۔ ترکون نے تو ابنے مقتولی جا بتائے فن کردیا تھا ۔ تھو وی ور کولیں اور ایک ورمن اونانی نفشین کھیں ۔ ترکون نے تو ابنے مقتولی جا بھی تھیں اور کل مقتولین کی ناگفتہ ہم حالت ہور ہی تھی۔ میں اسو تت میر کرتا ہوگئی گئی۔ کے انتہا ہے حدیم کہ بہتے گیا ۔ اعد ہما اُن

وسری جانب مسرمدی خطوط برخرا ای نشاط بیاشاً کی حدود کی جانب ر دانه جوا-تمام سرحد پر ولجرد کھلائی دیئے جو تباکو بیتے یا کچہ کانے ا درسنتے کھیلے شعے ۔ چونکہ اُ کوشپ گزشتہ بین سونے کا د تع ملکیاتھا اسیلے اب بحرجنگ کیلیے اُ*ی طرح تیا رمو سکے ش*ھے۔ ان من سے بیفے برسے سخت کا مون میں شغول شک لینی انتمین قیام گا ہون سے ہیمانتا اتھا چوکیوں پر **بیجا تے اور سنگ**ین وحس بناتے ۔ ایک اعلیٰ درجہ کی فوج کا طوال رقبہ اراضی برنتے کے دوسر بی دن اینے مصاری اس طرح فکر کرنا ظاہر کر تا ہے کہ تر کی *شک*ے میں تعوین کیون ہواکر ^تی ہو-تموطری دیرکے بعد دامن کوہ والی پونانی توبین فا موش ہو نیوالی تمیں کیونکہ ترکون کی ایمنے مثل ہوئی لمبٹن میرے عقب گزری جسکے پاس بیقا عدہ جو تے اموزون سند ذمین اور میڑمی مٹرمی لال لوبیان تعین محمراً کے تعلیے ہوہے جہرے اُنکی سیامیانہ روش کے شاہر عا دل شعے کہ وہ تمام دنیا لى ثيم اور زرق برق سامان والے سیا ہیون سے فوتیت رکھتے تھے۔ بین اس بلیٹ کے ہمراہ ہوگیا کیو کمہ پہلیٹن ونعتدَحمارنے کے لیے تیا رہونے گئی ٹئی ^یگر دحِقبقت اسِسکے کمہ کی نوبت ^{بن}ہ ہی ا دراس ملیش سے آمجے جود وسری ملیش تھی اُستکہ و و بڑست شفتہ کرسکے و د نوان کو ندکو رُہ ! لا رہاڑی کی مانب روانہ کر دیا۔ ان ترکون منے بہا ٹری برسے نیچے گولہ ہاری شردع کر دی سین نآبعیل تھی ا در بسہیل . برُّخِس به اطبِنان بِمام اسِنے کام میں مصرون تھا ۔ اگرجہ یو^نا نیون کی طرنسے حواب متبار کا گُرانگی **گولیون سے ترکون کو کوئی منررنہیں مُہنچا ملکہ وہ یورسے اطمینان سے بہا ڑکے نشیب و فراز مین** *روا قع مناسب کی الماش کرتے ا ور دمین سے یونا نیون سکے پاس بیا بات امل بھینتے رہے کمجی* ا نیمنٹین ب**انچ فیرکرت**ے اوکھی اہی بارش کردیتے جیسے کہ سوکھے انس کے جگل میں گ لکنے سے متوار تراتری آواز آنی ہو بالآخراس اطرائی کے خاتمہ کی خبرگیل کی آ داز سے معلم ہوئی۔ اسونت نبیج نے عجلت سے بیش قدی کی ا ورگھوٹرے دوٹرا تے ہیسے ترکون نے قبضایا عن نے توصرف و مقتولوں کو دکھا لیکن صرورہ کہبت زیا وہ تعدا دمقولین ہمگی ۔ اسکے سوا لیا ده تمیدی شیمے جوہ بعدرت نیلی ور دی عمدہ بوٹ خوسشنا ٹوپیان ۱ ورٹوش وضع اُ وکوسٹ بہنے مہرسے شمعے - ان قیدیون میں ایک شخص اطلی کا بھٹندہ تھا جونہ اپنے ہمراہی قیدیوں تی با

جانتا ا در نه اسینے گزفتار کمنندون سے مکالمت کرسکتا۔ جرکجہ **بو**لتا وہ ا^طلی کی زبان مین ۔ جسے فی الوتت کوئی نیم بتا تھا۔ ترک کمچے نعزت اور کچہ صرت کے ساتھ قیدیوں کو گہری نظرے رکیمہ مین اس ر دریهار پون پرجو د ،گهنشه که کمورست پرمیرتا نشا **ط با شاکی بسنوکر**تا ا درا جنگ گزشته کی کمینیت در یافت کرنیوالا تمار خدا خدا کرکے اُسٹ یا نج سبحے شام کو لا قات ہوئی جبکہ و و منتوحه للعيسكے نشيب وفرازسك فاحظه بين مصروف شمع اورايني دربين بو تيمنون كواسطيج سے ديكا سب ستصیصیے کوئی ناخدا برمرد ہاز انکشاٹ کوالٹ مجری بین شغول ہو۔ مَانکا فرانسیسی لسانی سرہ بہت محدودتها اور بجزجینه نسروری الفاظ کے زیا دوگفتگو مین کلف تھا۔ اسیلے بمبکو وہگرا ولی مین أكن زيا وه طالات ندعلوم بوسك رئي أكنك بيان سے استدر مستنبا طكرنے كا موقع لما كد أن كو اسٹے آدمیون کے رو کھنے میں بڑی دقت ہوئی اگروہ اپنی اس کوشش میں کامیاب نہ ہوتے اور ا ّدی پیشس ٹیجاعمت میں بھیلت کئل جاسے توڈسنوں سے نرخین **اَ با** تھے سربیہ **کو ا**یمنوں فیلونا **بی** ناكه واتع كوه يا يا لوا ديرحواً شكے روبروتحاحل كيا اوربنير فريا ده نعضان مېنيائے لے ليا۔ يونانيك ا کیسے پوٹا گائون کرمٹ سوالی نای جودرہ ندکوریرانکا اتری مقبوضہ تھا فال کر دیا اسے سنفسل د دسراً كا فأن اسكوميا تأى تفاجر تركون كاتها اور دبين نشاطيا شاكا ابتدائى ميذكوا درتما يه كا نُون جو يونا نِيزان منف فالى كرويا تمام وكمال جارون طونسے بِهارلميون سے محصور تما- اور بہب بباڑیاں ترکون کے باتھ آگئی تنین -لیذا ہونا میل کا دیہ ندکورکوفالی کر دینالاز بات سے تھا۔ وجود اسك وليهديونان كواس وبهرك تخليه بردار لهلطنت مين الزام ديا كياجس س معادم يوابي كه انتيمننركي كام مقتد كومبني كنترينيون بن اشارالنُدبهت معتول ليقيه و فشاط ياشا كاك نان ق*در برگییڈیر*اس محاربرمین شہید ہوگیا مینی **حافظ یا شاجوہش**تا وسالدیش دراز مزرگ ادبیگا لرمییا ا مرجنگ روم وروس مین شرمیب شصے - امنون نے خودگھوڑے برمثینکر ایپنے برگیر پڑ کوئیزا له ال والم عبدالا زل تحار حافظ تركن يوف سع حافظ إشامشرور بوك ميندوستان بين ولايني باتصور إذاركي ذريعه سنت استدا زُحس ما فظ بإشاكى شها دست كا أهها كركياً كيا نما ده مهوز زنده بهن - ان كى ياجيجا رشها رسة تنام مهلان ونيامين سلينظير قفت وكمتى بواعلم خفرك سلطان المنظم أنيجي ممل ست بهندلياده قدر والى فرما في منزم کارزارین برها یا بب اُسکے ایڈ کیا گون نے بنظرما فات گھوڑے سے اُتر بڑنے کے سالے کہا تو اُنھون نے یہ ہوار یہ واک ای بچوین تو روسیون کے مقا لم مین گھوڑے سے بنہیں اُڑااب ان اور کہارا گئے بڑھے تھوٹری ہی دیرکے بدرا بک کولی اور کہارا گئے بڑھے تھوٹری ہی دیرکے بدرا بک کولی اسکے بائیں بازو پر گئی جسبر بھرا ٹیر کیا فوف نے سیابت التجا کی مگر اُنھوں نے اُنے نہیں وُلوا کیا۔ ایک لمحدے بعد دوسری کولی نے و دسرے ہاتھ کی ٹم یون کوچر جور کر دیا۔ تب بھی اُنھوں نی وائیں الکاری کہتے دستے ۔ بالا خرایا سے تبدی ہاک گولی نے صلی میں نے کہا رفاکا مرکب سے سے بالا خرایا سے تبدی ہاک گولی نے صلی میں نے کہا رفاکا مرکب سے اُنے کہا ہوں کوچر دور کر دیا۔ تب بھی انگوں کو کہتے دستے ۔ بالا خرایا سے تبدی ہاک گولی نے صلی میں نے کہا کہا مرکب سے بہا درکا کام تام کر دیا۔

نشاط پاشا نے چندکوئ تربن اس اسدست تا اکار کمی تعین که آنکو طرنوا برگوله بری کرنے ا در اسکے تبضدین لانیکا آنکو حکم دیا جائیگا۔ گرنشا طرپاشا کی موجہ دیمقام اور ٹرنو از کسے پیسان میں مینوزکر پری بہار مائل تھا جو انبک پونانیون کے قبضہ مین تھا ۔ اسکی تفلیسلی کیفیت آئیذہ بیان کی جائے گی۔

سولهوان باب

تفييق لمونه

ین و می استان کی در میں ایک در میں اسے محص بکا دگیا۔ دوشیند دستشند بہاؤشند اور خیشند کی دوشیند کے اور کے تعدیم بنائی کیا ۔ جنگ ملونہ میں ترکون نے مرت ایک اور کے تعدیم برائی کیا ۔ جنگ ملونہ میں ترکون نے مرت ایک اور کے تعدید برائی کی منظر میں کا کام تھا۔ ایک منظر موٹ کیے جوکسی دوسری بورو بین فوج کے زیر نگرانی جا رہائی کھنٹروں کا کام تھا۔ ایک مہنت کے برسے محصد برن ائنمون نے دیکھ بھال اور افراد شنشروکو یکھا جمع کرنے میں صرت کیا جمور بہیں جزل کے لیے بہنت بہاؤ مرکبی میں جنرل کے لیے بہنت بہاؤ مرکبی میں میں ایک میں اور اور فراد شنشروکو کی برر وزیا بندی کے ساتوں کی مہرکہا میں اور بری بیشت ہوتی اور بری بیشت کی کا کچر مال مدمور ہوتا جب سے با رہے اور محسلی میں موٹ ایم کو ایک روز بدواری اسب درہ تک گئے۔ ایک کھنٹر کی بعد ملیشل میں مع اسٹاف کے بہنچ گئے ۔ بہ سب لوگ وہن بیٹھ گئے اور محسلی برنظر دالوگئی بعد ملیشل میں مع اسٹاف کے بہنچ گئے ۔ بہ سب لوگ وہن بیٹھ گئے اور محسلی برنظر دالوگئی

سیان تعتسلی حود *بات بیش نظر تعاضرور کچه نه کچه ح*نگی اوه کایته دیتا تھا مگروافتی *حبک کے کچه* آثار نہ تھے بعده اسى مقام برسه بهركا نامشته مهدا و بعد فرافت نامشه تفريجاً عشلي كي جانب صلح جهان جائے كيليا جند سنترکون جو دراه ندکورکی آخری جو کیون برمتین شیعته بهر لوگون کو روکا- ۱ ورمم لوگ سنب کر کھا بنیک ليلت اسين مّيا مگاه مين دايس آٺ -جهانتگ میری دان سرتعلق براش مینندس درمیزون کی نا دن نرتی دیکهندمین **آئی ایک توجارلی میرس** مُؤرَّم كَيَّالمَميتُونِينَ ورد ومر رَهمينهُ نقيقاً مِن بين عار لي كوسيةُ مُزَّمَ كِنْظر خِيمِية الصَّهُ كَاك مِن السَّلِي كوري وقعت تمي سِلو**نيكا** میں بھی رائے نام ہی تھا کیکن بہت ہی ملدجار لی سنر اپنے آپ کو کا رسیا بٹرنٹوں کے قابق ملا لمازمون کے مثل بناویا اسکی انگریزی دانی توبہت خراب تھی بکداس درمیان میں مجائے مسلمی ٹرتی کے افلاتی تنزلی ہرگئی تھی جنانچہ ایک روز ایک جرمن انسرے جوجا رلی سے بدیجہا زیا دہ انگریزی زبان پر قادر تھا اُسٹے ناشتہ تیج فٹ بوعیا کہ یہ کو اپنے فس ہے بغیمت ہے کہ اس سے زبا ده کوئی تفتیمی علیہ استعال نہیں کیا گرمہان کا سائسی علی کا رروائی سے تعلی ہے میں كهرسكنا بهون كدائسن كوئى ديساكام نهبين دكميعا شك كرف بين اولاً اسْتِ ابنى نا قالبيت ظام نہ کی ہو۔ اور بھیراً سے کرنہ لیا ہو۔ خواہ وہ ادنی کام ایک سوت کی بیجیک کے نوشنے کا ہو۔ یا اعلی کام کما نظر انجین سے سطنے کا۔ کوئی کمیل ہریا کام سب مین وہ کا مل تکلتا۔ اگر کوئی اہم کا ا ناگهانی طورست مجی بدد امورا تا تب مجی ایسکی تعیل مین و ، کیدمی سب ومیش بدکرتا ا وراگریم نوم کا بهودی تفاگر تا ہم خنیف معرکہ میک میں گھس جا تا سے بڑی بات برتھی کہ روا گی ہار میں طری مستعدی دکھلا اللہ وہ اپنے گھوڑے کو ہروقت کسی ایسے گوشہ میں تیا ررکھتا جہاں اک دانست مين كوئى دوسراكا رسيا نشنط واقعت ندموتا - اوربيام تارسطيتي في العور دوطرابها الاسونا بُهُجَا كُمُ لا رمن مُنهجيًا اورلعد فرافعت اكب دوسرا كموثرا ليكراً نَّا فا والسِ آثاريكِ أ وانست من تمام رعایا سے سلطانی مین سے میں ایک خس سے جعد قبت کی کافی قرر کرتا تھا۔ اس بہنت میں جو دوسرا صروری کام ترتی کے ساتھ ہوا و تنقسیج کا کاتھ تری ہیڈکوار شون ا دلاً سلطان المعظم كے مار البري كان سعين ہوئے بعد ، اور بيرها ديے گئے۔ نبلام یا لوگ ا دمهم پاشا کے ایک قتم کے زائدا برکا ن سمے گر درخیفت یا لوگ جاسوں تم واورج

کارروا کی ا دیم **یا شاکی نیبت میں ہوتی اسکی اطلاع ب**صیغهٔ راز تار بربیجیدیا کرتے · اسمین ا یک شخس تنجیب بیاب متصابوب مدلائق اور پوشیار نوجران تقا· اسکاکام پور و بین کارسیا ندنونکا نگرانی کا تھا۔ اگر کو ئی سرکاری تنقیح سا زیما تومپی تھا۔ پیٹفس بڑا ہوشیا رنگرکیمی کمجرفتار ۱ در وحتی مزاج مېرها تا - د وسرے عهده دار تا رون کی تنقیح کرلیاکرتے ا درا کی اسْتسیع کا کوفی ہزا ندمورًا -منجله الصمنتحين كے ایاضحفر سیعت التّله نامی مبت معقول سُنقِیج سازتھا ۔ وہ کسی کے عترانس سے خوف ذکرتا۔ اور تاریے متعلی اگر کوئی بات ہوتی توشوں دسینے کے سبیے موثودہ ۔ کے پہلے تنقیح کا کام ایمی کلسبے میلاکیا محرصی ہم درکہ کموٹا میں شیمے اسوقت معلوم ہوہ ^{تھا} - دوسراتفس الورسيف امى تنقيع سازمقرر مواسب بسك ياس كل تاريسين ماسبي -نورسبے دوسری شیتون سے بہت لائق انسرتھا گرہارے انگریزی ارند بڑھ سکتا تھا گرم ِ فرانسه مین اُسکوکا نی وخل تھا ۔ د وسرسے دن میکومعلوم ہوا کی^{مب} بک قطعی جباک نہ ہوائس وقت کک کسی کا ارمنین مجیجاجا کیکا ا ورجونکه کا رروائی بهت سنتی کے سائند ہورہی تھی اسلیمکی فطى جناك كى كيد اميد منهين كيواسكتى تمى كرحو مكه يحكم بالتغييم تفاكسي ن كيدا متراص مكيا-لیکن معودی ویرکے بعدمعلوم ہواکہ ہ حکم عام نہیں سے کیونکدایک کارسا الرف اسف پام تارکوانورب کے پاس کیاکرروا دکرا دیا بنائر خود انورب کو این مذرت کے متعلق قانون د یا ور با ہو۔ بہرمال اس خبرسے ہم لوگ بیت کدرخا طربرے ا درحضرت ا دہم یا شاکی نعدست بن تتنجك شكايت كى و مبهت برا فروخة موس ا ورحكم ديا كه آيند ، صرف مصطفى ناطلق بب جرَّكُمُ وأ كرانديكاك شعصه اورجنك متعلق مبهت كمركام تما تنقيح سا زمقررسيك جائين رجناني بين ابيسنا ال نا ملوم بنے مے باس کیگیا جسمین شل اور لوگون کے تارون کے آخر عبارت میں لفظ اسٹاپ (فقلہ) تحابیمل اکثر طول بیا ات تارمین مفن امتیا روسهولت کے لیے برناجا تا ہے اورچ کا ترکی تارون کا انتظام پوسشیده منتها اسیلے انسکی ا درممی صروت ظا مرتھی اس قسم کے دونا جبین لفظ اسٹاب موجود تعا تنقيح سانسنه روائر دب تع تع كراس تارك الماظه يرتنقي سازسن وال كربيعياكه اساب لیاسیته بیمن شفیقفیلی کیفیت نونم ا درجرس بین بیان کیجن دواؤل ژبانوی کو ده نفیاست ک بوسلة سيمه سيرس بيان پراكنون نے گرج كركها كرمون ايب نقطفستم كلم كے افہاركيے

کا فی ہے۔ مرحنید میں نے اسکی مہولتوں کے طرت توم ولائی ا ورجہا نتک میرے امکال میں تھ فرنيح اورجهن زبانون كوافها رمكالمت كيليه ابناآله ينايا گمرايك مبيش ندكئ اوراس كريوالمنظر ا ورنجس لمعنى لفظ كوفا بيح كرنابي يرا ـ يتمام زما مذخاموشي مِن بسر بور بائتها اورگو اندر د ني طورسے کچه موتا رہا ہو۔ گرم ايسے نا ونوت لیلیے توسخت کلیف تھی لیکن ائس کے ساتھ اس علم سے کچی تعلی موجاتی تمی کہ اعلیٰ سے اعلیٰ جرس کی ہرین نِبْكُ بِهِي اس خاموش گمتى كے سلجھانے سے عارى تمٰى - ان ونون كى تفصيلى كيفيت تو اب مجى ميرنه بن لکھ سکتا کیکن قدرے قلیل بیان کیاتی ہے۔ ا دل فیچ کلان کے بارہ مین - روزسدشنبہ ۲۰رایریل کو و بیجے کے قبل ایک دسترسواران سيدان تعسلي مين ديجه بعال كي غرض سے گيا - يكام دوشنبه مي كوكرلينا مقاكيونكه تام معارث مقامون سے یونانی دوشبنہ کی مبع کو دس سے کس مگادیے سے سے کر مکویا شانے جورنی نون كا ايك كرنل ا در ثنا نيه تومنجا نه كانسبيك^و جنرا*ت ا وسم يا شا كوصلا* و ى كهوار و يك ساتما يكيُّط محى بهيجا مِا كَ مُكرا دَبَم ن ازرا معولى احتياط أسوقت تربيًا مُكامِيعِنا مناسب رسمجا جِنانجِ سوار لِل مدداتواب روانہ ہوسے مسلم متام برہم ٹوک بیٹھے ہوسے تھے اس مقام سے کل سیدان ما ن کھلا گیا د تباتها بیسکے درمیان میں ایک نیلی رنگ کی نمری اور و وسر می زر درنگ کی ندی زر مایس نامی بہی نعی - در و کے نشیب بین ایک گائوں لگا رہا تھا جہان سے دومٹرکین کلی تھیں ۔ بائین ہاتھ کی سٹرک ایک گانون کیرت سالی تک اور وا ہنے ہاتھ کی جانب طرفو اتک ۔بائین جانب نبلی ندی کے ا وی دورتک توشیل ہی جنگل تھا۔ان چنگلون کے بعد دوگا نُون ولیلرا ورمسالر نامی سفتے ہین۔ ا وروا ہنے دانب درہ اورزر پاس ندی سے درمیان میں آدمی دور تک ایک بہا ہی بواکسی لرلیدا کی لبی سٹرک اُسکے بعد وہان کے ممانات ا وراسکوبد کو ہ انتھرس دکھلائی دیتے ہیں۔ جوسوا رکه روانه بوے تھے وہ درہ کی بخیدہ راہون سے گزرکر اس مقام پر بہنج گئے تھے جہان سے یونانیون نے تھسلی جانے کے لیے عمدہ سٹرک نثار کر دکھی تھی وہان سے وہ لِگ ہ کے بڑے کمی تعیدہ راہون من فائب ہوجا نے کمبی بہاط یون کے عقب مین نمودار ہوتے کمبی

کھیتوں کے کنا رے کنارے ماتے ہوے و کھلائی ویتے ۔ کیمی سٹرک برا درکھی اونا نبون کوظالی

ون میں کیمی پہا ٹری اِورکہی میدان میں۔ اورکھی ندی کئے کنا سے مکھی مثل آیک میلتے ہو۔ ۔ مانب کے اور کیس*ی کا لم کی ٹیٹیت مین بخط ستقیم کہ*ی وو ود اور کھبی تدین تین قطار وار، مین خوش اس طرچهسلی مین د فل ہوسے۔ بعدہ نیکا یک بہا ڈی کے ایک گوشہ سے سفید اور زردی مائل وحوان نظر فروز ہوا جس سے معلوم ہواکداش مقام بریوانی مع توبون کے منوز موجود بین - توب مکور کا گولدسوارون کے ر دبر وصرف چوتھا ئی میل کے ناصلہ پر ایک تھیت میں گرا د ور معیوٹا ۔ سوار ندی کی حانب مجفا لمت تام دائیں آئے۔ البانیون کی ملیش اسوقت کک گیت گاتی ہوئی اورنفر و جنگ ابندکرتی ہوئی جوائ كاقوى فامهه سه روا د بوكئ تني ريان تك كه با وجود اليمريا شاكى امتياطون { نويين مجی روانہ ہوچکی تھیں - اور ایک تو نیانے نے سوارون کے تربیب بہ کی رشنون میگولہ باری مجى كردى- ايسك بعدېي يونانيون كي توپون نے يمين وليارسس برساعت تعدا دمين المرحتى ہوئی گولہ با ری شروع کردی بہانتاک کہ اسکے میا رتوبنا نون سے برا برگولے چلنے سگئے کنٹرت غبارسے جرہم لوگون کو دور مین سے معلوم ہوناتھا خل ہر تنعاکہ سدار دن سے مبلک عظری ا وزمینعت غبار ببیل فوج کی نشاندی کرتے تھے۔ باہم گو یو ن کا تبا دلہ برار بہور ہا ہما گار نطاہر زیا ده بلاکت منبین تھی۔کیونکہ ترکون کے فوج محض دیکید بھال کی غرض سے گئی ہوئی تھی۔ ار در یونانیون کامقصد متحاکہ وہ زریاس ندی کے بار نداز سے بائیں۔ دومرا دانتمسلی برمماکرنیا دن تھا۔ در'ہ لمونا کی پیمیدہ راہون کو افواج ترک برابسطے لرتے گئے - سوارون ا وربیا دون اور تو ہوں کا وہ سلسلہ نا متنا ہی تھھا جرمعلوم ہو تا متنا کہ شائد كبي عتم نه موكا ا درسا راميدان اينيين سه معرمانيكا مضيمو ملونا كا با لا في حصه جهان ميا سرمدی چوکیون کے کیے تعوز اساسبزہ سے مثلبندی کا مقام قرار دیا گیا تھا اش سبز ، زار میں چا رون طرف پیدل فوج کامجمع تمعاکہیں ہتیا رون کے انبار لگا دیے سکتے تھے ۔کوئی اپنی ہندو^ت . لو منوز کلیمیسے لگائے ہموسے تھا کوئی کھڑا ا ورکوئی سیدان میں گھانس برمیٹیا ہواتھا۔ اسطیح ُسا دا میدان سبزه زارسیاه وسنج رنگون مین زنگام دا دکھلائی دیتیا تھا۔ ان مُسْلُمٹ سُکُلوں کے درمیان مین توبیان کے جرجی گھوڑ دن کا ایک آیک مجرومی کی گئیں کا کھون سے صبر دیمل کیاہے ہاتھا

کھڑا تھا عِبِد کھوڑے تویوں کے انتظار بہتی جو بہوزرا ہ کے نشیب وفرازسے مقام مقصود تک بنہائی چڑھائی ایسی تھی کہ ایک ایک توسیکے کینینے کوجہ جم گھوڑے میں کا نی مزہوسکتے تھے اسلے اُن کے كينيز لانف كحيك بيدل فوي كاانتظارتها . بها زمسے ترکی فوجون کا اُنز ناشروع ہوا اورایک بلین دوسری پیٹن کیے عقب میں نہایت مورف فاصله كصمئة تفرجل جارمي تنمى جب فاصله ورميان دولمبينون كيح حدعين سنسي كيمتنا وزموجا تاتواجه کی ملیش کی رفتارین حسبهٔ تیزی پاسستی موجاتی ۔ روا نگی نوج ایسی اِ قاعده تھی کہ اگر کوئی تنفس فیج تک حبکی تعدا دیندرہ میں ہزارے زیارہ تمی کسی ر ورصبح کو تبہنےناجا سصے تو اسکو اپنی رفتا رمین ایک گز زمین کا نقصان منہیں کرنا**جا ہی**ے بہانتا کے جانوں ا باربر داری جو ہر ملیٹن کے سابان لا دسے ہوسے ساتھ ساتھ چلی رہے تھے نیفیٹ اتھا تات را ہے۔ بیتیجیے بڑاگئے تھے کھی کھی ان فوجون کا سِراکسی بہاڑی پر دکھلائی دیتا بیسکا ابقی مصرمبنوز بہاڑی کے اییجیده را بون مین نظرون سے محبوب مهوتا حب وه میرا غائب مرجانا توسیجیلا **میرنمنتم مصه نظرفروزموتا** ای طی نقل درکتِ نوح با قطع تسلسل ما ری رہی - فویون بر توبین اور محمور ون پر محرسے اور سوار وبیا د سے نونس دنیا بھرکا سا ہاں حبّاب آہتہ آہستہ گمرسخت بے رحمی کے ساتھ وفوائظکم يونان سو*گيا* . اب میدان مین فوجون کی تقسیم مونے لگی - کوئی کا لم بین مین اور کو کی لیا رمین ا ہے اسپنے منوننه كام انجام ديني سك ليه جار باب - اسطيح آمهته أميته يونامنيون مكي كالمول كي طرف مرجمنا شروع کیا ۔ اور دلمین رئیسلسل خیال بیدا ہونے گگا کہ اب کوئی منٹ میں بانچے ہمنے ہویا دس سنٹ یا آ ورگھنٹہ اوٹا نیولن برگولہ با ری ہوا چاہتی ہے۔ نوحون کی ترمیب حرمیو فی هم گرائیدن سے سام کی ہوا در نیر کمکی مصرا در اسیطیع دوسرے ترتیبات ا نواخ جاری تیھے۔ اور اس ہرگری سے کام ہور ہاتھا کہ ایک لمی کا نقصان منہی کیا جار ہا نفها بمگرایه نانمون کی طرف کیجه انا رمنگس بیدا نه تنصر کیا و ه ان ترکی تزنیبون اور نوجون کیفل وحركت نهين ويكفت تصر نهين نهين ديكية ترتم ويناني جوركى في سي اتسك ما ربي في اشك ردبرویونانی توب كا گوله بحیثا تماحس سے کچه دموان اور کچیرفاک اُرطی تھی ۔مبیا که آدمیم

گھنٹے کے بعد معلوم ہوا۔ بعدہ مجھ کیم بھی نہیں۔ صرف ترکون کی فوج جرد درسے سیا ہ دھا گا معلوم ہوتا تھا آگے طرمی جارہی تمی۔ ہالاً فوامایق م بربہ جارگھ ہرگئ ا وربعد است دستی سینکھ کی تکل میں یونانی میدان میں بھیلنے لگی

يون عيدن بيدن من بيستى مرسكرتغيرُ الاسونا مشيراويم إشار محيري بإشار دنشا طباشا بنعيد جانب بين ايس بخيال بريست ادريم تن انتظار شيمه اور اسوتت كل سالان تله تياريما .

سترهوان باب

جنگ الی

بین نے توسیماتھاکوبنگ کی جو کیے ضروری تیا ری ہونیہ تھی وہ ہوگئی اور کل ملر ہوگا گرکی تک کی نوست نہیں گینچی ۔ بلکہ ہم تا برخ جوات کی سبے کو ایک بوشیدہ نوجی تواعد ہوئی جوا بیک ہمری مجھ برا برجل دہی بخیسی اورجا نبیری کا توارہ کو ایک آدی می اس سے ضائع نہیں ہوا۔ تقریباً کُل ترکی نوج بیدل جو سیدان میں جمع تمی بائیں جانب فرصفے کیسلیے فروری کا میں شول تمی بہتا تجد آگے فرحکواسف ایک موقع کرت سالی برجہ کو یونانی فالی کرکے فرا ر ہوگئے تھے تبغہ کیا ۔ اُسی اُنسناہ مورکت دیکے دہا تھا میں نے دکھاکہ کرت سالی سے نوج دابس آری ہے۔ اس موقع برسیر ورکت دیکے دہا تھا میں نے دکھاکہ کرت سالی سے نوج دابس آری ہے۔ اس موقع برسیر اس جیر متوقع دابسی کی وجر تعجب ان نوجی ۔ ان موسوم بھی فاکسرول سالن برک تھا ہمیں نے اس سے اس جیر متوقع دابسی کی وجر تعجب ان نوجی ۔ ان موسوم بھی فاکسرول سالن برک تھا ہمیں نے اس سے کور دانہ ہوئی تھی اپنے تہمیا د ہوجی ۔ انمون سے داہیں ہی آئی اور جب گاریا دائی مجب معلوم کور دانہ ہوئی تھی اپنے تہمیا رجانے ضروح کیے تب میجر موصوت نے فعہ سے کہا کہ مجم معلوم انہیں جو تاکہ یہ لوگ کیا کررہے ہیں۔

حب سے اُیں ہانب سے وکی حرکت دیکہی منی تو ہکوخیال ہوا متھا کہ یہ لوگ حمدی یا شاکی فیجے سے لمنامیا ہے ہی جو قریہ نامی مقام سے کوپے کررہی ہے ا در اسطیح متحدہ فیج سے یونا نی

لمیر کینئے حمدی یاشا سے ملویندین بہت بحنت ا درطواطویل لرائيان ہويكى تعين - لوكون كاكمان سبےكه أكبيبت سے آدميون كالفقيان موا كرمونكوني تنحته هید گوار مرمین موجود نهبین سهه اسیله معیج اندا زه نهبین کیامباسکتار بهرطال اب ا**مخو**ل ا ابینے وخمنون کو مارکرسا سنے سے بھگا دیا تھا ا ور بونا نی میمند پر بڑھ ریب سے ہے م**ے می یا شا**کی نت کے ساتھ کوئی پورمین کا رسیا نڈنٹ منہیں تھا میجرون سولن برگ کو ترکی عہدہ دارد کی ذر بعیست معلوم ہواا درائنفون سنے مجیست بیان کیا کہ آج ہی **مبع کو الاسونا** کی نوج **میں جمعی مثا** كى دوزرات حقوريدست روانهما ألى سب - اگرايسا بىسب تونى الحقيقت ايك دن كانعقان زیاده انس*وسناکسیے*۔ بهرطال اب مواقبات جنگ جانبین کے بیش نظر مورسے تھے ریونانیون نے اپنے بلیس طاکم تباری ملومتر برگی تمی یسکین اُسکے با زوی علے جوحدی یا شا اورخیری پاشا کی فرجرن برمتِ م قربیر اور وماسی ہونیوا لے تنصے وہ مجی استحکام اور قوت میں کم ندشمے ۔ یونا نیون کا غالب درمہ، نسوبتهاکه فریه برهاکرنیسه به نینجه برگاکه اش میسره (حمدی پاشا) کی کمک بین ا دیم مایشا قلب ا ایک معقول مصد فوج کا بیری سینجس سے **ناص لموی**زین میں موجائیگا گراییا نہیں ہوا اور دہ آنے منسوبہ میں ناکام رسہے ۔ گراتنا توضرور ہواکہ بین اور لیار پرا کے کمییفٹرز ور دار حمون سے جا، وزئك ا ديهم بإشاكى بينيقيرى لمتوى ربى-معلوم موتاسه كدا ديم بإشان انتجريز وكومن كا ا دير ذكر مواسب ا در جوتبنرل كولاركا سامنة برداخة تحا نظر اندازكر ديا تحا ا دريه و يحبريمي كسلوا ندی سے بارم کر گسرلمبسل برائسکے مقب سے علم ہو۔ اور اسطیح بینانی فوج کی راہ فرار مقطے کر ؟ مِا كُ الرَّاسِ تَعِيز رِعْدراً مِهِمَّا تَغِيرِي مِا شَاكَى فِيهِ اسْ مَامِين لِكَانَى مِاسَكَىٰ تمي مُعْرَبِ خبیری اِ شاکے طریقہ جگ میں بہت کو کام ہے اور یہ میں نہیں کہسکتا کہ اُکھ در مقیفت یونا نیونی ایمے روز تک روک رکھا اور آگے نہیں برسطنے دیا کیونکہ جہاں تک مین نے بھٹم خود دکھیا اور رز لوگون سے مشانا محملوا كى مشنى اورنا قابيت برخت تعبب آيا۔ لرا كى كے ختم ہوتے ہى مجسے الما ت موئی اور امنون نے ای جیب سے باکٹ بگ نکال کال کر طیسے فوسے بیان کہا کہ بنشر بحرك حبَّك مين أكتك صرت ديل ازى متبول ا درميبليل أ دى مجروع موسه - ينيتر غالبًا مين

لم الله كى الوائيون من عودوسرك من من ميك إلى مبيع ربنا كهنا ما مير يسن فارساً لَا و کو کی جگون میں جنرل حمیری ما شانے منجا فرائفن جنرل کے یہی بیان کیا کہ اگر صروریت رُانُ کمودنِی مِا ہیے ۔ مُکسی طبع آ دی مذمنا کع کرنے مِا سُیے ۔ کسکِن اُکُرا دیم اِی ش^ل کا سینیت مین *بدالاڈ* ہداکہ این خام نوج کیونانیون کے مبدور برطاکرین تورہ "واسی تبہ بھراکسیطی حیری یا شاکی فرج ذا تَى مُكرانَى كَسِيْصِهِ عِلَى كُلُوانَى مِن مِعرِجِ لِي شَاكَى فِي يِكِياتِهَا عِلْادِ . يَهِ إِنْهَ عِلَى ل فوے کوا نے میمند کے عقب گم اکر قلب میں ایجا کرجا دیا۔ اس کا رر دائی سے نفشہ طباک کا بتہ میا علهم بوكميا يصفة آن ِ واحد من يونا نيون برّمن طرين على محمّا ـ قلب يونا ني برّمين ط ويْرن ا ورالله لیپ^یرمله آورمه کی میمند پرمها را میسره لینی **حمدی بایشا ک**ا څوویزن اوریونا نیون کیے میسره پر فیری **یا شا**کی نبے ن**جیری یا شامر**ن بنبشبنہ کو اس مبگ کے یعے تیار مہی*کے تھے او*رغالباً اسیوجەسسىغېنىند كى مىي**ح كوجو قوا در**ېونى تقى وختم بوئى تقى -طالانكدا دل يېيىمعلوم نېيىن كه اسك مشروع كرمنے كى ضرورت ہى كىيائمتى - على ہزااس لفتنشه حبّار كى جوبالفغل قائم ہوا كوئى مضبوط ديمبر لمراككا مفا وميري مجدمين ننهين آيا-البته أككا اكك غليم نقص توسّر دست ظاهرة بسي كدام شجونية یوانیون کی واپسی کے لیے کوئی نتح مزاحم نہوسکی رجنائے آگے ٹر حکر اسکا نبوت ل مائیگا۔ ا و پهرياشا کے بعون کي ايک د وسري دهرير مي معلوم بوتي سهے کديونانيون کا کرشمبري؟ . لوس قلی کہتے ہیں۔ اور مینقام ایک ہے جر **مرافیا ک**ی تبیم بھی جاتی ہے۔ یہ بہار می طبند اور دھال ا در ہم وار تیمرون سے مجرى سبئة ادر اسبر جانيكار كمسته صرف ايك بتبعر ملا ناله سبنه جور دسره واتع سبنه ا درما نظست سامان بهت کچه مین مینی آخسین مختصلوان مقامون مین قطا ر درقطار ستنگین دیوارین تیا رکرر کمی مین -ان وجوه سے اسکا یکہ کرکے لے لینا تومکن نتھا۔ اور پہ اُنزی کو ہی مقام تھا جو یونانیوں یاس با تی رنگهایتها. اس مقام سے یونا منون نے سٹیند دیجارشیند کو**نشا ط یا شا**کی فوج برعین حماکیا ، اس بنگ مرابسی آنش اری کمین نہیں ہوئی تھی۔ ترکون نے کئی توہون مِهِ کر شِمنون پرگولے چلاک بعض تمرابعال کھولے ودسوگر لبند ہوا میں جاکڑھیتے جسے لینل ایک نعم کے فولادی نخرد کل گھسلے ہوتے ہیں جیسکے اندرمصالحہ کے سائٹہ گولیان بھری رہتی ہیں کہ تظا

وهوان سدا ہوتا اور لوہرہ تھوڑی درکے بعد غائب ہوجا تا۔ اور لعبض کو لے ے پھٹے جینے مکن سبے کہ کمچیفقصا ن ہوا ہو- بہرطال تو پنچانہ کا مقصد لپر ا ہوگیا لینی اُ دی تو کم مرکمیکن رکے پھٹے جینے مکن سبے کہ کمچیفقصا ن ہوا ہو- بہرطال تو پنچانہ کا مقصد لپر را ہوگیا لینی اُ دی تو کم مرکمیکن ا اسکی آ وا زون اورگولون کے جابجا تیشنے سے *اوگ گھیرا بہت گئے تھے ب*ونا نیون کی طر^ان سے بھی خوب اِتشا دی ہوئی گریز کی جو کی پرج کم کیا گیا تھا اسیں ہزیت ہوئی اور آتشاری بین بھی ضعف بوما جلائيا - يبلى توبون كى دنا دن تمى بعده بندو توكى شراتر د كى اس سرات وي مب ا درضعت آیا تواتفاتی اواز آنے گلی اور وہ بمی رفتہ رفتہ فا موشس ہوگئ- اس جنگ۔ مین نشاط یا شاکے بہت کم آدی کام آئے۔ انین سے ایکے ووسرے بگینی پر جلال یا شانے شرب نها دت جکها گرکھیری برموزیونانی بی قابض رہے اسلے ضرورمواکدائسپرا فولج مینه ومیسوک برُّعا یامائے جَزِکه اُسپر کِمارگی دها داکرنیکا اراد نهما اور نه دها داکیاگیا اسلے او مهم پاشا اپنے با زوك ا فواج كواُسيطيج جِها رشنبه كوبُرِها سكة تصحيطيج اب مهد كوبْرِها نيكاخيال بوا- كُمرْ فالبَّا بُعُونِه ابنة للب كواسك فيعاكران يوانيونسه مقابل منهين كزاميا بإجو نزروز بها ويون اور كمرسيرى بر متعین تھے اسلیے بنبنبہ کوحل**ی**ن دیر ہوئی۔ اوراگرم **حدی یا شاک**ا میسرو آگے بڑھایا گیا گھڑتے التدائي حلك كوكي معقول وجهنبن معلوم موتي-بہرطال عبعہ کو بوقت سدیہر مانی میں اورائ ہوئی اور اس سے جنگ کے ابتدائی مراسط فیصلہ مرگیا حب بک ہم لوگون نے انگریزی اضا رات بنین دیکھے اُسوقت کا ہم میں سے کسی کوجو ترکون کے ساتھ کے مالی کا نام تک بنین معلوم تھا اور نہ بہ معلوم تھا کہ دیان کو کی کڑائی ہوئی ہج یا نہیں ۔ یا ٹی ایک شیمہ اور ایک گرجے کا نام ہے جو یونا نیون کی ایک جمیعہ ٹی بہاڑی ہروا تع ہے اس جنگ میں معملی توپ با زیون کے بعد دلیگر اور مسالر مقامون بر تبعید کیا گیا۔ گرموانعا جنگے برستور دى رہے جو گزشته مفت سے تھے تلب افواج تركى مين مدوج بإشاكا ووٹرن كي بمنوظ رِيَّيةِ بتحت محريا بنتا جرسم**زمج سے نبل آ**فاز هبک الاسونا بَهُنچ گيا تھا-اورهِی ياشا کا ^دو بزن تقبیمانتیصفر ۲۰ - موقع پرمپیوط جا کے اورگولیان اندرسے کل پٹین پرگولے ایکسو دس ٹن والی توپوں میں گا کے میاتے ہیں ۔ با نی ان کولوں کا لفٹنٹ میٹری شرائیل تھاجسکو گورنسٹ نے برصار ایجا دیارہ سوپوٹرسالاندکی علاق فوجي تخذاه كي منبش دى-است صديما عن بنش لى اورام المام من انتقال كيا- مرجم

شامل تعا- اش مقام برجمع تفاجبان سے زکورہ بالا دوسرگین کلی تھیں۔ اس قلب کا بایان صه تو موضع مرت سالی برتما- اس اِئمین عسکا آخری صبح کسی یا شاکا دُریزن تماجر بکر در که ملونا کردکهای نہیں دنیا تھا۔ اور قاب کے داہنے باب پرنشاط یا شا اورخیری یا شا سے گرائھوں نے اِس کبنگر مین آج کیم حصہ نہیں لیا۔ ترکی فیچ کا حصہ جوسے اسکے تھا اُسکا رُخ مبنوب ومشرت کی جانب تھے۔ یونا نیون کامیمن*مارے میسرہ کے مقا*لمہ میں موضع و*لیلمہ*یتن تھا۔ یہ مو ضیاستطیل کیتے مرکا نوابست آبا دا در براسه نام د وموضعون سیمشتل مگر در تقیقت ایک بی موضع تھا۔ اور د وسرا کا نومساً لِ نا می اس گا نون سے مربع میل سکے فاصلہ پرتھا ان دونون مقامون پر قبضہ ہوگیا یہان سے نصف میل کم غامىلەپر **زىرياسى** اورسلمريا نەبون كا ا**تع**ىال بېزاست- اش مقام سىھىجوڭى مەربىبار^ۇ ئ تىك اور بہاڑی سے مرافوا کا پونا نبون کا تو پا نبرابراگا ہوا تھا۔ اور مرافوا کے اورفورہ ہوز کر ملیری پر تابغ*ن بي تفح ل*كرا دير تركو كي مبيت كثيرتمي ليف انكي فيح ٣٥ نهرار آ دميون كي تمي ملكه **نشا**ط يا شا إدر **خیری پاشا** کی نوجون کو **بلاکرده ۵ مهزار مجرعه مهرجا** تا تھا- بیقا بله استکے صب بیان کا رسیا نامنے **او**ر پونانیون کے پاس ایک ایک ہزار آدمیون کی ۱۳ بلٹنین بانچ اسکواٹرن ا در ۲ س تومین تعین ۔ آگا مینمین اکیلیجوشدت کے ساتھ معردت جنگ رہا آٹھ نیزار بدیل سے میکمریمی کموظ خاطرہے له ترکون کم میسرواینی پوری قدت کام مین لانیسے عاجز تھا۔ ایسکے ملا وہ حج کہ یو نانیون کو بہت دنون کس ابی مفبولی کے بہت سے مواتع دیے گئے تنمے اسیلے انکا نبعنہ اچھے احیے جگی موقول بہلے سے تھا۔ فوجون کے درمیان میں بوکے کھیت کر رابر تیا رکھرسے سے میکن حشک میدان مین ہرگدکدی روسے ماکل بڑاغبا را فاکرتا۔ البتد جگل عدوسها را تھا۔ مبیا کہ در المونا سے معلوم ہمتا منا - سنوا سے خبگل سے بہان سے ہر تیز چومیدان میں تھی دکھلائی دیتی تھی جوشل نباط شطر نیج کا وسل مهلع مین مجیا بها تما ا ورد بهرستر نبرار آدی د و قومون کے تقدیری نیصلہ کے لیا آیا دہ تھے خبك ويكفنه كإيربترين موقع ثمعاء

لمه مبنگ فی بین جمیع فرحمد واقع ہم تی تزکون کے ۱۴ نبرار اور بینا نہیں کی مات نزاد سیاہ تھی۔ ووکو ۵ ہزار یونا نی اراف اور بہنچ گران کا بہنجنا بعدانہ وقت تھا۔ مشراصلی نس نے جو تعداد جا نہیں کی انواج ک لکبی بچ اسمین ایک جانب سے معروف اعد چیز مرون اور دوسری جانب کے مور ویٹ جنگ سیاہ محدب کی گئی ہے۔ طاوہ برین بہاں آپ ۱۳ واج بل بھے جنگ براکی میں جانبین کی فرج ان بی نند اوکی کا فاستے ٹر افرق براکیا۔ مترح

بهرحال بدحنگ تو پون سے شروع ہوئی اور تو بون ہی سے ختم ہوئی۔ حابنین کی قلبر تنزی کے ساتھ تو ہیں ہطنے لکین اورمٹروع میں خوب جلین۔ ترکی نٹرانیل گولے پونا نیون ۔ ۔ تریخا نون برگرتے اور میطنتے ا ورا دِ هربونا نیون کے **توپنا نون سے حب ایک** حجوستے تو تنبا بیفاک اسمان کک ملبند ہوجا تا اسکے گولے ترکون کے کمبی روبرو ا ورکھی این۔ نعتب مین شبتے ہوسے کھیتون میں گرتے گرکھی کوئی گولہ اسکے درمیان مین نڈگرا ۔ **گمرنر**کون۔ نوراً بنع بىل كريونا نى مىسرە بېرجو كىكىپېا ژى پرىتھا گولدا رى شروع كردى - تمام سەپېرلونا نىيەن كى توب بیقاعدہ جلتی رہی- اسوقت ایک بجاتھا-میسروسے و وسل کے فاصلے پر برے حملے کی تالے میں ه در بی نفی - ا در بهان ترکی تو بنا نه نهایت شاندار کام مین مصروت متما- ایک وسیع مُتا مهوا که پیشی *کا* رقبه تقریباً ایک میل را بوگا موضع ولیلمرکے ساسٹے متمار اُسکے داہتے ہبلویرا یک میمان تھ جسمین بہت سی کھڑکیا ^ن تعیین -ممکن ہیے کہ پرمکان کوئی فان**قاہ ہویا کسی کے رسٹے کا گ**ھر **گر نظام آ** ساب وسامان رکھنے کا گودام معلوم ہواتھا۔ یہ کان ایک چیع ٹی سی بہا ٹری پرتھا جور فتہ رفتہ وہ پی جانب طالوم تى گئى تنى داورىيى مقام الذفاع وتنمن كىيلى تجويز موا**تما على رضايات ك**ينايت سرت دشا دمانی کے سائند مبیاک وہ ہیشہ اپن بیا ری تو بون کو چلتے ہرے و کیککر خوش ہواکر کے تھے ئین توبنجا نون کوشیته موسے کھیتون سے لیجاکر بہا ڑی مک بُہنچا دیا ۔ممکن تھاکہ اِن ٹوبون سے بہتے یونا نی نہ مارسے جاتے گرغرض کُشت وخون تو تھی نہین تو پیٹانے کے اصل*ے کی بڑی غرض اضطرا*ب وگھیرانہ طے ڈال دینے کی تھی۔ اسوقت تک ایک ملیش بہا ڈی کی دائنی جانب یعنے اپر نانیون کے بائین جانب خاموشی کے ساتھ ٹہنچ گئی تھی۔ درختوں کی اُڑین ٹوننجا نہ اُنہستہ اُنہستہ مرکت کرتے ہوے اکے بڑا۔ اُد مرسے تو اُسکی حرکت کچے معلوم نہ مہتی ملک ایسا معلوم ہوتا کہ کوئی شخص شطرنے کے مہرو کم متب سے چلاک جا رہا ہے ۔ ہمرمال ایک تھے ہوسے شکل کی اُر میں مینجک گولہ اِسٹان کوری اُنگی تو یون کے دھوون سے عمدہ موا قع کے قبینہ کا نترت ملنا تھا۔ یونا نیوں کو اسکی بوری اطلاع تھی جناج ا فی نیها در سے دورضایا شاکے تینون تریخا نون بریخر بی گردون کی بارش کرمج محو میکن زوایسی و مرتمی که و پان تک گولے بہنچتے ہی نہ شعصے ۔ بعدہ یو نامنیون نے ایک تومیجانہ اورآگے بڑھایا اور ہ ہان سے گولے ارناشروع کیے ۔ تب می کچ_ے نہوا اور رضا نے ذرائیمی توم نہ کی بعد ہ آدھا تو پخ

ا ررآ کے ٹر جایا تسمی امنے کو لے **رضا کے زور طلب ن**ہوے ۔ گراب ٹریے حلہ کا دنت اُگیا تما پیدل دو پیش کیمه نهور ی سی اسکرمشر (حجو ٹے جبک والیے) تمعور ی سی خاص نوح - ا ور کچہ آدی کمک کے بیار ٹری کیطرف پڑھنا شروع ہوے اُنکی موکت بہت سست تھی ۔ گر تھوڑسے می عومه مین سارامیدان ابی**سامبرگیا که اُد می دورست** بسیطس وحرکت معلوم **،د**شیمے ایزانیول آیی تو یون کا ساسلہ برا برجاری رکھا۔ انٹاک تھوٹری سے ترکی تومین بہا ڈی کٹے بیچے کمینیے لانیکے لیے با تی تنمین · اربه مله اور نویج کا اگلامه سنرهٔ رار کھیت سے ایسے کرموکیا تھا اور رفتہ رفتہ آگے برهتا ما ر إنها بها نتا*ک که بها ژمی پر دیسنا مثر دع کها ا ور دیان طرحکراسینه اسینه جوم روب کملا* ا در حباک ختم ہوئی ۔ جباک ما ٹی کیا تھی۔ بیٹ تو میں کچھ نیلا پیلا دھوان بیٹ کو لون کے سیھٹنے کی آواز ا دربس - یہ ما ٹی کی نڑا ئی تمی جس سے **اربیا** نتج ہوا۔ تركون نے صرف میں ملیش اور میں تو نیا نون كى مددست يونا نيون كے مقبوضات ير قبضه كرلياً بينا إُمنك دس آ دى نفتول ا در ۴ مجروج موسب - چا رسبح توپنجا نه سنے اینا مهلک انزیونا نیون کے میر ینی کرمبری پر دکھلا یا ور ایک بیش کومجی حله کا حکم ہوا ۔ گرجون می اُلکا میمنه متقلب ہوا مرکون کا میسرہ برما جوسلار برقبضہ کرکے تدی کے اتھال کا ماہ جالاً کیا سوار ون نے یونانیون کے بیجیلے حصه پرها پشروع کیا - شام کو یو انبون کو نتائج ځنگ معلوم ہوجیلے جواب ضتم ہومکی تھی ۔ بلکه اس مذاکہ يونانيون كاكام تمام بوحيًا تما-حبب مین دره کی ملبندی برقبیج کوبهنیا تو یونانی و مان سے چارسیے تنجانہ کومحفوظ مقامات مبی حلیدیے تسع مدریہا طری سے بھی جلاسیے تسمے ۔غرمن طرنوا اوریہان تک کہ نا قابل نتح لر**مٹیری سے مجی می**ادیے شع*ے غوض کہ سب جلہین ما*لی تقین اور الکاکہیں مبی تیہ نہ تھا۔ یدان بنکے دعوکین سے مصورتھا ہو **دلبلر** اور سلر کی اکشن زنی کا نیجہ تھا · اور دیویی بارنوح فرادتمى-الخفارهوان بإب **ا وبم یا نشا**مفقومه وتقبوضی واقع دامه کوه مسرمدی مین آرام فرا برسنه جهان ایک^ه

ائمی کفتونجا تھا کہ سلطان دنیاں کا ایک ایڈ کیا تکس پیرے پاس آیا جہاتا مسینہ رکس اور ا سنہرے دباس سے رکسن تھا۔ اور پہ متر و دسایا کہ جناب او پھم پاشا آپ کو اطلاع دیتے ہیں کہ الربیا پر تبغینہ ہوگیا ہ ہم تو متونو کو الربیا پر تبغینہ ہوگیا ہ ہم تو متونو کو الربیا پر تبغینہ ہوگیا ہ ہم تو متونو کو ایک کے انتظار میں بیٹھے تھے کہ آرب کے روبر دسلم با ندی کی کناری جنگ کی گی گراب معلوم ہوا کہ سے کہا کہ کیا درصیف کے لیا گیا ہ است معلوم ہوا کہ درصیف کے اور دیکھنے کے ایک جواب سے کہا کہ کیا درصیف کا درمیکھنے کے ایک جواب میں کہا کہ کیا درصیف کو درمیکھنے کے ایک جواب دیا کہ آج کے دلیے اور دیکھنے کے دلیے درسی کی درمیکھنے کے دلیے درسی کو اور دیکھنے کے دلیے درسی کی درسی کی دلیے درمیکھنے کے دلیے درسی کی درسی کی درمیکھنے کے دلیے درسی کی درمی کی درمیکھنے کے دلیے درمیکھنے کی درمیکھنے کے دلیے درمیکھنے کی درمیکھنے کے دلیے درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کردیے کی دورمیکھنے کہ درمیکھنے کہا کہ درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کو درمیکھنے کے درمیکھنے کیا کہ درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھی کے درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کے درمیکھنے کی درمیکھی کی درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھی کے درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیکھنے کی درمیک

من نے عبلت میں یہ بہی جا ہا کہ بلالحاظ مٹرک وغیرہ سیدھا لرنسیا جلاماؤں گر اسیکا میا بی نہوئی ۔ میں جنب ترکون سے را میں ملا اور انٹھیکٹی ساتھ موگیا ۔ اور جنگر میک اوسے حلینے کے عاوی نہیں موسقے بلکامیس راستون کو نبریمی نہیں کوٹٹے اسیلے ہم کوگون سنے

ا**س ننا ہراہ پر موطر نوا کو جاتی تھی جلنا سروع کیا ۔ کر میٹر می** جوانبک نا قابل رسائی تھا ہوتے ہوئے طر**نوا باکل خالی اورخاموش** تھا۔ کہیں کہیں مزغیان اور کتے چلتے پیرتے دکھائی جتے۔ کُمُرُا یکا**ن خالی - در دازسے ۱ درکھ** کیا ن ایکل گھلی ہوئین - ٹوسٹے ہوئسے بینرونکو گٹری در داز دن میں اندری کے تھے کیلئے۔ **قبیص-اورکوٹ فیمرہ تا** مگلیون مین بچھٹے بڑے تھے _تتا مشہراںیا سرد اور فاتوشس تعا لْهِ **إِمِرَكَ مام كا فقوى مِهِ حَكِانتِهَا - يونا نبون نس**ے جب فرا رہونيكا م*قد مصمم كرلْي*ا توسير كوئى چنرا دھورئى ہن موری - اس جربی بی سے جِنشک اور دسیع تبھری نی ندی موسومۂ **زریاس** برتھا -ہم لوگ گھوڑے دوا اتے ہوے لرامی**ا** کی طرک بر تینجے -اگرہے اس سطرک بر دوانچے خاک جی ہوئی تھی گڑتا ہم اس ین پرشرک تام سطرکون سے زیادہ وسیع ا درسے بہتریٹِری دارسٹرکشی سطرک کے دائی ما ایک بهت وسیع بارکس بنامواتها حصے دمکھیکرسے تھا شاایک ترکی ہمراسی افسرنے کہا یہ ہمارا بنایا ہوا اِس موقع پرا ور آ گے جوسان یونانیون کے ایوسا ندا ورہے سرویا اضطرا^{لیے} دیریشانی کا دیکینے میں آیا اشکی شاکد کوئی نظیرو وسری جگہ ندہو گی۔ طبعیرون گھوڑ ون کی کا تھیان ا ورسا ز وسا ما س شرکونیر یوسے سیمے کے غذات متعلق فیج دل با دل طرکون پرمہوا میں اور رہے تھے غریس کہیں کوٹ اور مہین طویی کہبن تو یون کے **یعانے کی گاٹریا** ن اور بوٹ گرجرسے زیاد پشرم کی اِت نفی مباسجا ا رتوس سے دھیریہ کے مکن ہے کہ کوئی سپاہی دنیا بھرکے تمتعات اضطراب میں ہمینکا ہے ۔ گمز^ن مجی له طرنوا سے اربیا فرارم د نے من بینا نیون نے کمال اصطراب وحوت ا دربز دلی کا اظہار کیا تھا۔ تندن اُنمز ا ٹرنٹ کا جو خود والنیٹرنبکر شریک حنگ ہواتھا بیان م کرسکوش کے وتت بغیرا مک گوا ہو ے ساتھ بھاگ جائیکی ہوایت ہوئی۔ دس با رومیل کات توبا فا عدہ مجعا کیتے دسی*تے۔ اگرچ* وان *را* یے رات کو اُرام کے وقت اصطرابی مالت میں بھاگنا نہایت ناگوار تھا۔ آریسیا بیندسیل باتی تھاکہ دفعتاً شقا أبهنيع جببرسيام بون نشابي بي ساتعيون برمضط إنه فيركزنا شروع كيا- برفيركي أواز بربرشخض ابيف آبك لون کے نیج مین گرفتا رسج بنا تھا۔ ارسے طور کے سوار اور تو بنیا نہ وا لیے۔ بیدل سیا ہی ۔ کھوٹیسے ۔ اور حجرایک ، ٹوٹ بڑے۔ موار بیدل برا ورمیدل گا فریون کے بھیتون بر- ا درگاڑی کھٹر دن مین ۔ گھوٹر دن کا معاكنا ـ مطوون كا بركنا- لائين مارنا- إوربيدل سياميون كا كيلنا - مجرودون كي آه وزاري-تجیٹرون کی پرلتیان مالی۔ خوض اُس قیامت کما منظر کا حال کسی طسیع الفاظ مین ا دانهسین

وہ ایوس نہین ہوسکتا نیکن جب سیا ہی کہلا کر کارتوس میں نیکنا شروع کرے تو محجو کہ وہ یاس ونامروم یق دریا مین غرت موگیا سطرک سکے با ز ومین د ویونا نیون کی لاشین ملین جنگے زخم رسیدہ میہرون کچھ نترت سے بجزسایی کے اور کچینہ دکھلائی دیتا تھا۔ یہ دولون اپنے ساتھیون کے ہاتھون سے عام فرارکا ی الت مین ہم اخوش اجل ہوسے تھے۔ ا یو نا نیون کی طو اُن بچوشی کمدری ہو کی رشیاء برتر کی فتمند فوجرن نے تصرف کیا۔ اور مرطرت سربہت بڑی نوچسپین سوار، درب_یا رسے اور و دامی صابر و شاکر جانوران باربر داری شرکی تصحے ب^یمیدان مین د ۋىل بېزئا شروع بېونى- انتفام بار ىردارى گوزىچا نەبھۇ گىر بېرىيزىمېيا تقى كىيكن با وجەد نوخ ونصرت كر تركون نى کچہ ا ڈہا رمسرت ا وردوش ذعیرہ کا سلز کون پر نم کیا تھا ۔ بہان نمی استحصسلی کے میدان میں جہا ں جار ط من قمیتی غلے سے کھیت لہرا رہے تھے بہیٹہ کے معول کے موافق نہایت ہستقلال مثانت ا وزعپورانہ قدم لیسانے کوج کررہی تھی۔ ترکو ن کے نز دیک یہ کوئی نئی بات نتھی کہ اُنسے پونا نی ڈرتے ہیں اوروہ اُن کا ۔ لینے جا رہے ہیں۔ کیوکہ ترک و ہی لیلے بھی شھے۔ ا ورکسی یونانی کو اُسکے وہاں سے لکا لئے کی لبھی جراُت بھی ہندن ہو کی تھی ۔جنیباکہ مین نے پہا ٹریر*سے الیبیا کی کیف*یت دورہیں سے دکمچکر دریافت کی تھی دہیا ہی اُکرد کیما رسفید مکانات برجا ہجا بیلین چرجی ہوئی ا درسروکے درخت کھرے تمح **ارسیا** مِن كلاب اور دوسرى خوشبو دارىجولون كى بهت كقرت ب ادراسيلى عطرات كى يايد مشهور ب ین اتفاق سے ایں شہرمین فاتھ فوج کا وا**مل**یمی نہایت رحما گین**راور مطربیزتھا۔ درحتیقت ترکو لکارہا** آنا السانيك ا درگرلطف تحاكه اس تمام مهنة مين كهين ديكيني مين نهين آيا - مجيم ستك به كرم رايلان بینن میکال تسلیم نکرسنگے کیکن میرابیان حقیقت رہنی ہے۔ ترکی نوچ کا ڈمن سے جیلینے ہوئے کا مین وزخل ہونا نہاریٹ خوشنا منظرا ورکنڈن کے سنڈے اسکول کی دعوث کا سسرت انگیز ملبسہ مجاجا نا بهبت سسے انگر نرون کوعجیب بات معلوم ہوگی گرمیرے سرمین انکہیں ہیں ا ورانھیں کی معمون لمه لندان كا أيك ممتازا ورنهاس تتعصب باسننده بعد يتسر كليد سون كاراز دان اوربيقا بالمترك زماد سابق مین ابل ملگیرها ا در زاندهال مین ار منیون کی طرفعاری مین مهت اشتعال انگیزمخربرین کی بهین ب^{ی ۱} ۱۹ میز مولوی میدامیرهلیعاحب جج یائی کوری کلتہ نے کیس میکال کی متعصبان تحریر وکی منتلف رسائل لندل میں بہت يرده دري كى بد سيدماحب ا ورميكال كى تحريين قابل لاحظه بن مرحم-

جوزکی انسر (لفٹنٹ) ہم لوگون کے ساتم تھا اُسکے دومِ پالراسیا مین موجود تھے۔ اوریہ دونون اُس لمان باشندون مین سے تھے۔ انہیں سے ایک تعف تولرنسیا کی حانر وارالو کلاء انتیننزمن دکیل تما ایمنین کے مکان بریم لوگ گئے جس عونی بے حبکی تھسلی میگا تمى ممسے پہلے بَہْمِ حَکِم تمصے عِبونْت رَنْبر رکھائی دینے لگا تھا ہارے نشنٹ کا رکنے والے ہرہ لبلہا رہا تھا۔ مب ہم لوگ ایک گوشہ سے م^ط کراشکے بجا کے مکان پر نہنچے تو وہ بہا فک یو بچک^اگ اُرّے اورا ذریطے گئے۔ اُسکے فانہ اِغ میں اُسکیجا کے بہت سے اُدی کام میں تنول تھے جوائ کو ریکبکر دیسے جوش سے ہنتے ہوسے ملے۔ ہم لوگ بمی مکان کے اندر سکتے ۔ اُس مکا ن کامتناسم آیا ا در پیهلے آنکو بیست جوش وخروش سے لیٹا یا اور پوسه دیا علی نمرا اُنکامجا و وٹر ا ہوا آیا اور فلا اور پوس دیا ا درایسے زورسے دبوجا کہ نعشت مداسب کا فشا رہوگیا۔ بعدُہ اُسکے چانے ہم لوگون کی دستے لی-_استکے بعدسوالون پیرسوال- مزاج میرسیان ودگیراستنسارات و تنهیات ومبارکها دیان *ا در* غایت ہوش کے ساتھ بہنی تہتے ہونے لگے۔ ان سب با تون میں سے میں نے یونا نیول کی فراری ا در ترکون کے نبغه کی کیفیت کو بخوابی مجها - کسکن درحقیت بهار امیریان ان کیفیات سے بہت کم ڈا مغا كيونكهسلمانان لربيها برنجيله ونون ايسا تند دمهور بإنضا كمملى كلي أنبرمله موتا اوراز راه شدت لتصب أستكے سروكى لال توبيان جرانيوالے تركون كانشان ِ ابتيا زى تھا بچا ڑ ڈالى جاتين ورزدوکوب سے خود ا دحموسے کرڈ الے جاتے - این وجرہ سے وہ مختون اسٹے گھردائے ا ہرنہیں نکلتے تھے - امنون نے ان شدائد کو یونا ن کے مبران محلیں قوی سے مسوب کیا تھا او سرے یونانی جریم شہر میں کچے مجی نقضان رسانی برآمادہ ند تھے۔ اگر فرص کیا ط له وه اليي شيلمنت كرت تواكم كي سخت ما تت تجمي جاتى -كيونكه كم ست كم نصعت در عبن يوناني جراك وقت بھاگ نہ سیکے تھے ہمنین کے با ورپنا نہیں بنا وگزین شمے۔اُتفاق سے اُسی وقست مله میزنکه بینا را بی او از از اوراکشر درباری غیرتکی مین- لبنداخاص بامشندگان بیزان نے ملی معوت کے تحفظ کیلیے اپٹوگرمہ مین سحاکم محلبر قم اردی رکھی ہوجھا نام ہذاان کی قوی کلبس ہو ۔ اسکوکی نظم ونسس ملکی اور نظام ۈي يىم يىرىيى بېېت ئىسے اضتيارات بىن. اسكاداكى كىنى خىلىت تىققىدىيى، يىلىم **دا ئ**ى دىتى تىغىرىي - بىرىكىكى موا^{لى} ئى

ایک بیزانی بیا رنسرمبکواشکے ہمرای ا درنیز بونانی واکٹر جوڑ کر مجاگ کے تعمیر بہان لایا گھ ن سبنے نے اُسکی تیار داری کی اور عرکی اُنکی جاگیراس یونانی قیدی کے لیے بہترین سلوک ر مکنی تنی وہ کانی تھا۔ ایسنے مجسے بیان کیا کہ عبد کورات کے وقت یونانی طر**نو**اسے برے ا صطراب بین بھا گئے تھے ۔ حرکی میں نے د کھیا تھا اس سے نومین خود بمی اگی مضطرب الحالی صداقت دلیکتا تھا۔ ولیعہدیونان مبعہ کے روزشام کے وقت و ہاں مبنیجے شمعے اور میررانے وبیج فا رساله روانه بوسکئے ۔ ساری رات اربیا مین فومین آتی رمین میچ کورد بھی فارسالہ فرار برگئین اور تمام مغند کے دن طریسے اصطراب کے ساتھ ویا ن کی آباوی کے دیگ جانہے نہ فرار موسے - بینانی تکام نے دوسو قیدیون کوفیدخانر سے چیور اکر سلے کردیا تھا جو مہنتہ کی ساری دات چری کرتے رہے یا گلی ارتے رہے یا اورد وسری قم کے مدمے بہنجا تے رہے۔ اقرار کی میج کورک «أمل بوسے بس اتنی ہی باستی جو وہ مانتا تھا اور اسٹیننداُ سکے ماننے کی ضرورت بھی تھی۔ باتیمال مِن نے سیف البدسے سنا انکا بیان تھا کہ ہفتہ کی دات کو گیارہ بیجے ایک نرکی اسکوا ڈرن اہم تیہ ہم يوناني وس تك يخوكيا حبكوفالي يا يا كيكن أمخون نصحب اتعان عاربينا نيرن كويكوليا اوران عار قيدلون سسه به در يا نت واقعي كيفيت معلوم بهولى- انسون نصبيان كماكه اس شهري محافظت جريشون ا و رجو رو مارنیوالون کے سپردکر دگیئ تھی کیونکہ ہونا نی فیج توا سکے پہلے ہی میلدی تھی۔علیالعساح سیف التیداورگر مکنوسوجسر ون کے دواسکواڈرن اورایک توبیخاندم راہ کیکرا کے ٹرمے ہمین صیب کترون نے اُنپر توبین ملانی شروع کمین کیکن صرف ایک یا درگولون کے بعد و **، نوک**ست يُرْكَنُهُ عِبِكَ بعدِ مِنَّا أَيْ اسكا دُرن كُعوريك أثركر قرا بينون سن فيركون لكا اور دوسرا اسكادلان منعل کے بی سے شہرکے اندرکوچ کرنا ضروع کیا۔ یہاں پسلم یا ندی بہت گہری اور تیز نقاتی ا وراس موقع برندی ندکورکے سنگین و آبنی بل کو اخیین بدمعاش جبیب کشرون کی نوع نے ڈائٹا أرا دیناما نا تتعالیکن ما رسوار درمیب ن مین آمیسے حی سے آگی کی تجے بزین کا لعدم ہوگئین ا وروہ مجاگ کمٹرے موسے - پونانی کم اسمین ا درگاڑیان لیکر نیسسرار سو کھیے بجزوں جنروں اوربانی سب چنرین مجومل کئی تعین مشہر و قلعہ ۔ الواب ا درسامان توپ وتفنگ بہننے کے کہائے ا ورکھا نے کی چنرین ما فورون کا جا رہ غرمن و نیا بھر کی گُل چنرین مجود عیا رکھے جل دیئے شنھے

وراسطيح كُل چيزين اورسب طرحكراً كي عزت خاك مين مل كئي تني - حالا نكه اُنكو كوني شكست نهنيني ل تھی۔صرف دو دن کی بت**یا عدہ گولہ باری سے جرائھنیں کے قول کے بیوب** اٹکا ایک آدمی بھی منا کونہوا بخانجاگ گئے۔ پیصرف فراری نہتی جس سے وہ لعنت کے ستحق ہو گئے۔ اگرمیے فرادی کی وجہ سے خود دلیع در پخت الزامات عائد مهوسے جوالفیا من سے بعید بھا۔ کیونکہ حبنگ ما بھی کے لبد مقام '' کورکے حین جانیسے کوئی قدرتی معفوظ مقام **فارسال**ہ کے شال مین باقی نہ رہ گیا تھا'۔ گرمبرہ^ا ہے ر میهه اور اُنکی اتحت فوج بیلی الت وی لعنت کی جا سکتی تھی وہ فرار ری کا منرم ناک طرابقہ تھا یہ وہ فراری تعی میں عہدہ دارنہا یت خوت زدہ موکر اپنے اُ دمیو نکو سیسے عیور کر مجا کئے ہما رہے ۔ نیسے او پر وه فراری نمی مبکا سرگروه خود کمانشر انجیف افواج قام رو ایزان اور فرزند اکبرشا ه حاریج^{ا.} مکن ہے کہ اس کارنما یا ن سکے صلیمین وہ آمیندہ بیزنا ن سکے نہایت نامور با دشاہ ہون *آگر ح*ی^ن الو^{قت} جنگ نہدلیکن مرحنگجہ قوم کوٹیجی مجھا رنیکا موقع ہوسکتا ہے۔ مگر حرزوم کہ جنگ کے عادی نرم_ورہ بز دلی کا المها رپر ده مین کرنسکتی هیه گرهبیسه که مز دل اور شیخی گجهار نیوالی یغنی د و متفیا و نوشت تر ركھنے والے اہل يونان مين شائداً كى آيندہ نظير يوروپ من ند ملے كى -یونا منیون پر اب زیا د**ه توم کی صرورت شهجه ک**رایم لوگ *ا* فوایج قام ره کا خوشنا د اخله حواب أشهرمين ہو رہاتھا ويكہنے كئے ۔ سولجرتام شہر مين بھيل كئے اور سردہ دارمسلمان بورسي مُنذير برنع ڈالے ہوسے با ہرکل آئین اورا دھراً دھرتیوے گائے ہوے تھرنی تغییر ا جھوٹے سیے حبنین ترک اور بہو دی ا در پونا نی نتا مل شمے گلیون میں کھیل رہیے تھے یگتے دھوپ میں سیٹھے ہوسے ڈھوپ کھا رہے تھے ۔ مرغیان اپنے خیال کے بموحب ادھراً دھ سطرکون پربے خوف محرری تغین گویا که اُلکا ستانیوالا اُلکی نظرون مین کوئی نه تھا ربہت شرح کالا لر کو مندکروی کئی معین نیم دخشی انا تولیا والے نہارت تعب کی نگا ہ کے ساتھ بازار ون میں ا دھرا ُدھر گھوم رہے تھے پیٹنین سے بہت سے لوگون نے *دہست*ین بھی سلونیکا دکھیا تھا اوا د ومرسے لوگون کی نظرون مین میزیدہ بی شہر تھا گر با وجود ان سب با تون کے کوئی ما وزیش منبین آیا۔ بینبین کرمطلی کسی قسم کی کوئی بے صوانی نهوئی ہو۔کیو کر جند آدمی لوط کی علت بن گرفتارموے تصے یعبکوگوی ار دینے کا حکم ہوا۔لیکن وومرے ہی روزمیرے کے وقت سنرائے

۔ ښانی کے ساتھ رہائی ہوگئے۔ گرین گھنٹون شہرمین گھومتار ہا ا ورمین کہ سکتا ہون کہ جو انتظامِ تربیت ۱ در نوش خلفی ترکون کی دیکینے مین آئی وہ دنیا کی کسی قوم سے گھٹکر مذمخی بلکہ مجھے بقیمن ہے لوئی قوم اسکامقا بهنهین کرسکتی مین نسفی کسی ملک مین کهی نهین صنا که سولجرایسے ترمیت یا فیتراد ما ده مزاج اور اپنے عمدہ وارون کے بے **تیل و قال ایسے تا بعدار ہون مبیاکہ ایک بج**یرا پنیے بان با ب کا ہوتا ہے۔ عہدہ دار دن نے بوٹ مار کی مالغت کر دی تھی جبکی سولجرون نے پورے طورسے تعیل کی - مین مثالاً کہتا ہوں کہ میں نے متنا شور وشف لبرل کلب مین کھا نا کھا تی وت دکیھا ہے اُتنا بھی کرلیا میں تبضہ کے پہلے دن نہ دکھا گیا۔اسکی وجریہ ہے کہ عہدہ داروں نے نہا*یت عمدہ ا*تظام کرلیا تھا میں نے حقی یا شاسے ملاقات کی جوابی فوج کے ساتھ وا**مل ت**ہر ہورے تصے رسب مین نے اُنکومبارکساد دی تو اُسکے چروسے کسی عیر معولی خوشی کا اظہار نہ تھا۔ ایموں نے بواب من کہا کر فخر اللہ کو زیبا ہے اور فتومات مجتبیدہ ضدامین - حوصن اتفا قات سے ماس ہوجایا رتی بین-لیکن جرخش نظمی اتفون نے قائم کر رکھی تھی دہ اتفا تی نرتھی عبیرد نیا کا کو ہی عبرل فجینے ارسکتا ہے۔ سنتری ہرگوشہ برکھڑے مہرے تھے سوارگلیون مین بہرہ دسے رہے تھے ۔ بنکونِ ^د و وسرے بڑے کا رخانول میں حسب سالوی خاص سنتری متعین شمے سنتی لیندالیا نیون کا یونا نی سنتر ہو مقارت ا ورنفزت سے دیکہنا عجب لطف انگیز *خطر تھا جو ملحدہ بنچرون پر بنیٹے ہوے ان بچرکی*یا رو^{نگا} فنحکه کررسے شعے - امن والمان کی ایسی عام **حالت تھی کہ اگر چکیون برکیج اعتر اصٰ ہوسک**تا تھا توای ات كاكدال معا نظون كے دعود كى ضرورت كبيون تسليم كى كئى۔ ایک اور دم به بمی موسکتی سب کنته مده ترمیب ا در فوش انتظامی لرنسیا مین قائم تنی وه اسوم سب تھی کرمبہ ترک ویان وافل ہوہے توکسی جوش وخروش کے ساتھ وافل منہیں ہوہے تھے اور اسوی مبی که بینانی آبادی کا فالب حصد بھاگ گیا تھا اور بینا نی مجرمون نے جو قیدسے حجو نے شعصے و فینیر میکا بہترین ال اُڈللجا چکے شعے ۔ اسلے کچہ دٹ سے لیے باتی بمی منتما ۔ گریاد رکہنا جا ہیے کہ کسی ترک اسی مال مین اتن معنجها است نہیں ہوتی جتنا کہ اوا کی کے نام سے دھوکا دید جارت سے ہوتی ہے تغیراکی بندوق چلا کے فتح ہر ما کے اور شرکی وسہیم اموال فنمیت ہو ۔ پوسب باتین نو تھیر گم السيك سوااك برى بات ا در مبى تنى ينى شهر لراسيا لصعن فالعن گروه سے مېوز كبرا بواتها يليف نرارون بهودی موجود شعصے - به مال وزر کے بلے خوب سیاہی شہرین برستور قائم ریکر یونا نی نوٹونک نهایت کر قبیت مینی اصلی قبیت سے میس فیصدی کم برلیکر تا زار تجارت فوب گرم کیے ہوے تھے بونانى مجى بہت سے رو كئے شمع اور تبست قائم ہو تے ہى لمحد بلمد أكى تعداد زيادہ ہوتى مانى عى . کیکن دوسری حثیت سے کرنسیا بھن کا کاکنین نغا بلکہ ترکون ہی کا تھا ۔ وہ لیدینیدا بام کے وایس آرہے تھے۔سلمرک پر مجھے بہت سے لوگ اپنے اہالی خاندان کے ساتھ سلے جو اپنے اپڑ كمرون كو گامزيون يا كمور ون بريا بيدل وابس آرسه محمع گوياميعا دسراس ملار ولني ختم كريك انے گرو کی اوٹ معے تھے بہت سے سولجرایسے سے جواریسیا میں بیدا ہوس اور مادی نندگی وہی بسری می۔ بینانی مسایہ کے تشددات سے اُن لوگون کو ترک وطن کر کے سلونیکا مین قیام کرنا پڑا تھا وہان سے مجا ہرین فی سبیل اللہ کی مین واضل ہوکر آسانی کے ساتھ بھر سرمدر پہنچ اور اسطیح اینے اپنے گھرون اور مجیطرے ہوسے بال بحوِن مین آرہے شعصے حبب فوج شہر بین _فال امودبی تنی تومعیست زودسلمان قطار درقطارمسطرکون پرشکلتے اورا پنے نیجات دمنہدہ نزکی فوج سلامی دیے تھی۔ دوم بنتون سے پرسلمان اپنے گھرون سے برخوٹ مبران قومی محلس یونان سنطے نہ تھے ۔ مبس شب کو یونانی نوج فرار ہوئی اس شب کومی ان مسلمانون پریونانی بیتا مدہ نیج سنے لا امتیا زمندوقون کی باڑ ، لگا دی تھی۔ جنائج فودمیرسے دیکہنے میں درمنون کارتوس کے صندوت ر کمستون پر پڑسے موسے سلے جومموکرین کھا رہیے تھے۔شہرین وقت وافل فیج بڑے جوش خرار کا اظہار تھا کوئی اسینے بجہرے ہوے بال بجون سے مرتون کے بعد ملتا اورکوئی اینے گھرسے کل کہ مفرورين ومهاجرين ممائيون كاخير مقدم كرتا خوض عام مسرت رقبقههنسي وككي معالقة معيا فوكادل مما يهان كك كممسا امنبي آوي مي جو زكى أبي زيب سركيه بوس فوج فاتح كما ترآيا تما اُسکے عام اخلاق میں اظہارات مسرت میں مترکیے کوگئی راوگ مجہ سے سلتے۔ ذرق وشوق ک ہستے-سلام دوست بوی کرتے۔ پہل تک کرمیا ہاتمہ توسلام کرنے کرتے دردکرنے نگا تھا - اورقہودگی له صوبهم الم مجمل آرميها اور وقال وهرو بن إدان كودول يوردب كى زبريستيون سي سلطان أنظم ف المشداع بين وسے واتماربود ورا توسيح كى بونان كى طرف سے كوشش بونى رہى اورشدام برخيف سا مقابد می بوگیاتها راس سے ظاہرے کرمرت مولیوین سال ترک اپنے ملک بن بھر آکے ۔ مترجم۔

بیالیون سے میرامعدہ تسکر کو شما ہوگیا تھا۔ یو نامنیون کو لوگ بالکل مبحول سکے سے اور سا را اور نہایت اور لوستانہ روش اور نہایت ناوان کر لیب اسبلم الطبی فلین مزاج - و سعیع المنیال بمتین طبیعت اور و وستانہ روش اور نہایت ناوان و فرصان ترکون سے محرابوا تھا۔ الغرض ترک مجراب کھرون میں وابس آ گئے سے گرکوئی تہنا لگنی و اقصیبٹی نہیں آیا۔ اگر تم کسی مفتور شہرین کھی گئے ہوجان کے مفتور لوگ سے خوت زوہ لوزر ہے ہوئ کا موقع ہوتبان کا کل لاوار ش آنا نہ تہا رہے بیش نظرا ور زیرافتیار ہو۔ اور تکو بدلہ لینے کا ہمی طب سے موقع ہوتب مجی کسی جزرے لائے کا خیال تک تہارے دلیون بدانہ ہوتو وہ وقت تمہاری زندگی میں بہترین دائم ہوتے ہوتا ہوئے کہ جزیر طبح خیز ہوتی ہے ۔ پیشہر نہرامنتوں تھا اور نہ یونانی میرے دائم میں اگر درختیفت یہ ہیرامنتوں اور یونانی میرے دشمن ہوتے تو جمعے خوب معلوم ۔ ہے کہ جوسلوک دشمن سیک کا اُسکا عشر خیر بھی مجہ سے نہ ہوسکتا۔

أنبسوان باب

كيوا مين

ا بان دورسے ، وزفیج کومینجا-بہان تک میکواش مکان کی ملیت کے متعلق معلوم میرسکا رہے سبجھ *تھا کہ گو*یا وہ ہمارش مکیبت مین د اخل تھا ا ورہارے گھوٹرے اورسامان تو ہما ری مک^{یب} تعین ^{ہے} ہی یس ہیسنے ان سب چیزون کومکان کے اندر مالکا محتمیت سے مجمردیا۔ دودن کیک توبیا میمان ہیں شب ۔ اباد ، اورگھوڑ ون کے رکیج آفنس اورمکس کا نمو نہ ہوگیا تنعا ۔ کوئی شفسر رایک کرہ سے دوسے لمرہ میں بغیرراُنظون اورکر حین کے روندنے کے بنہین ماسکتانھا اوراندنون لرنسیا بینسکرنے سے رانغلون ا ورکرچون کی کشرت بھی **ہوگئی تھی ا** ورارزان قبیت یر باب رہی تھیں اسکے سوا^ر گھوڑون سامان ۔تھیلے ۔میلی قبیصییں ۔اورکھا نے یکانے کے برتن بہت آ گئے شعصے اور ٹرسے تھے سکان کے مور وهیحن مین میرو گھوٹرے کھڑے ہوے تھے انہیں سے جو نثر ریشتھ وہ وزنتوں مین!زنیک مہرو میں باندہ ویر گئے تنصے اور باتی یون ہی جمیوشے ہوسے تصے - الاسونا میں بکوایک معمولی کتے مبنی ال مکیا تما بسکو ہم بہت ہوشیاری ہے پر درش کرتے ہوئے بہان تک لا کے ستھے یہان و دون نہین ہوے شعیر که است چا رکتے اور ا کھٹے کر لیے جوائی سے مجی مدتر شعصے ہرمنید اُ نکو ارتے شیمے گروہ جانی نہ نیمے اور جونکہ ان کُترن کے وارٹ ومر**ی فارسالہ** یا انتیمنٹرین جنگ کے خوت سے لزان ا در ہرامان پیسے ہوسے شعبے اسیلیے ہمنے اُنکو کھانا اور نیا و دینا گوار ہ کرلیا۔ سب سے عمیر بات یتمی کہ جارلی لرلبیہ مین نیکنیتے ہی یا وگھنٹہ کے اندرمیرے پاس بہنم گیا ، ورمول سے زیا ہ ہزئر وخورم نظراً تا نما کیونکہ ایک مورمجی فغل من وبائے ہوے تھا مین اس سے کہنے ہی کونما کہ لوٹ بُری من_غر ہے گھرمرے مند کو ا^مسنے روک کرکسیقد ر*غ*صہ سے کہاکہ مین اُسے اِون ہی یا گیا مون ورشیرا پٹا ر کے جانا ہا ہتا ہون اُسکے بیابن سے مین نے مجہاکہ اُسکا ارا دد سبے کہ کما نر سنجیعیف کی فدست ب ریش کرے : تاہم بن نے برمیاکہ تم شیر یا شاکا نام لیتے ہومبرائٹ نری سے کہا ہمی^ں شراستثیونس تم ہی سلے لو۔ گرماری فہج میں مخت سے یہ قامدہ ما ری تھاکہ اول تولوٹ کی اعارت نہین ا ورود سرسے اگراتفا قیہ لوٹ ہوجا کے تولوشنے والے کا افسرلوٹ کی جنے ون کو اپنی صاالمت مین رہکتے ہیں تا عدہ کے بابندی سکے لحاظ سے مین نے جواب ویاکہ مجمعے ورکار منہیں۔علا وہ 🌉 مبہ کہ کبلخ ا در بزنیون ا در قاز ا و رفیل مزع کی برورش کا تو کپیا طریقه معلوم تھا گر مورک کھلانے یا نے الانے آ له لکج آخرے مسا فردت سا ما ن غیرہ رکہنے اور تولا فیکا ایس مرا ہر اور مرکس و گھوڑ د نکا تا شا کرنیوا لے مقعدہ من ترج

جھے با کل نا واتفیت تھی بہرحال ووسرے لوگون کے کہنے شننے سے کہ ایس کیا ن کی **ایک** زینت ہوتی ہے چارلی نے اُسے وہی جیوٹر دیا ا دروہ بظا ہرکسیقدزعصہ اور ملال کے ساتھ میری مکیّا نيج ما مثیما اورُبلا نیسے بھی باہر نہ آتا تھا۔ جنانحہ ما ر گھنٹے تک دہن بٹیاریا ا درکھی کھی خصہ سے رکزگر اً بالآخرصحن مِن كما نبيسة أيا جهان يانيح ون كك رماً كمركهورون سيسحنت ناموافشة، بتهي ا وركهوست ایمی انسکی دم کولہراتے ہونے دیکہ کر تعطر کتے تھے اسی زمانہ میں بھر ایک مبنگ ہو کی _{عمر د}یکھئے کیواسطے ا ہرگئے ہوئے تھے۔ واپسی کے بعد ہکوبہت شکر گزار مونا یڑا کیوکہ ہمارا مورکو کی چرا لیگیا تھا۔ الحب المرام بودیجا کے حرام رفت ہمارے آ دمیون میں سے بہلے دن نوآ دی تبنیج جو ٹرسے کمرہ میں جہان ناایج بجیا ہوا تھا سور ہے اوجیکہ ہم لوگون کا بستروسب ہدایت ترجان ایک کرہے کے فرش پر لگاریا گیا تو پر لوگ سا ان سے صند و تون پر سونے لگے آئین سے ایک ایک آ دمی ہمارے کمروک دروازوں پرسور ہا ا ربیب حس بیے نے کسی کما اصطبل ارے حالد کردیا توسائیس اپنے وستور کے موانی گوڑ و سکے بیٹ کے نیچے سویس بین نے ا ہے سائیں حیارجی کیا شاکہ بیوری قدر دانی بہیں کی جیا ر لی ا در اسلن کے بارہ میں تومین بیلے ہو صان تھا گراب معلوم ہوا کرجا رہی نہایت فدرد انی کامتحت ا ورسخت ممنت کش ہے ا و رحو کر وہ پونانی تھا اسلے وہ لکڑی کالمنا ا دریانی کمنیتا غرضکہ ہرولیل سے دلیل کام کرنے میں کویٹ کلف دارا وکسی معفر ترکیسے مکن نرتھا اسکی ایک وجہ ہمی تھی کہ اسکوان کامون کی دم سے چند نیس روزا نہ علاوہ السكى مقررة ننول اسك كلكرت تصع جواكسك ساتميون كي تخول سي كاط لما جا إكراً تحا دوسري وم یر می تھی کہ ان خدمات کے عوض میں **دقت خاتر جگر مخشش** کی امید تھی ہیں نویا (کرتا ہو کہ جاری مبتبك ميرسه بإس رناكبي ووجهيغ بين ايك مرتبه مي كرميس نهين بسلة تنصرا وروكهي بسنرير نهین سویا وه صفیل کی گھانس برسویا کرنا گویا اُسکے بیلے گھانس ا در آسان سے سواتیسری خیر دیا لی نہتی۔ ایک ون میں نے اسکوایک لات اری کیونکہ اسنے گھوڑے کو ایک لات اری تھی گگر ت مین خود کھوڑسے ہی اُسکو لائین مارا کرتے تھے ۔ بہرحال وہ نہایت نوش اور ایسے جانورونکا پورے طورسے نگہیا ن تھا ا مربعہ کومعلوم ہوا کہ سوئی کے کام ین بھی اُسکو ڈھل ^{بڑیا جہ}کو اس ہاسکے کینے سے سکین ہوئگ ارا ای کے فاتسے فالرین وہبت کچے والتمندا در رئیس سے سانوس سکے

بان ش**فان تھ**ا۔ بقیہ زا پڑگنگ کے ہمارا قیام لرسید ہی بین رہا ۔ قبضہ ہونے کی د وایک دن بدسلوٹریکا کی بہودی اروالے کولائے جوفرنج زبان بڑھ سکتا تھا اور یہ ظا ہرہے کہجہا ن کائیسیا بٹرنٹ کا تاروالا ہوگا ہیںا اشکا قیام بمی پرگا اگر**م. و دلو** پر قبضه کرنیکے بعد و ہاں سے بھی تار دینا ممکن تھا گرتا ہم لرنسیا ہی میدا جنگ زیا د و **زیب تھا جنانچ حب ہم مین سے کوئی تحض** تاریجیجنا تو تارلیجا نیوالا لوطنتے وقت اپنی خرصیون مین متیراب ممهلی - جار-ا ور دوسری اغذیه - ا ورنان یا کو تعبرلا پاکرتا تیم اسکی تعمی قدرتهین رسکتے کہ نان با 'وکیبی مفیدمیز ہے اگرم وہ کیبی ہی علی ہوئی ہومبتک کم تم کوبغیراً سکے کیچ کرنے کا م نه موعی ندا ده کل میزین جسیر ایم لوگ انگلتان مین لغرت کی نگاه رکھتے تھے وہی جیزیر ان ان مین ہماری بہترین غذائقی ب_ه پهانتگ دشامیس شراب جو (صرف شب باسے نیومات میں محدود شعال ہونیسے نام ایام جنگ تک جلتی رہی نہایت مضرا ورلفرت کے قابل ہمارے زمانہ را بیں تھی ماتی تنی مسلی کی خاک آبودہ سولہ گھنٹون کے ونون کے لبد نہایت لذیرا وراکسیر طوم هوتی تمی - د وسری قسم کی با نُدَا رغذاُ مین · شلّاً مثن اورسیلیان روزبروزنسلط مونے کی و*ص* لمنے گئے تھیں میکا کم کونار ہوناما ہیے۔ ہارسے یاس کی تیا رشندہ فلزا میں حوامین سے کمبون بند تصین ختم ہونے گلی تصین اگر می گھو گئے انمبی بہت کچہ با تی سمے گر مجموع ٹیسیت سے میں فخر پہ کہا ے زما ذھباک مین ہمارا کھانا قابل صديور مين تھا۔ لريسيا مين بعد مارٹ ل كے ہمارا كا وسترخوان تھا ۔ ا وراگر ہمکو کو ٹی تیجی باز قرار دسے تو اسکو کہنے دو چسکی دھر ایک یہجی ہوگی کہ ہم نے اُسكواپنی میزیر دعوت ننہیں وی۔ اور اسطح اُسکومیرممولی خوشی کرنیکا موقع ننہیں لا۔ یبی کمپوہ ٰمین ه ۱ راپیل روز کمیشنبه سے ۳۰ راپیل تک رہا ہے وہ زمانہ تصاحبکہ جنگ کے مقلق کوئی کاررروا کی قابل یا و داشت نهتمی ر ارط ائی کے متعلق موکیے میکو معلوم ہوتا وہ کمنعان ہے سے بھر ہرمینے کو ہارسے بہان نوبج تشريف لات اورتر قيات مبتك كے مقلی طب جش سے مانتا دائند كہتے اور نعرہ لا يوناك بند کرنے گرمین نے جہانتک عور کرکے رکیھا سیدان کارزارمین فیجے کی سفین کم اور تو بون کی آواز شائوه کرندان سب کاجېرو جوشگی خوشیون سے روش شاقه یم پانا۔ علا وہ برین خبری کی شیب کرنسان کو ابی بورے طورسے قابل اطینان می بنین تھے بگرانی نسبت سنچرو ین سے یہ کہا گیا تھا کہ اگر کسی

اٹ ن بن ہوتے توزیا دہ موزون ہوتا کن**غان بے اس امول کئی سے یا بند تھے کہ شوکٹ لط**ا بیا رہمولی الفاظ کے استعال سے کھی مکن ہنین ہے گفتان بے یونانیون کے فرار ہونیکے لیدمی بہر شا دان و فرہان نظراً تے تھے ا ورا ثنا ربیان میں اُنکی فراری کے متعلق کہ کیسے م ا در دیگرسالان حرب . شراب کی کثیر مقدار بیانتاک که مور تون کے یا کتا ہے و**عرو حمور ک**ے سرایک ِ در کچبپ بیان سے مخطوط کرنے رہتے۔ ایک دن بیان کیاکہ البنی لوگ **دومتبارلیکر نکلتے ہی**ں کی ت کے یہے اورووسرائٹمن کے یہے ۔ ایک دن فلونہ میں ہم لوگون سے تعورے سے فام پر ماکر ایک البنی لمیش کوج اُسوقت کوح کررسی تھی دیکہ ہکر خود بخود طرا ناسٹر میع کیا اور مبرش مجست بین اسهان کوئیکا ما اورکها دیکیمه و مکیمه شیرط رہے ہیں ۔ غامیت محبت سے آگئی آواز مجرائی ہو گی اور انکھون میں انسولبالب عمصے۔ایک دن مین نے لفیعٹ درجن عہمہ وارون کے رومزونیا ہرایب نے خوشی سے نشراب نوشی کی تھی کنعا **ن ب**ے کونشراب بیننے کی وقوت دی گرانھوں نے با تعدسے ایسا انسارہ کیا جسسے اظہار تورع مقعود متما - وہ ہینٹہ طری نعائلی **می**مانٹیے شعے گھ ارقت نہیں ہوسکتی تھی وہ اکٹر کہا کرتے کہ ۴۴ گھنٹھ مین مرف دو گھنٹھ سونا نصیب ہوتا ہے باتی ا وقات مین نهایت ضروری مسرکاری کامون برتعینات را کرتا مون ایک دن اشی رومن این تسمر ا بیاں کر رہے تھے میں نے اکسے کستاخی سے بوعیا کہ شب کو کہاں ما ناہوا تھا۔ حواب بن بے نتحات فرایا کہ الاسونامین نے کہا کہ الاسونایہا نسے ساٹھ میں ہے وہاں تک آنا جاناکسیطی قرین قباس منہیں ہے صرف یہی ایک موقع تھا ک^ے میں اُٹکی اسطمے گرفت ہوئی ہے [۔]ان دجوہ ک نس محتا ما کارسیا بین کو **کنخان ب**ے کی اطلاعون پرلیندن کیے اضارون می*ن فیجیجنا چندان میزود* نه تما ا دراگرچ انخون نے ہرر د**ز وولو**کے نتح کی *خبر دی گریں سنکا ری ا* ملائح کامتظرتمائیکی على كا درواكي البيي بي سست تتي جسطيع تركى افواج كي سسرمد يريشينة دى- السل يرجب كرينجونس ليست کام کرنا چاہتا تھا کیے تو اس پید سے کہ سامان رسے وگولہ بارو د زمیرہ لراب بہنے حائے اور کچہ اس وربست كم تركون من بيمنيه ست وستور كلفرالمشل به كه فقطات كن زمانه من بركامها ارنا ما سے بہوال دوست مان حیری ایشا نے ذرکوس انتا کی سروری تعام پالا ب وصلال ١٤ كو اور ترخال براكي خيف اسكرش كے ليد ٢٨ كو ديف كرليا اوروسطين

امموج اورنشاط ما شاگون کی افراج فارساله کی طون شرح رسید شیدی و را نیمی جانب عنی باشاً کی افراج سیال باشا اور استین سیال باشا این سیال باشا این سیال باشا این سیال باشا این سیال باشا با این این آخرا کے معنی باشا کی کسیست مولود کی تغییر باشا المونه مین آخرا کے معنی باشا کی باشا کی باشا کی باشا کا باشا المونه مین آخرا کی معنی باشا می باشا با با این این باشا می باشا کی باشا می با

ببيوان باب

شکست ا وریانی

نمراسکی وجرایک غلط نہی تھی ۔ میمجرلیا گیا تھا کہ یونا نی لربیبا سے مجما گئے کے بعد کچرا ایسے اکھوا <mark>۔</mark> د نرکی سونجرون کو دیکتے ہی مجاگ کھڑے ہوسنگے گریہ بات نہتمی۔ لسٹیپنویں لیزانی فیج کا کما ڈرسے بهترافسرتها - اسمولینسکی کومرطرح کی آسانی تھی۔گر اُنکی بھی یہ خام خیالی تھی جو در مجھتے ستھے کہ اگر **ی**ز نانیز کل کوئی ڈھی^{ا ا}نسردیا جا ئے تو د واب مجی سیا ہی بن *سکتے ہین ۔ بنیک ایسی نا کانی فیجے سے ترکون کا لوشینو* حلە كرنامانت تنى - دُسٹىينو كے حاركے بانى سبانى ڭغېم پايشا اورسليان يا شاتھے اوردِ دنون سے زیا دہ غازی احد مختاریا شاکے فرزنہ محمود مکسلے حکوکا امرارتھا۔ اسمین نیک بہیں کہ اگر ارنامستنی ضروریات سے نخعا کیونکہ یونا نیون کے ہانھون میں مقنے حباکی مقام سمے اثنین سے سے اہم یہی مقام نتمار وہ لوگ اسوتت و ولوست فارسالہ ماتے ہوے رہل کی مفاظت کررہے تھے أنكى فيح كابرًا حصَّه ميسره فأرساله مين ا ورقلب وسلمينوا درمينه **و ولوين بها ـ وسلينون**ين ربیوے لائنون کا حَکش ہے۔ بینے وولوسے لراسیا۔ اور وولوسے فارسالہ۔ تر خالہ ہیے اگر آسٹینو فتح ہوجاتا تو یونانی دو کڑے ہوجائے۔ اور اسمولسکی یا تو و او دہبن ماتا یا منبوجان بلمبيروس بناه ليتاب اور وولو كونج محفوظ اور وكيع بدكومقام فارسال بلكس سفا فلستيكي مجوزنا ليزا بیشک میبی تنجو بزممور **گاب** کے خیال مین ممبی گزری تمی - کیکن ا^ا دیم **یا بیشا ک**ی تجویزاس سے زباد^و غورطلب تھی۔ یہ یا د رسپ که تیمنون کاسلسلہ ریل سے تھا اور نقب میں جہاں سے فریخی شلبندی ہوتی سمندرتها - ان واقعات سے دوہی نیتجانگل سکتے شعے - اول پر کرکسی ایک مقام پرحلہ کرنا نظراک تخا ۔ کیو کک اگر ایک نقام پرحلہ ہزا توریل کے ذرایہ سے بہ آسانی دوسری جگہ سے مک پنج جاتی جست خود لمه آدر نوج کوسخت خطره کا سامنا ہوتا۔ اسلے عمدہ تجویزیتمی فا رسالہ ا در ولسٹییٹیو در نون جگہ پر اکبارگی طرکردیا جاشے ناکدایک مجگرسے دوسری مجگم کمک نریمنی سنکے اور یہی بات تمی سیسکے اور آخین ا دیم یا شاکامیابی کے ساتھ بھلے کیکن ۳۰راپریں تک فارسا لدے قریب ترکی نبیج کا وجودہی دیما جس سے اُسکاکچہ و بربہ وشمنون بریٹرسکتا - دوسرسے یہ کر پونا نیون کی لام بندی سمندرست تو تمی ہی انكا قلب توطر احيندان توجه طلب نه تحا - كيو كمه اس قلبي شكست سيد اگر وه فم پيرويين جاه جا تا تو إيان حصه ساتم بي ساته و موكومين يُنجع باتاج نهايت محكم مقام تما اورجهان برا ، اسْدُلْوْبِ ولامبيه سمندرست اتظام رسدرسانی کا بوسکتا ترا - اگر آمولسنگی مباک کر و ولوجاتا توده این فی کوبادی

ا سال به ردا نکردتیا ا ورآپ خود بلورمینه ا نواج طوم وکومین تائم رشا چھمور گیک کوایی را سے سکے و**انن مرن اسوقت کامیابی موسکی تھی جبکہ وہ نہایت تیز ا** در دلیرانہ تعاقب کریسکتے۔ حال^{و ک}ی ایرال ترکون کے عادتی طریقہ کے باکعل فلاٹ تھا۔ اوہم **پاشا ک**ی تجویزیتھی کہ ایک جعیف حلہ کو شبہتو پرا ردور^ا علم بونا **نیون کے بیسرہ** واقع **فا** رس**الہ برک**یاجا ہے۔ اورکمیل مقصدکے بیلے وشمنون کا محاصرہ کر دیاجائے گراس آخری تبجویزمین کا میا بی نہیں ہو کی حِسین مجوز کا کیم قصور نرتما بلکہ طریق عمل کا ۔ اہل پور مجمیمہ ماکیٹے سانمہ مدردی کرسنگے۔ کیونکہ آگی خواہش دشمنو سرولیرانہ حلہ کر نے اور انکو بھگا دسینے کی تھی . بہرعال جوکیے ہو ولطينوكي الوائي الرج بهت اليمي طي سع بوئي - مكراسين نا قابل معا في على ضرور موئي -ارسیاسے وسٹینوتقریباً ۸ میل ہے اور جوتت یعن ۱۰ یج ہم ترکی ہی کوار طرمین بینیے اسونت بازار *حبّگ ومبدال خوب گرم تھا۔ جانبین* کی ا **فواج ملو نا** کے موا تعات کے برعکس تھی۔ اور بڑا فرق یہ تماکه اسِ مرتبه یونانی بهاری پرتمے اور ترکی میدان مین - وسط مین اور دو تون جانب پهارون کے بہت سے سلسلہ میدان مقسلی کک جابجا بھیلے ہوے تھے اور فارسالہ ولسٹیپنور میوے لائن نایان تمی - سائنے ولسٹیٹنوممی دکھلائی دیتا تھاجیکی مبیز مینارین سبرد زمنون مین سربفلک تھیں گر ولسلينوكا بهت براحصريح مين عجل مائل بونيس وكعلائي بنين دنيا تعاجد دورست عرف جندكزوكا معلوم ہوتا تھا۔ گرورحقیقت بہت سے میلون کا رقبہ تھا۔ ریلوے حیکش مجی مجیکل کے سبہ وکھلائی نهبن ^دیتا تھا۔ **فارسالہ اور و ولو کی** ربلیہ سے شاخین مجی پہا رٹون میں جیپی ہو کی تھین جسیب پهاڻري پرسے بسواري اسپ ر وانه ہوا تو ٿوپونکي سست آ واز ميرسے کا نون بن آرہي تھي۔ پرايک کا نُون ریٹر وملومین سے ہوکرگز راجیان ما ان حرب سے لدے ہدے گھوڑے ا در ایک بیش محفوظ نوح کی مقین تھی۔ سا پر میں تین یونانی قیدی جیٹھے ہوسے شمصے کی آؤن کے سامنے ہائیں جانب مع پاشا بی مے جومیری منتجیرت کا باعث ہوا۔اسوقت میں نے مجملاً کر یا ترکی نوج کا کوئی قلب مقام منہیں ہوتا۔ نوج کے لوگون سے معلوم ہواکھ بگل میں یونا نیون شعبہ مٹی کے خوس نبائے مین بنانچر ہاری کیک اسکر شرکمین مجل کے اندرگئ جوگا ہ کا و مندو تون کی تریز انہ طافا موسٹر ك اسكوشرد و فوجى تحقر كروه سے جو برى فوج كے كوچ كے قبل دشمون سے راسته صاف كرنيكے ليے واتن كان ا در آگے بھیجد یا جا تاہیں۔ اکٹر بہلی جیٹر جہا او اس مفقر گروہ سے ہوتی ہے۔ متر جم

 ر مس سیکے بعد دیگرے نصے ا ور محمو دیگ نے اسکی رحس پرحمار کا حکو رہا۔ مگر گھوٹرے مارزی مرحم شنے مین مجڑ کئے گئے۔ اور اس کتا کئی مین بجائے قرار دادہ قِس کے دوسرے دُنس برجلے گئے جہا بہنیتے ہی اونا نیون کے دونون دحسون سے آتشا ری ہونے لگی ا درگردڑے برگروڑے فا کُع ہونے الگھے۔بعدُہ اُنفون سنے سوار ونکوحکم دیا کہ گھوڑ ون سے اُنترکر پیدل حملہ کرین ۔ اس اثنا رہیں اِذا نیزکی طرن اتشاب مي مين بهت شدت مركئي - يه لوگ (ترك) خندن كس مِنْ يُصَافِي منهم إ و رخو وجمو وكم ا درایک یونانی افسرسے جروش مین تفاگرلیون سے مقابلہ ہونے لگا۔ یہا نتاک کی محمور آگے۔ کے ایک سیاہی نے جو اُنکے بیچھے کھڑاتھا یونانی افسرکوایسی ٹاک کرگولی لگائی کہ وہ فوراً ہلک ہوگیں۔ گراس سے چندان فائد ه نه مبوا کیونکه تو بین مهبت شدت سے میل رہی تھین حس سے اُنکومجر دانس آنا پڑا۔ یہ حعلهٔ حبَّک بائکل بلیکے لاوا کی شجاعت ادر مرد انگی کا ایک منونه تھا گراسیلیے ناکای ہی ہوئی۔ سوارخوش نشمتی سست تیس ازمیون کے صابع ہونیکے بعد واپس آئے گریمکا را درمرد ، گھورڈون کی " تعدا دبہت زیادہ تھی۔ پنتے اسبات کا تھا کہ کیٹیل کی ضدمت ایک سی سالہ جوان کو دی گئی اور اُسک ایک برگیدگی انسریت کاموقع دیاگیا۔ ولسنينوكي لرا أي موديك كے دليران على وجسے بادكا رسيكى ليكن ميرے خيال مين بد لرط ائی شدت تشنگی کی وجہ سے مبی یا و رسکہنے کے قابل ہے۔ مجبکہ کہیں ایسی بیامسس منہیں گئی تھی ۔ آ دی کھوڑے کے اسے عرض اسمان اور زمین سوکھ کے شعبے اور بیاس سے ختاب ہوکریٹری کئے تھے۔ ہوا^مطلو بنهین علی تمی - اور یونانی توبیان کا دعوان میطهور با تھا یعب دوبیر کا وقت ہوا توبیاس کی ا در می شد ہوئی کہ ترک جو ونیا مین سیسے زیا وہ نا قابل برداشت چیزون کی برداشت کرنیوالے ہیں بیا ہ ان گئے لمورس وموب كامنى سے بوش باخت تھے۔ برسوارا بنے كھوڑے كے سايد مين ال مواتفا إورشة یاست کسی کے لب سلے موس دھے ۔ بیل جوالوں کواسطے سواروں کے برابرمی سایہ کی مگرنهمی روب مین گودست پرسوار موکرانسطرف سے گزرا تو مین سے ایسے لوگون کو دیمیا جردشیان مصیبت زده اور زندگی سے ایوس مورسید تھے ۔ ممن سے کہ پہا فیکے اورکبی ہم کوئی ہوا کا جو سله به اشاره مبک کریواست سے مبکر روسیون سے نظالم میں اگرزی ا ورنریج افزان سے بدا داریکا الفاظ ليك والورسياسيول برفيرمف موكي تصنف عظم ياشام مص التفايع مكسواري ري.

آجا^تا ہو گمرد و بہرکیو قت پ^طان اور دومرے ادِ صراً دھرکے بیفراگ کی مجنیون سے نیادہ برا ځي پرسست تام سربهرکو بانی لاځو یا نی لا کوکی صد المبند رېی ا ورجهان نک مکن بهوا یا نی سمیجاگیا۔ وسطی متام ہاری فوج کا موضع رز و لموتھا بیہیں سے میں لڑائی و کمیر ہاتھا۔ اور آ فتاب سیسِینهٔ هیر^م فوظ منفه مرکوحو شرکی توبی کی تیم بیچااحصه **حیبا بهوانه تھا اپنی اِتشی**ن شعاعی علار ہاتھ ا۔ اس کا نُون جی مرت ایک کنوان تھاجسپر یا نی کے لیے پہرم ا ور سُرحض اُسکی طلب مین بيّناب ب_{وريا} ش*ھا اور حوکيويا ني انسونت باشھ لگ جاتا اشي برگويا فنځ وتنگست بلکه مهبهت سسے* لوگون کی با اون کا دارد مرارشها- ڈولچیون سے یا نی مشکون مین بھراحاتا اور دومشکین ایک کھوٹیسے برد وجانب لازکر کھینتو ن ا در *میدانون مین ہوتے ہوسے یہا ڈیاک مہنچتے ا ور را* ہم تیمتی یانی کی ضروری مقدارسے لوگون کومسیراب کرتے جاتے ۔ آنتاب کی **حرارت اورگرمی کی تند** لوگون میں دارننگی بیدا ہوگئی تھی ۔ یانی سے بیاس نرججتی تھی یانی کے تطرات جوزمین پرگرتے وخشکی زمین ^{سر} البیسے جلد فائب ہوجائے گویا ساری زمین بلاطنگ بیبر (جا ذب) کی بنی ہوئی ہے۔ ابن شدائیر یہ ا ورطرہ ہوا کہ کنوئین کے محاذی ایک مکان تھا جو آتِش زنی کی وجہے شعلۂ ح**وّ ال**ہنا ہوا تھا۔ اُدھ آ نتا ب کی ختی تما زت ادِهراگ کِی شدت حرارت نه آنگھون سے دیکھی جاتی _{اور ن}یخ<u>تم انسان</u>ہے برداشت ہونی- اس آتش زنی سے کنوئین کی تزاوت مبدل برحوارت ہوگئ تھی۔ سىيېركومبكيم انسانى سے ركوب كا آخرى قطره كل جائجاتھا اسوقت يونانيون فر**كومبينو** ^{عقب می}ن بها ^طی پراب^نی فع^ے اُتا منی شروع کی۔ بہلی توب کی آوازسے _کر در **ب**رم**با** رطربینین دا**حل مج** ور ولظه النظم أنكى تعداد مم لوگون سے بررجها طرصنے لگی حس سے ایوسی جمائی جاتی تھی۔ یونانی قوج لچەصى درصف اور كچيكالم دركالم بېا درك راسك وطاوان مصيم بين جني جلى جاتى تقى رائلى نوبىرىبت مبد مبد علیتین اورسلسل گڑگڑ ہوٹ تائم رمہتی۔ ترک اپنی جگہ تو قائم رہے گرگولہ ہارود وغیرہ کم ہونیسے جواب ترکی برترکی نر دلیسکے ۔سامان جنگ بہمہ وجوہ **ارلیبا مین ت**ھا۔ برسرمو فع نہ تھا۔ ا دھر یونانیون کے پاس برکٹرت سامان جنگ موجودتھا اورانکے پاس مگری معاون ومددگار ^{ین}ست ریل تھی۔ ہا رسے بائمین جانب سے بند و تو ن کی باٹر حیین ختم **ہوملی تحیین کیکن پ**ونائیوں کم

توبین طبیعلدمل رہی تعین - داہینے جانب یونانی کھی تو اسکے طبیعینی ہرائت کرتے اورکہی ولیس ہوما سنے بہاری نوچ بھی مجھی سیمیے عملی اور کہی بڑی تیزی سے آگ بڑے کرمایکر ، یی والیک سخت اکشباری مودمی تھی اور فوصین اہراتی ہوئی ایک د دسرے پڑملہ آء رکھیں - جو نے ہونے قلب کے نقصان اور پہلوکی شکست سے **ترک** ہنتشر ہو گئے ۔ اگر یونا نی بیجل میرن ہوکر سامنے آئ بهوسته تووه بهارسے قلب حصد كو جو اُسوقت كمز ورتما ارسايت اوركل بركمينا عذا يا بهروا تا حربت مط . وقت ہما اور تاریکی جیلنے لگی بہارسے جنرل نے قیاس کیاکہ اسوقت اس کے بسرودی میدان من کم سے کم ا نہارسیا ہی سیلے ہوگ ۔ اہذا انکو اکٹہا کرنا جاہتے ۔ حب بونانیون کومہایے اسِ ارا دوسے اطلاع ہوئی تو انتفون سے توبون کو زیادہ تیزکر دیا گر زیر شمتی سے کیے نقصان نهوانه هارسه کام مین مزاحمت اوئی - ترک با دل ناخو سندسستی سه به گرستان ندا معمولی شان تعززسکے ساتھ مٰیدان کا رزارے واپس اُٹ ، اورمونٹ کھیے رلی میں ہوسات سل عقىب مبى وانعسب قيام كزين برئ - يونانى ابنے مقام بى برقائم ، برآئے ئيسنے كى جرات منہین کی موقع کے اعتبار سے اُنکو کا میابی ہوئی ۔ ترکون نے گا ڈوں اور ریلیو نے حیکتی ہے لینے وشش کی مگر کامیات ہوسے ۔ کیکن ناکامیا بی پریمی اُنکی ہمت ا درجراً ت بین کوئی فرن نہیر آیا امنکے مشاعل خطوط رو*ھی بیستورجاری رسہتے ۔ جنانچ* بعیض تو با دحبرہ عہدہ د*ا*ر و کی مالعت سکے كان بيصررسه يعبض تركون كاتول تقا كرجوهم جاست تصعدي بهوا يونانيو كارس قيامكا طلاع مبوني جاسهيها وربهارا تعاقب كرنا عاسبيه نتمارا ورمير دوسرسه روزهلي بعدبيل ساطيت پانچ سبعے اسینے موقعون برائنگا نُون کے رورو نہا بہت استقلال و آبادگی ا درساہان کے سا **ما** بهتیم سب کی وردی بالکل کیسان نه تھی۔کیونکه ٹین اومیون میں سے ایک سیا ہی کی ورد^ی کسی بیزانی رهبنط کے مشابہ بنائی گئی تھی۔ اورسب کے سب برے جوش اور آما دگی کے ما ته مقا لمركح يليم جاريني تميع. گزمیفته شام کومنجله موجوده کارسیا ندنشون کے کئی لوگون نے ارکمپیا جانے اور یا پینے ن بسیمنے کامتی ارا دہ کرلیا تھا لیکن ۵ مہیل شب کوجانا اور بھیر مسیقیر فاصلا لح کرکے دیکھنے کسیلے میں اک وائس آمانا ساور کیا کے گورے کے سیلنہ تھی کچہ آسان بانے تمی

ه الله و و است اگرچنگ شروع بو تو کم سے کم لبد طلوع آفتاب **بو**گی - اسیلے مین منے اپنے و**وس** ہراہن کے ساتر تھیرلی میں سنب باخلی کی تجرز کی سینانجس عونی ہے کے ہراہ ہم او کر النا کارزارسے روانہ ہوسے - آنفاق سے **گھیرلی** مین اُنکی *جاگیر تھی جب ہم دیا*ں میہنچے تو اُنھوںنے ا كيب بورسص خومين بيشم بوناني كو لايا ا وريركه كم كواسك سيروكيا كدان لوكو نكوبيت آرام وأسألي ہت استیں سکان میں اُٹارو بس ہم لوگ ایک سکھلے ہوسے مکان کے بالافا نہر دو ویا رہیج مقام تھا مقیم ہے۔ اور و البانی الازم ہاری مذمت کے لیے ویے سکے گرکوئی مترح زتما کیک ، تغنّا نّ سنه اسلن اوربسن دونون یونانی زبان مین گفتگوکر سکتے شمصے اسلیے اُسکے در لیہ۔ کار روانی آسان تنمی بیمنے انڈون کی ضرورت ظاہر کی اور فرورت کوتسوسکے ساتمہ اس خوبین حبثم پرِنانی کوبے وتوں بنانے کے لیے بیان کی تھی ہما ری اس حکت سے البانی لما زمنے واقعت ہوکر سنسناسشد دع کیا ہے کہاکہ سہت ملدانڈ سے مہیا سکے جائین اور یہ کیکر اور سا مان بنیج پر والكرتمباكويينا شروع كبابه انٹسے آنے ہی کوشھے کوشن زینہ برآیا اور برسے ہی جوش مسر فک سے جلا کہا کہ لازم! بہان المازم نفٹنٹ کوسکتے ہیں - مہنے ہم جا کہ شائد انڈسے آئے ا درکو کی لفٹنے صاحب آئے اندسے کیکر طبیسیے ۔ لیکن دنعتاً بوٹ اورمہنراور تلوار کی آواز اور کھڑک زینہ برمعلوم ہو گی حب لمان ہواکہ دیقیقت کوئی لفٹنٹ آنام سے کہ اشنے مین سعدالدین سبے کا روشن چہرہ میرد کھلائی وہا جس سے بہت کچہ تعبب ا ور توسشی ہوئی۔ انھون نے بھی استدرالتفات ظا ہر کیا گئر ایستہ لمبي مداي منهن موس تص مراب ومسلمان ياشاك الديكانك بوك تصاوراً قیام کے لیے کسی مکان کی اِکٹس میں شعے ۔ نظام رائھوں سے اُسوقت سے جکہ ہے۔ الاسوای لا ّنات ہوئی تھی غیسل نہیں کیا تھا۔ چہرو باکل خاک آلود ہور ہاتھا اورا کیستستین میں گولی سور موجودتھا۔ جہرہ سے آتار خواب فل ہرتھے گرتاہم وہ سعدالدین بے نہ تھے ۔ جنگ کی گیدا انھیں کہیں سے کہیں ٹیبنا دیا تھا۔ اسکے من اور نا شالیتہ حرکات ماتے رہے نمے اورا کا لابع افسر سنگئے تھے ۔ انھول نے شمراب دمتبا کو نوشی سے انکارکیا ۔ بہانیک کہ کھانے اورگفتگوكرنے سے مجی محترز رہے۔اشكے حبزل نے مكان كى تلاش مين أنكو بميا بتھا اور

وہ بہ تلاش مکان ردانہ ہوسکے۔

ا فیست تعدا دمین کم گرد وسری نتیتون سے اچھے تھے کچے تھوٹری سے منیدشراب تہی جو رائی کی اینزش سے بنی ہو گئی ہوئی اس اچھے تھے کچے تھوٹری سے منی ہوگئی تھا ان کی استراہین استیاج رائے ہے کا نی تھی ۔ تقریباً گئی ہوٹا فی سندا ہیں استیاج رائے سے خلوط بنی ہوگئی ہوتی ہیں اور میرے علم مین عرف ایک بنی خص شماجو آسکو بی سکتا تھا۔ اس خوش خواجی اور میں تھا۔ اس خوش خواجی اور سے آرام کا ہوئی اگر کے اور میں تھا۔ اس خوش کی اور اور خواجی اور میں آرام کا ہوئی اور پر سکتا نیا ہوئی کھا اور ای بھیٹر کی کھال جو سہنے متعینہ میں زمون کے ذراج سے آسکو کھوا دیا۔ امد و سلس اور پر سکت نیا ہوئی ہوئی کی کھال جو اللہ میری ہی تھی بچھا تی اور بندوق کو عالم یہ کرکر و ہیں زمینہ پر سور ہا۔ اسلمن پیدائشی قزات تھا جو اللہ میری ہی تھی بیدائشی قزات تھا جو اللہ میری ہی تھی بیدائشی قزات تھا جو

مین نے اپنی ساری عمرمین و کمیعا تھا گرگاڈاک کی طرح دفا دار نتھا بیس ہم لوگ ہمی کوٹو ن کوہیں کر کونچون پرسورہے اور دوسرے دن میسے کولڑائی کے وقت جا گئے۔

کیکن دجنیقت کو کی حبّاک نمنی ا و بهم اوگ دابس جا رسبے شعصے دس بیجے ہمکوایک کمکی فوج لی جو**یقی باشا کے تحت بین تھی اُسکے** ابدایک ملیٹن کے بعد درسری پیٹن بہا ن کاک کدا ہے۔ ہرگیایٹ مع توبون کے نعاک آبودہ ٹری پرنتیان حالت بین جلا آر با تھا۔ مین اُس وقت اپوٹس فٹ م^ک دیکیهکربہت خوش ہوا جزنظرون سے یونانی بہا ڈی تک۔ بیایش کررہے اورارا وہ کررہے تھے کہ ہ ہسل د و پیرکے کھا ناکھانے کے پہلے مہنج جائسیگے ۔ پوٹش کسی زین یا ملیل سے متعلق نرشے وہ اپنے حبکی جوش کے اقتصا سے جس کسی لمیش میں جو نبطا ہر نی الوقت حبک کر نبوالی معلوم ہوتی تیرکیا موجاتے تھے بنواہ وہ کسی حکہ نیج کے انسر منا کے جائین یا اپنی بندون کے ساتمہ قید ہوجاً براگی نز دیک د و نون ایک ہی بات تھی۔ *گرائسروز اولنس کی لڑا ئی مین شریک نہوسکا۔ ر*اپوطر کے كارسيا ندن اورمين نے يفيدكيا كھيرلى مين كمسے كم ايك شب اور رمہنا جا ہيت تاكه اگر كوئى ار ائى موتو دىيىن مىن آئىنىڭى گىركوئى لرائى منبين بېوئى - رېپۇركونىيند غالب تھى ا ورىمند بر رومال ركمك ٹرسے خرّ الون سے سونے لگا۔ لیکن میں نے سارا دن کھڑ کی کھولکر ا دِھر اُ دھر دیکہنے مین گزار دیا گم مِن مهرتن لوپ کی آواز پرکان لگائے رہا یہ توظا ہر تھا کہ مبتلک توہین تیا رنہ ہولینگی آفا زُجنگٹ ہوگا۔ لیکن طری خوشی کی بات تو به تقی که کھول کی سے تین کنوئین دکھلائی و بینے تمعے ۔ مین کل کی حکرسوز آگا لحاظے ان کمنوُون کو کھڑکی سے بانظر صرت و کہنا تھا۔ ان مین سے دوکنوین ایستے شیھے نہتے

بہت ہوں کے ساتھ پانی کھیئی کرمٹی کے تیل کے صند و تون مین مجررہ سے تھے اور بانی مجمسہ سنے کا طریقہ یہ تھاکہ ایک لمبی لکڑی مین ایک وبا نب کانی وزن باندھ دیا جا تا تھا۔ بس جب بانی مجرنا منظور ہوتا تواس وزن کو بلنہ کردیتے۔ اس طرح یانی نکا لیے کے وقت مجروزن کونیجے کر لیتے ۔ کنوئین کا سنگیرن جبوہ ترہ یانی میں بھیکا ہوا تھا اور آسکے اطراف وجران کی زمین بہت ترتھی۔ کیونکر سیا ہی ڈولچیون پردولچیا ایم رکے لیجاتے اور گھوڑ ون کو بلاتے شمھے۔

البيوال اسما

مفتوصنهرين

، ولسٹیننو کی لڑائی گو! ایک اتفاقی باحا تھا جوا ول اور دویم لڑائیون کے درمیان **مین بجا تھا**۔ ولسنینوکی جنگ ا دہم پاشاکی تجویزیکے موافق زخمی بلکہ سوائے فوجی دیجی بھال کے اور وہ کسی امین نتر کیب نہین ہوسے شکھے۔ یونا منیوں نے بڑی فیامنی سے ہارا لقصان سا راسے پانچیوا ومیون کا بیان ^{لیا ہ}لیکن درحقیقت اس سے بہت کم تھا اگریہ تعدا دیونا نیون کے حوصلہ افزائی کے بیاہے بتلائی کمئے ہو نېه بمې کوئی فائده نه نتها - دوسری ل^وا نئ جواب شروع **ېو**ئی وه مبغا پ**ه اموتت کے جبکاتعین جرم ل** مسي كياتها كسيقدر ديرين آفاز جوئى تابم يه دوسري الوائى حجهسلى كي جنبى سرصر بربوئى بنسبت ببهلًى نصه کے بہت ہی دلجیب تھی۔ اس ایک خباک میں درحقیقت د وحنگون کا لطف نمظراَر ہا تھا۔ یعنی ہیں لر^انی مین ده اماعی حله تھا جو جنگ ملونه مین نه تھا -علی نبه ا انِ ل^طامُیون مین و**ر**فعی حُبگ وجدالِ کونب^ت بهَبْنِي تَى جِرِهْبُك ما تى مِن نه ہوئى تقى بىم لوگ دوبىرى ما ە مئى كوسىجىكرلەنىيا واپس كئے تھے كەسۋىنو مین بالفعل کی کام نہیں ہے گرمین نے اسلن کو تھیرلی مین مع ایک تھور ہے سے چیور دایتھا لہ جون ہی تو یون سے بیلنے کی اُوازُنی مجھے لراسیا میں فرا اُطلاع دے ہیڈکوارٹرین بسیل تذکرہ معلم بہواکہ انِ دونون لڑائیوں کے درمیان میں کمچہ و قفہ لازمی تھا کیونکہ سوسل کے جوسیاہ سٹرکوں پر میمیلی تنی انکی حراک کا از سرنو مبند دلست کرنا صرورتها - این فوجرن کا یونانی لائن برریل کی سرک کے کنا رہ کنارہ کوہ اتھے س کے محاذی اکٹہا ہوکر حلد کرنا ضرور تھا۔ چزکہ پزنانی مقام نہاست متحام تھے۔ ا سیلیے بہت سمحہ بوجیہ کے حلہ ہونیوالانھا ۔ اگر بونانی اس مقام پر ۲۰ رابیاں کو اٹرسکنے ہونے توبیل کی

. نگی ہم بت ترکون کے سا رہے برگیڈ کے نتا ہ موجا نیسے بہت **ہمی طرح طا ہر روگئ ہوئی گ**ر امتحون · توائسوقت هدمنهين كيا اوراب مهارى طرنسك انبر علد مبونيوالاسب -اب سوال يرمه تركم جوا ب ہے کہل گریمبیب ملک ہے کہ جہان کل کا زما دخم مہمین ہوتا مغربی آدمی کے ایسے آدیہا ایک کا حبین بہت ہے کل آتے اور گزرجا تے ہیں بلا کے جان ہے ۔ حبگ توککلیف دہ نندین کی رجرلیت وطل کیجاتی ہے اس سے خت کلیف ہوتی ہے حبین ہم لوگ بالفع مرفقا بیٹمے سامان نوراك كشرت سے مومز تھا گر دن بردن عبو شے جو طے تاجربیدا ہوتے مات تھے جس بِ آسانی کُل سا مان ضروری الکھٹے ہوماتے ۔ نیندیمی ان ر نون خوب آتی خاصکر دیمکرسی آبندہ حبّاک خیال دل سے دور موجب تا اور کوئی تشویش باتی ندرہ جاتی - رات کوسونامبیج کو احمینا کیسل مثلاً کیسیے اور گھورلون کوشھیاک مالمتین رسکہنے کے لیے تھوڑی دورتاب تفزیح کرنا سب کیے ممک^{ا دور} ميسرتها گمرليت دمعل کی کليف بېستورقائم تمی ر بېرجم آ فتاب کی شدت تمازت سے سکھی مجھوشل اور دوسری نکلیف ده کمیڑے کموڑون کی کُشرت سے طبیعت نہایت نیج ہورہی تھی ی^یب کہمی نقل و حرکت کی لوبت گینجتی تو یه حبزین نظرون سے غائب اوراً نکی کتلمیت صرف دگلی معلوم ہوتی ا درجیکہمی قبام برتا توطاعون *کی مهیب شکل مین تعیر نبو دار مو*نمین معلی بزا ار دلی سو*گجردن کا* اردهرا مرحراتشین سٹرکون برگھومنا حرابی مالت میں طمئن تھے ہماری آنکھو کوکچیے کم ککلیف دہ ندتھا رہم تو انھیں جہ کیکھ یہی وعاکرتے رہنے کہ اگر منگ نہیں ہوتی تو یہی بلوہ کر دین یا تنکی عام ہوما کے سراتیا سس تھا لەنقەران دېرش سىيەسىب كےسب بزول مېوڭئے بېن - ورندايك انگلشىيىن كوايك يونانى ش شهرین ایک مبغة رسناکیانشکل تھا۔ اگر میشہر بغیراتا وی کے ہور ہاتھا۔ اسمین نشاک نہیری طبک جومن بہبت مبالغ**ہسے** بیان کریاجاسکتا ہے ۔خاصکرمنسر تی حنگون کا مال ہمان دن بجرکی^{شہ} مقدم الوائي تفزي مشغله مين مبدل برماتي ب عيمرالوائي كي حوش كا أسيوقت ا ذاره بوسك كا جبکه تم اط^{را}نی کے باہر مواور و ہان منو گرسب سے زیا وہ جوامرتکلیف د**ہ تم**اجس ہے انسان کا حوصله اور خیالات زائل مهرب ستمے ملکوس سے برجیز کا بجزوقت کے ستیاناس ہوریا تھا وہ اس شهری سسنیان مالت تقی رکرانیا شهرخوشا پیم را تھا۔ مکا نات فالی ۔ انسان ندارد اورکارداً معفل میمے الزانی تو نتمی گرولیکل نارامنی کا اظهار مقصو دتما ریونا نیون کا ترک وطن کرنا کو کی

اعلیٰ درمہ کی مکمت علی نہیں کہی جاسکتی۔ بجائے ارکے اگر مبدال وقتال کے بعد فویت تخلیہ ولمن کی إنهنجتي توخاص امتيا زعاصل موتا- بهرمال مرخف كي آنكه انتحا دليورب أورشرائط متلح يرككي موليً تنی ۔ ترکون کے ارکسیا بہنچنے کے قبل ہی بینائیوں کاشہرخا لی کر دینا پولٹیلی جالیا زی تھی ۔ کیونکہ كوقتل عا مست ورنا لازم بشريت ب ممر ورحيقت يونا نيون كى بر پوليكل جالى بازى كيركار كرمنين مونی- ۱ ورفقل عام نو درکنا رکسی کی نکسیر تک تومیونی نهین - بشکل کسی فف کاکچه مال وستاع بر با دخا آه م وام و و « د بنیرست تمام رہے - گرا*سپر مبی لرلیپیامسسن*سان پڑامتیا ۔ اُلکیاکی خا ہوشی محفر ہوم مان کی آبادی فرار مومانے کے دخی کیونکہ آرتیا کے سلمان جکشر تعداد میں سمے برسورائم رسبے . سبت سے یہودی تم ی سجالہ قائم اور آباد رہے ۔ اور جو مجالک گئے تھے وہ وور وزین واپس آئے۔ بہان کا کربہت سے غرب یونانی جوابو لگا کربھی شہید ون مین ام ند لکھوں کتے الشيع والبن بوث -اطمینان کی حالت ایسی ہوگئی تھی کہ ہڑخص اسٹے فرارشدہ اراکین کے وابس لانے کی فکرم تھا خِنائىجەحب مىن ولسىتىپىنولۇائى دىيكېنے مار بائتھا تومىرسے ہمراه ايک نوجوان يونا نى تتھا جواپنى الأ وولوسے لانے جار ہاتھا گریونکہ وہ سیدان حبک سے ہوکرمنین ماسکتاتھا اسکئے انوسکے سا اسکو دالیس آنا بٹرا۔ بلکہ اس سے بڑھ کرمیر بات نمنی کہ قبضہ کے د دسرے دن میں ایک ایسے یونانی کو لاجه وبش حب الولمني مين تهرُه آفات تفا-ميرس يهودي رمبرن أسي حيثوكرك ليك مقفل لمبز سکان سسے نکالا ا در مین سنے اس سے وہین **جاکر کا** قات کی جومتبسم اورمسرورنظراً تا تنھا وقبل^انن

مر من الركوبية والمرابية المرابية المر

علاوہ برین خو د اسی کے حالات برغور کر نبیسے سولجرون کی بہا دری کی ایک مثال لمجاتی ہے بہراً ل جوکچه بو جوگھرانهٹ ا دراضطراب کی حالت چیٹم خود دکھی گئی اس سے کسیٹن گریز نہین سہے اور با دیو^د اسکے اگر کوئی شخص اس امرکا مدعی ہوکہ پیانا ٹی پہلی لڑائی کے بدرمبی اجھے لڑے توام کو یہ خیا لی بلا رحوکا یکا ناجا ہیے کہ ترک بھی پہلے اسیطیع ڈرگئے تھے گر وسٹیپنو کی لڑنی اور یہ نانیز کی فرار ہی سے بھی سیا مین کید زیادہ بخوش نہیں ہوا۔ جولوگ باتی رہ گئے تھے اُسکے سالتے تورات ودن صرف سوار دان کا ٹالیکیٹا تما ۔ یونا نیون کی در دیان جیسے وہ جمور حیار ہماگ گئے تھے ترکون کے ہاتھ پڑگئ تھیں۔ ائنمون نے تو اس بات کی طلق ہروا ہنہیں کی کہ وہ ور دیان کس کی ہیں اور آیا برن ریسیک ہوتی ہی یا نہیں اور پہننے کے بعد کیسی معلوم ہوتی میں ۔ گرمبتاک اُسکے پاس رہیں ایمنون نے خوب نز. · نے کے بهنا- ایک خاص تسم کی ور دی جو گهرے سنر ترجمک کی تنی تزکون مین بهرت متبول ہو ئی تھی، ۔ جھے توملوم نهواکه دهکس چنرکی تمی ا ورنه جدید قابعنون نے اسقدر دریا نت کی تکلیف گواره کی مگرین عام تعبلیت نخی که سوار دبیا ده اورگولندازسب بلاتکلف اوربلاا متیاز زمیب سبم کیسے ہوئے۔ سکے۔اس کا خاس لرنسپاکچه د نون بمک توگویا گهرسے *سبرل*هاس مین ملبوس ر _{با} گرکچیه دنو^ان بعد گهرا اُود ه اور *تحیراس*کا بعد سفيديوش موكيا - ايضين ونون بيقا عده البانيون كى كثيرلقدا ديهان تېنجى ، دراگرېر وه مجمع بهتايي بسند تصح الهم من كرسكتا بون كه يالوك ورهيقت فرست بي ب قاعده تص- انسين ست آ ويت زیا ده سولدستره سرس سلیم جوان محیوکرسے بسے ریش و بردت صافت شفاف یا تھریا کون۔ برق م سوڑ۔ ا ہ ر باکیل اُسی طبح شا وان و فرحان سبطیح کسی مدرسہ کے لڑکے کسی جگہ کرکٹ کھیلے میں نظر ای اثمانی رنگ کی جاکٹ باکل 🖒 اور تومی سفید طرکی ٹویی نہایت صاحب تھی۔ گرزیا دی جو توبہت ہی بیقا عدہ نظر استے تھے۔ کمیونکہ اُنمین سے کئی اُدمیون کے بدن برمبیقعرون کی در دیان مغیین اور بیزانی در دبان ایسی آینیکی قبل ہی اسٹیکی تمین سیسی تفکر کے کا فلاف اپنے وولون الكون كربيع من المسكر إ وركايب ووسر أخف يي إنسه برس تفا مهرت سي سولحراني كَبِيعِ لَكُائْتِ بِرِكْ يَعِرِتْ نِنْ تَاكَرِمِها نَ كَبِينَ كُونَى شَكَا رسلى وقت طبائع نبو- آيك ون عجب القات بوا - المعين لوگون مين سع ايك بارش كوچ كرر مي منى مين مي محمول سياير أنكرسا

ولیا ۔ یونگ بہت دورے دموب مین آرہے تھے ادر ہرایک کی بشت برمندونون کا رتو سی اوراً وُزُلُونوں ا وردگیر بنگی سا ان کا ابشتاره تما مگرا کشکے پیچیے میند سولجرا کیک سُورکو روٹر اتنے ہوسے جلے آرسہے تھے ایک تو ازردست ندمهب اليسي خمس وناياك جانوركا مارنا اورد ومسرسه عجر شكاريه وونون عصنب كي تحريك تنسين اُسلِع اُس کُرنتار الاکولوگون نے کچہ تو ایک سے گھیزنا اور مبندا دمیون نے پیچیے سے روڑ اناسٹروع کیا بہت سولوں نے توکیج ہی سے اُٹھالیناچا ہا گر بالاتفاق مبعون نے آگے اور پیجیے سے بند وقون سے خبر لیائخ اس ابریامللن ^ا واظ^{یر} کیا کر<u>ئیل</u>ے لوگون کی مبند وقین **اسکلے گرو ہ کونشا**نہ بنائینگی ا ور **آ**گے والے محیلون کو الأكرواليك مميريسبكيم مواليكن تفت نعب يتعاكم با وجود إس تك و دوك نه كوأي أدمي زخي سواة سَوْدُهُ رَأَلِيا اور: بيرســُ بيوٹ لگي هم مالا بكه ٱتضباری ایسی مہوئی کہ جنگ است ملوشہ اور لوسٹیپنودونو کی بحری خطرات سے بہان زیا دہ خطر ناک حالت ہوگئی تھی۔ بادحودان تفریجات کے البانیون سے طبیعیت اکتا گئی تھی انکابندگا ٹربون کے ایکے پیمیے نعیز کیار کے اش مین مایوسان مجرنایا راتون کو گانون میں بڑی امیدون کے ساتھ مانا مہان استون فروقی ا ورو د دمه ۱ ورتمبا کو کی ناجا^{ئر}ز تجارت شروع کر دی تمی بهت **کید**انسوسناک تبعا-کیونکه اس ناکامیابی ساتمدیہ توضروری تھاکہ مزتو دہ لوگ تنخوا ہے لالج ہرآئے جمعے اور ننخوار کا اُنھیں بھروسہ ولا پاکیا تھا ا درنه مفرت سلطان کی خیرخواہی مفظرتھی بلکہ وہ تو لوط سکے لیے آئے شکھے ۔ ا وربوط کی الکومرکی مانعت مير اُسپريينا النايسيف كي گورنزي جو مروقت كلي كوميان مين پيا ده مريا سوارسومي د كمبي لبعی یا تعربین چیٹری ہوتی۔ در ن^مرخمی با نہسے **گھونسا تانے تومیشہ رہ**تا۔ انھون نے کہا کہ آہن باہم^{کو} فیز رن ای طبع مکن سے ا ورحقیقت بیسے کہ آئی اس اَ ما دگی کی حود مفسدہ پر داز وقعت کرتے تھے۔ بيت والشدف أيك بوليس كيميت قائم كيميين سلمان ميائي بهودي سب انتظاماً بعرتي ٹ گویمف مفتحکی ہوگر ایسا اتفاق مجمی کمبی ہوجا یا کرتا ہے۔ مہم تیراہ میں شب کے دفت مبندوق چررمیما نو کی فری نگهداشت کی ماتی تنی ا دزمینین سیمتَنب برگولیون کی بارش کر دی جاتی تنی - ایک شب کوکسی چرکاشبه برا اوزترکی مولی سوال کے بعدگولی اردی اسطیع تمام شب اس مشکوک چیدکو نمتلف کیسیون سے گولی ارتبے رہے گرمیع کو دکھیاتی رہ شکوک چےر مرمن ایک گدھا تھا جھکے یا نُون مبعدے میوے تھے۔ اور با وجود تمام شیٹ گولیوں کی بارش کے انگو کوئی گوئی جرمی سی کھی ا دروہ کدما نام شب کیمیون کے اید گردیا بستہ بھرارہا۔ سترجم کیے گئے تھے۔ اتفاق سے جس روزیہ انتظام شروع مہدا انی روزایک گی میں ایک عجیب او تو ابنی آ آیا جب میں جمینم خود و پکھنے گیا وہاں دیکھا توسیعٹ النّد پا شا تینج برہز کھڑے ہوے ہیں میں نے میں میں نے مجمع میں گھس کر واقعہ دریا فت کیا توسلوم ہوا کہ خود گورز معاصب نے ایک جیسائی تشن کو اس علت میں گوفتار کیا تھا کہ کوفتار نہ اور کی میں ہورا کے میں گوفتار کی محتلف اور کی میں ہورا کی میں کہ جیست سے پورا کام خرکلتا رہا ہو گھراسیں تو خنگ بہیں کہ سیعیٹ النّد یا شا ان مختلف الا توام لوگوں بر بور کی میا تھا۔ مکومت کر رہے تھے پہانتاک کہ بدمعاشوں کاکال ہوگیا تھا۔

بهر حال کوئی شهر بغیر با شندون کے شهر بنہیں کہلایا جاسکتا۔ اسیلے صرب سولحرون کی فی الوقت ابادی بازیادہ سے خیاری نے الوقت ابادی بنا زیادہ سے خیاری الله بالیا جاسکتا۔ اسیلے صرب سولحرون کی الوقت ابادی بنین بوسکتی شمی سیکہ یون کہنا جاہیے کہ یہ موجودہ تہذیب دشائسٹگی کا گولاسہت جسکے اندر زامذا تبدائی کا حوالہت جسکے اندر زمان ابتدائی کا حوالہت شکے اندر زمان ابتدائی کا حوالہت شک کے ضعدا ور تبہیب وشائستان کی حضدا ور تبہیب وشائستان کی حضدا ور تبہیب وشائستان کی حضدا ور تبہیب وشائستان کے دشمن مہیں۔ ایس سے تجارت ۔ تبہذیب ۔ تدن سب پایال ہوستے ہیں ۔ ایس اسے تجارت ۔ تبہذیب ۔ تدن سب پایال ہوستے ہیں ۔ ایس المحالی میں صرب پیال ہوستے ہیں ۔ ایس المحالی انسان بات ہے گرافرائی شہر افسان المحالی تا اور ابنی افسری اطاعت میں رسانے ۔ باتی اور مدال نے جرساتا۔ لڑائی تو آسان بات ہے گرافرائی شہر افسان الماس ، یہ بدتا ہے۔ گرافرائی شہر کیلیے موز دون نبین سے بان درمات اور درمدان میں اسکا تا شا قامل ، یہ بدتا ہے۔

ییلیے موزون نہین سے مان دیہات اور میدان میں اسکا تاشا قابل دیہوتا ہے۔ ندا کا شکرہے کہ ہم رمئی کو ابر محیط سے آفتا سب کی تمازت میں تحفیف ہوئی۔ آسمان پر با دل کیا

کچ گویا کل کی حبگ کاپیام لائی ہے۔ فارسا کہ بہ چڑمائی ہے۔ اوراب آیندہ فالی سکان۔ اور سنسان گلی کوچین سے واسطہ نہ رہے گا۔ لیکن دیکھا میا ہیے کہ کل کب ہونا ہے۔ امحدملیّند کہ ایک مین امید برآئی ۔ اور کل کل مُوا۔ ہ سیجے مبح کو ہمارسے سنسری نے جرمہیّنہ دارالعہ رمین تربیّنجا کیلیے تعنات رہاکرتا تھا آگر خبردی کہ مشیر مایشا۔ فارسا کہ کچ کر رہیے ہیں۔

بأنيبوان باسب

جنگ فارساله

انتك جمقدرالوا سُیان ہوئین اُسلکے نتائج برغورکر شیکے میں سیجے طورسے کہا جاسکتا ہے کہ کہی گیائیڈ

جنگ کی میٹیت سے کا مل کامیابی نہیں ہوئی جعیقت میں افوا ٹی ہے کیا چیز۔ اسمین منظم کا نہیے ا در نہ فن کا صرفه اور نكسي بولتيكل عِالبازيون كالمتجه بلكه الأائي المهب اس كشت وخون كاجوزما يُمال كرألات وا وزارست این پوری مدیک انجام پاکے - اس لحاظ سے ابن جنگون مین دو دجرسے ناکای موالی اول تولونا نيونكي ب نومي إير ولى - جواسقدرع صد كالمرقي من تصفي كمشت وحون كي نوب بهنیع - دوسری برشمتی جربیز نا منیون کے مارے جانے مین کسی بدا نتفای یا اورکسی ومبرسے مائل ہو ماتی ا در ترکون کا با ته صاحب نه در سکتا بینانچه باربارا دیم پاشاکی ده تجویزین جو اعلی درم کی طرلی هینیت سے نہایت قابل قدیتھیں اپنے فرائق کی انجام دہی میں قاصر ہوما تیں۔ حبب كمبى ده يونا بيون كسے كا ملًا تكع وقع كونكى تجويز يخية كرليتے تو ده كسى ذكسى طبي سنے كا نور بوق بعض دقت ترصا من بجكرنكل مات ا وربعض وقت الوائي شريع بوسيكة قبل بي مبكر بلا برجنگ كا نفىدكرسے خنیہ فرار ہوجاتے بینانچہ عینگ ما فی مین الوائی کے بدیجیرمیات کل سکئے اورفار سالہ اوروموکو کی اطائیون مین قبل ہی آیا دگی دکھلاکر فرار موگئے حالانکہ یہ وونوں مواتع اوا ائی کے لیے البايت عده سف مكرعون بي أنككشت وخون كا وقت آيا ووغائب بو كلئ . سب زياده فارساله كي ترا أئي اگر بوتي تونهايت دلميپ هوتي كييزكه في كثير - مواقع كناژ ا ور ترتیب نهایت دکشش تمی - گرمو کچه لرائی بوئی و ، ایزنان کی مجاگی بوئی نیع کے پیچیا صبح مل آزانی کی گئی۔ یونانی آگے برسے تو الم نے کے ایس عمالے کے این مجا گئے کے لیے عدم ا بما منهین اورمیل دیا - افرانی کا خاتمه پرگیا -يه شهر بحرايك برسيط أون ست زيا وه ونعت نهين ركمتنا محسلي كاحوى عدرايك بها أكم بهلومين واتع سبع وسكوبهان كاسيروياري كبيته بين جو دمينيغت كوه أتحمرس كاكب متنة ایں سے آگے ریادے لائن ہے جو وولوسے ترخالہ جاتی ہے۔ اُسکے آگے ایک خشک مدیما بيسك لعدميند ويها متسطقة من - اس سي كيد أتحك برم كيديت بها ديان من ادر أسك ليد میدان تفسلی- یا موتع یونان کی نبی کاتمها اور فتا کری اس سے بہتر موقع کسی پور میں فوج نفعت بورب اللش كرفيك بعدمي المسكتا لبت بهادلى ك سليل وبون كم عاسيك لي بے مدموزون مقابات سے ۔ پہان سے جس (ترکی) پہاڑی مقام پر مارکیا میا تاہیرہ اظامار

ئیسا مان میں نہتھا۔ اورگنجاکش اسقدرتھی کہ یونانیونکی کل نوچ اطبینا ن سے جمع ہو^{ستان} - اورانسکی ب مین تعوفری سی عمده تونیجانه ۱ ورعمره ببدل فوج سسه ایشے دس گئی فوج گواست. پهتصان مُبنیجاً کی لہ طری سے بگری فوج میں تعر*تھ اب* ہے بیداکر دیئے۔ جانجه طرے مرسے مبصرین نے مجھے باربار بیان کیا کہ یہ ایک ایسام تبع سما کہ اس کا رکھے یا نیمزار ترک کام ائنے۔گریونا نیون نے اس موقع کو عبور دیا اور من مرم ہوتا شاکہ یہ بہا در آسطیم مرمو تع سے دست بر دار ہوتے *جا کینگے حباک غیراز روز^{م بہ}رر*ہ واقع ہول حرجنی ال^{کا} بل اعترافن نہیں ہے۔ یونا نی اس حکمہ ورمفہون سے موجود · ورامہمام حبّاً۔ ین^ٹول سے · اگزیّ در صیفت اُنکی تعدا درسبتاً کم تھی کیونکہ اُنکی طرف کے کا رسیا ٹمنٹ کا بیان ہے کہ علادہ اُس مصلہ فوج کے جوا مرا داُ **وکسٹیپنو بھی** گئی تھی لیونانیونگ_ی جیت ۲۵۰۰۰سی**ا و** اور بیچاس تولون کی تھی۔ اليك مقابدين ك ... بم تمع يسكن اگريها ناسليم بمي كما ملسك تو يونا نيون كوبا بضرور يبليست معلوم تھاکہ ترکون کی تعدا د لوقت مقا بہ طروعائے گی۔ اوراگرچہ ترکون کی تعدا د زیا دہ تھی گمرعد گی سر قع طِلُّ کے کا داست بیزانبرن کو ترکون کی کشرت کا کھیے خوف نیکر نامیا ہیں تھا۔ بلکہ انعت کانی موقع تھا تا ہم وہ چیوٹر کر طیریے۔ اور اسوقت سے مجرکوئی مقابلہ نہیں ہوا ۔ صرف اُنکی مجالی ہوئی فیج کے والید عصد برکیم سطے ہوجایا کرتے علی ہذا وسٹینوین بھی آگر قدم دجرسکے -ماری من مین میرو بر معروح یا شاقلب بر حمری یا شا دنشاط یا شا اور مینه بر خیری یاشا جریل کی مطرک مطرک ترخالیس آئے ہوے تھے ابنی این مفومندا فواج کے ساتھ برامائے ہوسے شمع ۔ کرنسیا بر تعبہ کرنیکے بدمحدوج اور عمری اور نشاط پایشا کون نے ا بیٹ اپنے معمس نیے کے ساتر آہت آہت مانب جنوب بنی نا رسالہ کی طرف کوچ کیا تھا ۔ ارسالہ فارساله آنيكو دوستركين بين ايك عربي شرك جواگر ميختقر سبه مگرامسك اطرات بين كوئي كانون د اتع منہیں تھا و*یر شرک سیدھی ایک گا* ڈول **سیاسی ن**امی *تاب آبنی ہے ج*و فا رسالہ سے اور بندره میل آگے ہیں۔ اسیلے مین نے دوسری مٹرک کو ترجیج وی جسکے اطراف میں جار دیہا ہے۔ او نامله برطحت معدوح بإشامي اس مشرق سؤك جله أكح عقب مين ا وبهم وإشا ا درائم بیجه مین تما حدمی مایشا درنشاط باشانے عربی راه استاری تمی - اوسم ایشاکی

نجویزتمی که پانچوین تایخ کوفوجی قوت کیساتمه تو د کیمرمبال کیجائے اورمیٹی کو فارسال ارکس اکبارگی حملہ کردیا جائے یونا نی بہت سویرے ہی مقابلہ کیلیے مہنج گئے۔ اُسکے ساتھ روبر مگیلیں معا ا دل من اور آ وسے آ دھے برگلید کیک کے لیے عقب مین موجود شعے ۔ ایک برگلیڈ مین آٹھ نہرا راہ شمے اسلیہ اُنکی تعدا د ترکون کی ایک پورے دویزن کے ساوی ہوئی تھی۔ یه جنگ نیمن مفسون میرتشیم کی جانستی ہے ۔ اول دیکھ بھال ۔ دوم فراری ۔ سوم حبگ جب ا وہمریا شا نے پوٹانیوں کو یہاڑی پر قبضہ کیے ہوے د کیعا تو ائفون نے اپنے مقدمتہ الجیش کو اُگ مقالبه کلسیک بمیجدیا تاکه اش بها دمی پرترکون کا قیضه مهرمائے رو توپیٰ نه اور توپون کے لیے بہا وز ون تھا۔ اور دوسرے دن کی جنگ مین وہن سے کار روالی کیجا ئے۔میراُ گیا ن ہے کہ بجز مبیٹ النّد کے جرمیہ جیہ زمین اور دزمت سے استدر دانقٹ تھا کہ آنکہ بند کیے ہوئے ابتيستنزكو علاماسكتانها واوركوئي شعفس بخوبي واقف منتحاكه فارساله كايهامبي يريوناني فبج جمع ہوگئی سے یا نہیں۔ خیانچہ تعودی دیر کے بعد حبکہ ممدوح یا شا مقابل کی یہا رمی پر کہنے کیے ستھے میں سنے اس مقام کو دکھلاکر اُسٹے حکم کا نام بیجھیا تو اُٹھون نے باکیل لاعلیٰ طاہر کی وہیجے ہوسگے کہ ترکون سکے بڑھتے ہی ہونا پنون نے توہین دافی شروع کردین ادھرسے بھی برا ہ حواب دیاجارہا تھا۔ اس مرتبہ یونانیون کی تومین مبقالہ گرمشتہ کئ مرتبون کے بہت اچھی عل رہی تفین عبی سے معلوم ہو التھاکہ امخون نے اپنی توبون کی زدکا بہلے سے اندازہ کرلیا تها . کنین گو برنسبت سابق احیی حالت فرورتھی گمرائس سے کچرزیا دہ نقصان نہیں ہوا ۔ برخلان ا پیکے اس مرتبہ ترکون کی تومین بمقا بہرجگ ہا ہے بمسبق ایمپی نہ تقین مگر تا ہم ایسی ایمپی جلیکی پونانیو ا مائيس مبونا پڙا -دوكمنتوكى توب بازيون كعداككوولس بواط التماص ست وكاسكا ووسراحه أمروع نبوكيا اسوقت ككممدوح ياشا ا درامنك الباني مشرقي مثرك كى ائين مانب برمكر ابيضميية عَلَىٰ كَنَّتُنتِهِ اور دونون باز و ونكو مقابل كم مارز و ون كي مانب برها رہے تھے ۔ قلب سمج « ونون ڈویژنون کا تربخان اورگولند از وغیرہ بہا ڈی کی جانب بڑھ رہے ہے گرممروح مایشاً طران جنگ سے اعلی درم کا علمی سونجر بیرتا نابت نہوتا ہو گر آئلی بہا درا ور جنگجر ہونے میں پیک

کلامنېين ہوسکتا- اسليے اُنگوروک رکہنامکن نرتھا- لہذایا تو آج حنبگ ہوئی _کیا بھرکہی نہوگی۔ یونانی اپنی با قاعدہ فوج کیساتھ توبہت با قاعدہ واپس ہو گئے تھے مجہکو لبد کو معلوم ہوا ک مزے کا بحیلا حصن عیر ملک کے بہا درسیا ہیون سے مرکب تھا ج_وبا مدادیونان فوج تینیت سے آئے ا در نتر کیب جنگ مہوسے شعنے معمد م**ے یا شاک**ا وشمنون کی مجاگتی ہوئی فوج کونمیت دا بہ د کرنگا ایک دلچسپ نظار**ہ تما۔ ی**ونانی ایک بہا ڑی کے معتب مین بہنجک_یر بل دریا ۱ور رہابوے ^سٹیش^ک جانب بجاگ رہے تھے - ا درحمد **وج یا شا ق**ریجانہ پرتوبجانہ بہا ٹری پرا ور لمبڑی پر لمبنہ ہمیں ارپہین متوا تربمیع رہے تھے رگولے اس انا ان کے ساتھ حمیوٹرسے جاتے تھے کہ مفان کی نوٹ جینڈکرکٹ د و**نون جانب کعیتون مین** برا با ندس*ے کھڑی تھی امسکے بیجو*ن بیجے مین گر^ی۔ ا در سیٹیتہ سیے مبلّب بیل فوج بہا را می برحرمی ا در رشمنون کو اسطیع مجا گئتے ہوستہ دیکھا جیطیج ، درسہ کے او جیسہ، بھٹی کھنے پرفرارہوتے ہن توبہاڑی برسے اُٹرکر آئندوں نے بہت ہے تعلال سے زنمنوں پر فيركيا ا دراس استقلال سے آگے برستے گئے گویا کوئی مقابلہ میں تومنیا نہ نہیں تھا ۔ ا در مذ وہان سے کوئی فیرکرنبوالاتھا۔ میانچہ مین نے خود ایسے تین آ دمیوں کو دیکیا و حَبِسْ میں ابض ساتعیون سے ایکے نکل کے نئے اور ایک مقام براطینان سے کھوسے ہوکر ساری بہبین لینی مالک عیرکے بہا درسیامیون کی فوج کاجواب دے رہے سے ان ہا دان مالک اجنبی فر ولیری سے اتشیاری شروع کی گرماد معال کھوے ہوسے ۔ والیی با تا عدہ او اُن کوئی تحض این جامت سے بھاگا نہیں ۔ مجالگے ممالگے وولوگ دریا تک پہنچ گئے حس سے آئی بہت آ دی صابع بہین ہوسے میں سے بہت سے واقعات بیل پرکی فراری کھکتا بول میں بڑسے ہیں۔ ا مر اسبیلے مین بہت کیمکشت وخون کی امید کیے ہوئے تھا۔ گر دریا ہر تکبہ سے یا یاب تھا سیلے یونا نیون کا قلب ا درمیسره باسانی اُترگیا - ۱ در ۱ پالی احضیه بل سے مجاگے کیونکه اسکی الزمین ای اسٹیٹن اور فارسالہ مبانے کی سٹرک معوظ تمی۔ یونا نیون نے اسپنے مواقع کے چیوڈ دینے ج سخت علی کی بشر کھیکہ یہ فرمش کر دسیا جا سنے کہ اُلکا اول ائی مین کا سیا ہی حاصیں کرنا مقصود تھا مالانا بطام راسیاب اککوخو مات کی نیندان فکری دنمی - ان موا نمات مینکے جوڑ دینے کی بعد اب یونانی آیا۔ ایسے تنگ مقام برجع مونا متروع ہوسے بھال جندمواصعات کے ملادہ

ب موضع و اصلی نامی بھی تھا۔ یرسب مواضع قبل سے یونا نیرن کے قبضہ میں شکھے اورا گڑا ککو ڈو و منظورموتا تواشير قبينه ركهنامى لابدى نفار كيرنكه فارساله كيعقب بين ترايك بهارس سلسله تعاجب زمين اما نهسكى تعين - لبذاخراه نخواه خووموكو فراد مونيكے ليے أسكے بائين مائب سے راسته بناناتھا۔ اب منگ کی نیسری صورت بیدا ہوئی ۔ لین لڑائی محدج یا شا اپنے بار دکی فیجے سے ملحدہ ہر کر قلب بن ا ، ہم یا شاہے کے شورہ کرنیکے لیے اُسے ا درمین اُسٹکے ساتھ ساتھ ہوا راستہ میں ایک البالی لڑکے کو جسکی ع^{ری}اسال ہوگئ کی<u>صا جسکے ایک ی</u>ا وُن مین گولی لگی تمی ا در دہ ایک ہی یا دُن سے میں سید**ن** آتشیا ری مین کھرا ہوا اپنے دومرے بھائی کومبکی عمر · دسال کی ہوگی دشارہ سے ُ بلا رہا تھا۔ اُسکا بھائی آیا اورایی بیٹے پر اُسے لاوکر طِدیا حب ہم لوگ ا دہم پانٹا کے تریب بہنچے تو وہاں سے وکمیا کمکل نعرج ہونانی میدان کے پار بھنگا دی گئی تھی۔ ا وراب ترکون کے ہائٹے اُنٹے اُنکی تعدیر کا فیصلہ رہ گیا تھا کیو کیام و ہان سے بھاگ کر فارسالہ کے گردیم مورب تھے آئی ٹری کوشش ہی ہوری تھی کرسطے ہوسکے نترکون سے مقابلہ نہ دا وزات کی تاریل میں تو ہوں کولیکر کوہستان میں بھاگ مائیں ۔ اگر ات بہگی ہوتی توترکون کی کا ل نستے میں کوئی شک ہی متھا ۔گویا رات اور فتح با ہم مندین تھے۔ اور رات کو تع میا ن ہوگئی کیکن ینقص بدانتظامی یا برتمتی کی دلیل ہے خیبری یا شاکا ڈویزن جو داہشےجانب سرسه برتما انسكاكام تماكم فارساله كي مقب بين بنجكر ووموكو كي سرك برمقابه ومقاتله كرتا- وتيكر پہاڑکے کنا رہے کنا رہے و درکتک چل گئ تھی بینی بہا ڑسٹرک کی ائین جانب تھا۔ فارسا لہ کرایک سیل کے فاصلہ پرتسٹوک کی داہنے جانب بھی بہاوکسیقند ملبنہ ہونا تشروع ہوگیا تھا کیکن ہیں جا رسل آئیہ بعرائسكاسلسله اس جانب كم , وكليا - گويا ميدان مين بيها رُون كا ايك حزيره تحيا ا در اسيلحاً گرخيري يا شال کی جانب بہاڑ کے بیٹیے بیمے اکر خو موکو سے آٹھ دس میں کے فاصلہ برخبر لینے تو اُنکے ایر بہت اتسان تھا اورکسیطیج شب کی تا رکی یونانیون کے بھالگنے کا موقع نہ دیتی بکلہ وہ گھر کرتام و کمان بلاک ہوگئے ہوتے۔ گمراول ترخیری باشا کے آتے ہی میں دیر ہوئی کیوکہ رہ ، سربیل کوپ کرتے ہوے ا ارسهه تصحیحو قابل لحاظ مفرد رسه و دوسری خرابی به به نی کدس نقطه مقعد و تک اُنکوئمبنجنا تھا وہ آگی خیال سے جاتار ہایا راہ کی بیجبید گیون سے سہومرگیا ۔ اسیلے وہ یونان کے میں میشین کے بھا۔ مسيرهُ والبسين كے مقابلہ مين بِهُنچے اور وہ مجی صبح ہوتے ہوئے ۔ رسیلے یونا نیون کو کا مل الماکت ؟

ليخ إورحرت واربونكا أميما موتع الما يه أبيك جنگ تمي مبين اس تسم كى ناكاى مونى مگراس ناكاى كے قبل حیزر مقاسلے ایسے اچھے ہرے تھے کہ انگلینڈسے آئیکا پر امعا وضہ مگیا۔ محد دح یا شانے د د مواضع برکلی اوسیجی کا عامروکرلیا تما حمدی یا شکے نیچ نے یوانیون کوجراور درسے مواضع کی تنگ مدو دمین جمع ہورہے شمع ر میں د وسری جانب سے گھیر لیا۔ 1 درنشا ط پاشا کجہ ادر آگے تھے، - 1 ، جبب جار دن طرف سے معاصرہ کر تو ہرطرت سے تونیا۔ ' ہ آ کے بُرے مٹرج مہت ۔ یونانی گویا تربیا نہ کے طلقون میں اُ گئے' اور طار در اُلم رمواضع - ريليك الشيش - ا وراك فرحكرسيدان - آ انجاه الواب سلطانيه موكية - يونا ني بھی اپنی مگھوں سے اناب شناب تومین میا تے رہے۔ بہرحال ٹرکون نے مرضع بیسیہ سیگولا کو ما رسیجے شام تک آوا۔ باری کرکے لے لیا۔ لیکن ہو ٹانیون کے قلب بین ندکورہ بالا موضع واصلی مقا ب دریا ہونیسے ہمارے فارسالہ ہربرطے می*ں ہمنت مائل ہورہا تھا جبطرح اس موضع کی حفا* بإنانيون كومبهت ابهم تمي أكسيقد تزكون كوأشكا لتغير كمرنا ضرور بإت سے تھا بینانجہ دونوں مانب حلہ اور ما فعت مین قرت صرف ہورہی تھی ۔ فع کے دوسرے دِن مین اس موضع کے جاردن ارف بہت ہوشیا ری سے کھرا ہوں مجھے یا دہے کہ میں نے اس موضع کے وسطین ایک کان د کمیاہے جو کارتوسوں سے مجرا ہوا تھا ایمین آگ لگا دی گئی اور وہ سکان ہرتن شل ایک شعلیہ برگی تما ا درکا رتوسون کی دنادن دّوا زمسلسل آدبی تمی- اس گا نُون برمل کرنا نهاست خونناک د در دسنواں امریحا یعب بیدل نعیع جرتے ہوسے کھیت کو آدھ میل کو کرکے آگے بڑمی ہوگی توآئی فدج مقابل سے اسفندگولیان علی ہوگی اورائی بلاکت ہوئی ہوگی جملے گھانس کا ان جا تی ہے یہ مرضع سامل ندى برواقع ہونیسے حل کرنموالی فیج حب اُسکے ایک سرے پرکہنی قربہلے چونسیٹ لناما أنزا إلرام كررار مين ادر الرواين مقا الشك بعد بمردس فيث كاسينه كناره خيمنا يراآكي وم كا نُون نظر آيا جيك ما ردن طرف سخة بننه بندها بواتها - برمكر كما نيان اوريشة بن بدي تمے . اور برجگم تلعہ بندد ہوارین سے گولی ملا نے کے سور احوٰں کے موجود تعین ومن یہ اپنی تھگم تمی مهان فریج کی فیج تباه بوسکتی متی گمرتا ہم ترک بلاخوت ملکہ منگی نظرست بہت تعربین کیے مِسعة من عليه موقع جنك كي عبولي كالتمون نے إندازه منهين كيا اوراگر كيا ہو توبہت ہى بيسعة من عليه موقع جنگ كي عبولي كالتمون نے إندازه منهين كيا اوراگر كيا ہو توبہت ہى

بحکرا ورونخوار بجہا ہو۔ بہرمال ترک ویک جانب تو گولیون کے جلنے کی اسطیعے آ وازمن رہنے تھے۔ جطع کوئی مورس کوما بک سے متوارز اورسلسل ارر با ہو۔ دوسری جانب گولون کی ہولناک اَ وا ﴿ بيهم كا نون مين اَرسى عَى - اور اپنے ہمرا ہيون كوخاك وخون مين فلطان اوراً كئے ہتيا را دِ**موادم** ہوا میں اُڑتے موسے دکیر رہے تھے۔ تب مجی یہ ٹرر اُدی ایک وم کے لیے بھی ذرانہیں جیکے۔ اور التُّداكبرى ہوںناك گرمتقل آوا زلگاتے ہوے چلے جا رہے تھے۔اسلیج التُّداكبر كہتے ہوے الْكِيكہ ہيے گرز کر دوسرے بنتے ہوسے کھیت میں ٹہنچے ا ور و ہا ن بہت استقلال واسٹیکام کے ساتھ صف بندی کرکے به اطبینان تمام گولیون کی با ریش شروع کر دی۔ بهر بازمیر التُداکبر۔ التُداکبری ایسی معاصمعدا مبسب بزتی که گولیون کی آواز کے سانعه نعرُو تکبیرصا ن طورسے سنائی دینا گولیون کے علاوہ اب آ دمیون نے چارون طرف سے بلّہ کردیا اور اللّہ جسکے نام کا نعرہ ملبند مہور ہا تھا اب ترکون کی طرف متوجه بهوا - اور بدنا نی فرار بهوے معصے گمان ہے کہ جونکہ ترکون کی گوئی مبہت ادنجی جا رہی تھی 1 سیلے یونا نیون کے کچر آدمی ضالع نہیں مہوئے بلکہ کل مجامعے ۔ یونا نیون نے دیکھاکہ اب اُسنکے الکہ ^{رسک} آبہنیے ۔ لہذا میکو بخرفراری کے اور کچیرمیارہ نہیں تھایا بالفاظ دھیر ملاکک کے مینینے کے بعد کتاایت مسکن کی را ولیتاہے میں ایکا ترکون کے مقا بدمین قائم رہنا نیاج از ایکان تما جو برے شعلال او غیوری سے موت کا مقابلہ کرتے اور فتومات ماصل کرتے ہیں۔ سغربی بہا طری نے آنتاب کا حجاب کمیا بھا اور تاریکی سیدان کا رزار مین ووٹر نے گئی تھی کہ ترکون سنے اس نا قابل تنویرگا نون پر قبضہ کیا ۔ اسونسے تک رلیوے کمٹیش میں گو تون کی ز دستے جب صاف موگیاتھا ا درہا رسے جگجوسیای ندی پرمجی قبضہ کرنیکے تھے۔مبع ہوتے ہوتے فا رسالغلی

ترکون نے اس نا قابل تنخرگا نون برقبغه کیا - اسونس بک دیلیت کا شیش نمی گو نون کی زدسے توب
صاف مرکدیا تھا اور بہا رسے حبگجر سباہی ندی پر بمی قبطه کر بیکے تھے - صبح ہوتے ہوتے فا رسال خالی
موگیا اور بہ لوگ دیا ن بہنچ - یہ حبکب فارسالہ بڑی اہم مبک تی اگرچ بہنا باہ اور حبکون کے اس
مین فربت مقا تا کہ بہنچی - بھارا نفصان زیا دہ سے زیادہ دوسوآ دمیوں کا ہوا تھا - یونا بون کو بھی
اسیعند آ دمیوں کی ہاکت کا اثر ارسے گر بالفرور اسطوت تعداد منتولیں زیادہ ہوگ - بھارس جھٹی اسیعند آ دمیوں کا ہوا تھا اور و شین کو فیصلہ کو کہا تا تو اور میں اور بہاس قبدی کی میں آئے گر اس جنگ سے لبد ولسٹینو پر یونا نیوں کو فیصلہ کھٹا اور و شین کو فیصلہ کھٹا تا اور و شین کو فیصلہ کھٹا اور و شین کو فیصلہ کھٹا تا ور و شین کو فیصلہ کھٹا تا ور و شین کو میں اور و شین کی بھٹا کی میں اور و شین کو فیصلہ کھٹا تا ور و شین کی بھٹا تھا اور و شین کی میں اور و کو کا می با تر دسے منابع کر دینا تھا ۔ تا ہم یونا نی ملمیر واور کا وموکو کو سے بہا روں میں

ہنوز موجود تھی گرائے ہا خصون سے عمدہ نگی ریوے مواقع ایک جانب و دسری جانب ک نگل ج**ا چکتھے۔ فارسالہ** کی اصل لڑائی دہی تھی جو واصلی مین ہو نی جمین چارزانوز میں بی^{ر جینے} وا قوی الجشر فائیط الطبع بسست مزلج تھیتریا واڑھی والے ۔ کہم من اللہ نیرمناوپ ﴿ تَرَکَ) بُرْنی حجوا مُرْدِد، لڑے اور نعتیاب ہوسے۔

شكيبوان باب

ولوكاحشر

خدا کی قدرت دکیمو کرساست انگریزی هجند الهرار با سے - اوریہ یونین جیکر، جوستا ندار طمئن اور معتبر نظر آر با سے کسٹیشن ولسٹیننو کے مکٹ گھرکے ساسنے ترکی نوٹ کے درسیسان ہوائین اگر رہا ہیں۔

ا كي فرانروا كي تحت مين آگئے تو تقده چندا (يونس حبي) ايجا دم اسكى بنياد كنشاء مين ہوكى . مترحم

م وکرم پڑھپوڑ دیا گیاہے -اب التجاہے کہ و ہان کے عام باسٹندون کوکچہ نقصان نرٹیہنیا یاجائر۔اگڑھ بم لوگ اس دا قعه خلوس موقع سے خود ہی و اقعت شعے مگرائکی درخواست گستانا فیتھی لیکین اُن ا بیار و ان کوکیمینلوم نه تمعاکیونکه اُسکتے قلوب ترکی مظالم کئے قصون سے جو بونا نیون کے ایجا دکردہ شمصے مهرسه موت شمیم اور اینکے دل گزشته ځکی وا قعات اور پریشا نیون کویا دکرکے انجیل رسہ تھے . انھون نے اس بات کامطلق خیال دکیا کہ بھلا کو ٹی معقول آ دہی **وولوکے درکا ندارو**ئیر **ی**ا تھصا**ت** رے گا خاصکوب که آ دھے پورپ کے جنگی جہاز آنکھون سے روبرولنگرانداز مون -بهرحال اب دقت فتح فارساله سے جو دا تعاث ہوے اُلکا تذکرہ کرون گا۔ فارسالہ مین فج جنگ ہو کی ا در آج مہی ہے ترکون کے تا عدہ کے بموجب نتے کے بعد بینی 4 کرکو کو کی کا رر وا کی نہیں ہوئی۔ ، رکو ہم گوگ کوسٹینٹور وا نرہوئے ۔ ہم صبح کو و ہان روانہ ہونیوالے ہی تھے کہ بیجبر پہنچی کم حقی یا شامے وستبنوسے اسمونسکی کومیگا دیا۔ اور وولو آرہے ہیں ۔ یون تواس مقام بروز حیوثی موٹی لطائی ہوتی رہتی ہے گر بڑی لڑا ئی ۵ کو ہوئی ۔افسوس ہے کہ اٹسی دن **فارسا ل**ہ س نیگا تمی حب سے سرا اس مباک میں شرکی ہونا مکن نہ ہوا۔ لیں یہی ایک لط ائی تمی حبین میں برا تہ شرکے نہ ہوسکا عمرسلسلہ کے لیے جنگ کی کیفیت یونانی فیج کے ہمرائ کا پرسیا ٹرنٹوں کی میاں کی ہوئی کامی جاتی ہے۔ کیوکر حقی ہے سے ہمراہ کو کی کارسیا بٹرنٹ و تمحار جنگ ساڈھے چیسجے صبح کو شروع ہوئی۔ یونانی فوج کے حصہ مسیرہ پر قوت حلہ زیادہ ترصرت نیگئی ۔ کیونکد مینہ کا تولاکا کالا پہاڑ انع نقل وحرکت ہورہا تھا اور قلب پرحلہ کرنیکے لیے زیادہ تر یلاف شبیب نامی بها ژیون سے سابقہ پڑتا تھا ۔ ہنگا مُرکا رزارگیا رہ بیجے تک طرفین سے گرم رہا۔ گیا رہ بجے ترکوں نے کرا واغ پہا ڈکی جانب قدم بڑھائے جنبر یونا ہ**ی**ں نے کو_ئی تونیجا نہست اُگ برسانی مٹروع کی [،] ترک مجی ترکی به ترکی حواب نٹرانیل گو بون سے بسی*تے رہے - جنانج* ی_{نانی}نج ناب مقا وست مزلاکر دو بیرکے قربیب را ه فرار امنتیار کی ^دلیکن حقی یا شانے اس سے کچھ فائد وبنه انطحایا مینی اُنکا تعاقب نزکیا ۔ نواہ اونا نبرن کی فراری کا علم مذہوا ہویا معمولی ترکی تیور نا الموشن میشے رہنے کی ہداست کی ہو۔ د وسیم پر کتانیمان نے کل کھا^کین اور خندق اور دوسر^{نے} مقابات مبلک عبور دیے اور لورے طور بھور فرار اختیار کی ۔ ایکا میسرہ تو مجروح ہور کیا متعالما

متبے مغرورصه کو فارسالہ سے آنیوالی ریں سے کط مبانیکا خوت تھا۔اسلیے کرل ایمولسنگی نے دری سهبرکو لسٹینوفالی کر دیا۔ اور دوسرے روز صبح کو چلتے بیلے ترکی ہرا ول پردیند گولے برسا دیے مگرسه بهر کو رہان سے بھی اِ قاعدہ ملمیرو کی جانب بسیا کی اضتیار کی ۔ اِ تاریخ کو بوتت شب ا دمم یا شا نے حتی باشا کی اعانت میں فارسالہ سے ممدوح یا شاکی نیجے روانہ کی جراڑا أي خم ہما نے کے بعد دوسرے روزسہ بہر کو بہنی ائسی روزخود اوہم یا شانے سے ہیڈ کوارٹر کیا شانکے شام ک^ی منزول املال فرمایا - ۱ ورمجه کوممی اُسلکے ہم^{را}ی کاشر^{ون ا}متا ۱ ورمو وہمی اعزاز بھم کو روسر دن مونوالاتها اسكاخواب پریشان ديمه ريا تها-اسین کوئی کلام نہیں کہ کانسلوں ا وراخبا رنوبیوں کاصلح کے لیے میعررا لہرانا اوسلاطین کے نشا نات اُڑانا اور اُس سِنرکی ہوالگی کے لیے جو یونان میں درمُر دوم کا بندر تھا گفتگو کرنا خرم ملات اُسِی وضوابط تھا۔ اور مبیاکہ میں نے اور سان کیا ہے کسیقد رکستا فا می تھا۔ گرزگو خدا نے عجیب وغریب تسم کا انسان بنایا ہے کہ اُنکوٹلا دن ضا لبلہ امور بربہت کم تومہ ہتی ہے ا در جو الکسی کے جرائم کی تفتیش میں بہیں رہاکرتے اسلیے اکٹرکستا خیون سے بمی مثیم بوشی کیا ایکا ابرمال ب منا بطه بویاً نه بو گرایک بات دوا اً یادر کهن کے قابل تو ضرور سے که انگریزی خاردی يوانيون كوبچاپنيكے سيے آئېرسيكے معا دخدين يونا نی فيچ اُنكو انخين كی تسميت پرهمپرفركرميل دی ا وربونانی شهری مکام اور دوسرے ذمردار فہدہ دار اسپنے کاک بین بیلیے ہوے مزے سیکیت بہرمال کہنٹن تجبیب ہے اس املان کے ساتھ بھیجے گئے کہساکنان شہر بین سے جوشعص سی تسم کا لبوه ونساُ دکرنا میا میگا امسکو سرا ہوگی اور حم خاموشی ا درامن وامان سے رم میگا اسسے کسی قسم کی مزامت نکیجا ئے گی ۔ اسکے پیچے بھیجے سرا گھوٹر اہمی سرگرم رنتا رہور ہاتھا۔ میں نرسولیا كه اگرینگی كارسجا نارنمون كو اعزاز دیا ما تاسه تومین ا*ش اعزانسه كیون محروم رسون - درمتی*ت تعمید بسبے نے ازراہ نجابت ہم لوگون کا ہری سرگری سے استعبال کیا اور تمام رہا تی عو عملاً كرن مين مم توگون عنه مشوره ليته رب، يهستم ب كدانسان ابني فمزور يون مين بهنجم مبتلاہ کیکم محص المک کمز وریون کی طرف توجه ارنا مابضر ورشر سِناک ہے معمر تاہم میں نے اسرنج

ب سبع کے لیے وہ دن کمال فخرومیا ہات کا تھا اور شاکر تام ایام حنگ ، نہیں ہوا - اورانسکو زندہُ جا وید رکھنے کے لیے باربارہم لوگوں کیون ویکھتے او عزبت یومیه کی بیسے وا دا ورمبارکها و با ہتے ۔ کیا اسکی وجریہ قرار دیجاسکتی ہے کہ جب شہر کی جانسیسے اطهار اطاعت ومزما ښرواري کمياگيا تواکيت فض کې نمي گرفتا ري کې نوټ نه اَنَّ تمي - لوگ ليسے مطیع ا ورمنقا و میر سیسے کرائی لوگون کے ساتھ رمایت بالشرائط کا اعلان کرنا ابیا ہی آسان ہو ریا تھا مبیاکہ افبار دن سکے کارمسیا برنبٹون کے ساترکیا ما تا توبے کلف ہو ما تا۔ اگرم درصیت شهرير فوجى قبضدن بوسيست شرلميه رعا بيزن كا دياجا نامهنوز باصالبله ندتمنا أكمرتابكم كمير ذكجه فوحى نشان بحرى مويا برى بهان باتى روكها تعاليني يوناني بيره جها زم وزبندرگاه و ولوي بالنگرزن تعاميرياكيد مبلی بها ز موسومه سارا و دایک ستولی جهازا درایک بار برداری کاجهاز تیما به معلوم ببین که اسس بیٹرو کا کیا ارا دہ تھا اشا ئریر نیال رہا ہو کہ جا رے ر ترکون کے وافائش کرے دقت یونا نی میان لوله باری کرسیفکی موالت بین مجر بست کهه نرین را اوراگر تری به تری جواب سکے سابے که آیا دوستا توابل شرك مكانون اورده سرع سانان اوراناند تباه وبرما وكرت جريونانيزكو فأكوار موتا-اسيله به معامله ذراخ وطلب بور؛ تفا-ا درباربا رسي سوال برتا تماكه وولوسطين بوكيا يانهين اگرملی**ے میوکیا تو معی**ریونا نی جہاز سیکا رہیں ۔ اوراگر مطبع نہیں ہوا تو بہو بلا لھا ظامو حود کی بیڑو جہالا إلى شهريد إ تدمها حشكرة الجابيي -جها زات جا را كيرمى نبس كرسكة مگر یا مسئل می شق بہت سے ویگرسا کو ہے ہواس مجیب ونویب مبنگ مین بیش بوتے رہے فور کے دحل بوگنا لینی جون ہی ترک برسصاد نانی ہوا گے کانس آگے آگے اس خیال سے جاہیے شعے کو مکن سے کہ بیروجها و حبکو بیلے مانیکے بلے کہد ریا گیا تھا گرا تک ندیٹا تھا ۔ کوشرارت: آیا وہ اُسکے بعدسسال لمیں افغم کی بیرت سلطانی ایڈیکا ٹک کے گردار ٹی ہوگی ادراسکے عقب میں مين كارسيا فدن دوالباني كارم اوراك موارجواس ما شرك وكيف كريا أوا تعالى بوا تعالى ليد وكيرس اسطع مارس تصبيطي جنرل ا درائكا اسمات اد بحراسك بدن ما أي دو الدوسر سای ا در ایج سبه قا حده جوانون کی برحماراً وزفع تمح الغاظ مدورهما واسي كرأك انسراك وای اسی میں تو مناب معلم الکیترا وردوسری صورت سے برلھا ظامیرت فوید ہایت ج

یہ، نقی -کیونکہ ایک شہر کی زندگی اور حیات اُسوقت گویا مهارے یا تعیون میں نتمی -اورح ہم! کِٹ شہرے قریب ہوتے جاتے اسکی تصدیق ہوتی جاتی تھی۔ حد در شہر آو بہت س ک به برستهمین مطلقه وقت حرف داننی سمت کا رفعاً ناگهای و کمانی دیا اُسک بعد بهست کم کالات ر پہنے میں آئے۔ مگرمین لوگون کی ملاش میں تھا کیونکہ شہر بین و افل : دیٹ جی ہم موآوان نی فل جو میری آمو نا شروع کهایه و **ان توگون کونتکسته دکشین ل**ایس او بنومن رده او را دران وتعمیل^ا سُرُ رِينَكُ كِنَا رِهِ كَعَرِفْتِ بِهوست خون زده نظرون سے بھر لوگون كود كھ بہت تھے ۔ وحِنْفِت و ولول المركزان افسطواب او بغوت كي حالت مين تم عدمعلوم نهين كه النه كريكيا إتين سيان كركني میں ہیں سے اسکے ہوش آ راے ہوے تھے اسمین ترکوئی کلام ہی بنین کر اگرا کتھے امکان مین ہوتا زرہ کپ کے چھوڑھیا ڈیماک ۔ گئے ہوتے وہ اپنے کمک کے ایک کونے مین اپنے آگئے بکڑے ہیے تسمت کے آخری فیصلہ کے متظر سے -حبيب مروسط شہر کی جانب روانہ ہوسے توہم لوگون کی تعدا دجوحلہ آور بوج کی میٹیت میں تھی بائ سات أدميون سے ريا دہ نرتمي مين اضار كے اسسان بنف اورائي ملازم مي شرك شھ بَبِ ہم لوگ کلیہ ن میں سطینے محرسے گئے توہ کہ ہم لوگون کے با تعون سے کسی کوٹمسیس ہمی منہیں لگی متی بولوگ _{نیا}لوا *طمینیان م*واکلیا- ا ورموقع دی*کیکر* اینے سرون کی توپیا ن ا تارکرنها بیت ا در ملام کرنا شرائے کیا۔ بہت سے لوگوں نے اسی موقع کے سیسے ترکی ال ٹوپیا ن بھی حریہ کی تعیین ^{تا ک} نستہ حد لوگو ن میں شمعے جا میں ۔ ایک شخص کو تومین نے دہمچاکہ وہ مہنوز ترکی ٹویل کے استعمال مین بأكل خام تها ا ورصاف نقال ملوم ہوتا تھاكيونكہ وہ ابنے قديم طريقه كے موافق تركی ٹوبی اناركم ا داب سبالا یا حالا کم ترک مکان کے اندر بون یا با سرکھی پیطریقہ مری نہیں ریکھتے۔ اب کوشھوں پر موزین تھی مصنوعی تنبیم کے ساتھ دکہلائی وسنیے لگین ا ورمرفدالحال مردیمی - گرالیسے جراُ^{سے} دالے نه سے جوا لیسے دنونین اُنتیمنٹرکے راستہ کی مخمرا نی کرسکتے ۔الِن لوگون سے بھی ہم کوگون کا معسومی نوش کے *ماتم استقبال کیا*۔ اسطن حب ہم سیرکرتے ہوے متلف کی کوجون سے ہوکرنگلے توہا رسے ساتھ مر اسکھا کھ ۔ گوگ ہراہ ہوجاتے پہانتاب کہ رفتہ رفتہ ایک فری میٹیرسا ننم ہوگئ حرف میں کیا تھا۔ گوگ ہراہ ہوجاتے پہانتاب کہ رفتہ رفتہ ایک فری میٹیرسا ننم ہوگئ حرف میں کیا تھا۔

ریجز ببین یانع سات آ دمیون کے ہما سے کل تنہری ہمراہی مروہ ، ^{قب}کی معتد به تعد*ا د* ٹری تہتا ش نشاش تھی ہا یون _{می}ن ک^ا د در تے بھرتے تنصے مدسہ 'و کوئی کھلاتھی منہ تھاجسکا اُنکو آج کچھ ڈر ہونا ضرا کا مشکرے کہ کتنی ہم کیلوں ہریا افسطرا ب بھیلا ہو ماک ویران ہور ہاہدا دی نش جورہ م جان گراڑے لڑکے ہی ر زا نزکا کوئی انر قہبین ہوتا ۔ کیکن افسوس ایک ہی اٹ کا پڑکہ بھی لڑکے لید حیدے بھیرلونا بی ہوجا مینٹے موا بالآخر بم توگ معلقه جلته بیچ شهرمین تنهیج -ا در ادب پال بین آئے ا درگھوڑے سے کود طرے او باگوں کو جمع "ین پیسینکد اِصبین سے ہرا کہ بخص ہا رہے گھوڑون کی اگین لینے کے پایے سبقت کر رہاتھا س کئے ۔ بہکومعلوم نہیں کہ مفتومہ یونانی اس مقام کوانے محا ور مین ، در ٹون ہال کے کونسل چیمبرمین کھ لیا کہتے تھے اور د مکوجندان اسیکے ماسنے کی کچہ پروانھی -اندربہت سے یونا نی مجرے تھے ہماڑ بمن كوميرت بجالات صدرمقام بريمني اوربوهيا كدميريهان ماخرسه برواب لاكهنهن - يجرداك پوسیا که انسکی جانب سے کوئی آ دی موح دہیں ۔ جواب ملا بہان نہیں ہے ۔ میرعصہ بھری واز اور ہ) ت مها ٺ لفظون مين **يوممبا** کرميز کها ن-پ- ا درجکم ديا که حاضر کرو- اب اُنکو علوم _آوا که لامحاکر شک کي مبركا فائم مقام نبا ناجاسييه اورألسمين گفتگو مهونے گی ایک ۔ نے کہا کہ تم بودوسرے نے جواب دیا کہتم ہی بنو غران ایک کلجے سر مفیدرلیں ۔ بیتہ قدخوت سے لرزتے ہوے آدی کویش کیا جومیز کے روروگا كانب ر إنها أسكر خاطب كرك ا درتام الل شهر موجه ده كوسُناكر اطلان برُحاكَيا ١٠ أج شهر و ولو على خديت فلك مرتبت سلطان عبرالحميد خان عازى كى رحم انگيزينا و اورطف آميز حایت میں ویا کمیا ہے کیا اہل شہر حضرت خلافت بناہی کی عطوفت ومرحمت پر مجرو^{سا} رکے اطاعت وفر انبرداری کرنے پرراحنی ہیں" آداز آئی که ابن شہررامی ہیں آگراہ حكم وماگها كه و خط كرد - اس گنج مسروا لے نے مير و تخط كى وقت لوگون سے التجا كر فاشراع كى اوردہ تك رة د مِل كربعد وتخط كيليه والمنتض بيش بوامعلونه الي وه كوانتجا اويم بين كسيكوا نونجنسُ كى برداه تهمى كه وه كوا برآ مرہ کی جانب جانے سے ایک مشیق دراز رمش دکھلانی دیا جو مشاہر شہ ا ہے۔ پورپ کی شہروں بین علی قدر موات میٹرا ورلار ڈیئیر شہری سول استفام اور وکالٹ کے لیے اعلی حاکم ہو تے سین سنٹرج

اس سے برمیا کہ تم دیج زبان مجہتے ہوا سنجوان ما بخوبی - بھراس سے کہا گیا کہ اس اعلان سلطانی کو آ واز ا بل شهر کوچه نیچے جمع بین کمشنا دو میشاشچه انتفون نے تعمیل کی حب اعلان کو ترحبرکرکے مسنا رہے شیعے آؤل لوگون كوج نيميج تمحه برسه مخوت اورغو دركي نظرسه ديميتاتما اوراس ببسط سترم كو دان كرنجانه ا ندازے کہاکہ زورے بڑموگو یا میں اُسوقت حاکم شہرتھا جنانچہ اُسٹے بیرے حکم کی بعبسنٹیل کی شہراً چونیچے کھڑے ہدئے تھے خون **فاری تھا۔ اگرم ا**انکی قنداد اسوقت تقریباً ایکبزاراً دسون کی تھی۔ ا ورہم لوگ ایکے مقابلہ میں صرف سات **آ دمی تنصے جنبن سے جار** ترکی ٹوپی بہنے ہوے سرآ مدہ پر تعصے اور نین رفرتمنٹ روم مین شغول اکل ونشرب تھے محمر حب انتخون نے اعلان سنا اور امبی طی سمجدلیا تو اسكے مرود چېرون برازسرنومان آگئي۔ آپسين كہف سكے نداف بجاليا۔ گويا تى بجربيدا مرسے -اسى برآمده سے ایک یونانی نے متفرت سلطان کے نام برسمن جیزر دینے کے لیے لوگون سے کہا۔ انکح عبرزتا بل ما ظ تمے كيوكر آج صبح كوش خص كوفل لم اور دومرے مرسے الفاظ سے يادكرتے شھے-اسی کی نسبت اسوقت ممنده می سانسین مجررسه بین- اور پیمالت انتمین موجوده کوکون کستحم زتمی بکدته م مغتوم این شهر کیکی بھیمپٹرون مین دون سے سائنس ندساتی تمی اب و ما بین دے رہے مصم اورلف مزيه بي سبع كه ذكسي فسم كا تشده تما نه تمثال ومدال - مالا كراككي اس نبه إي شده مالت برفاتحان ترک کم توم بی درتے ملے مهارے نزدیک توانکی بدمالت درتعینت کمینطالبی زیادہ دفعت نہیں رکہتی متی۔ ایسکے بعد ہی چرمرحرمرکرتی ہمتی ترکوکی ایک لیٹن ٹینے گئ اتفون نے اس امرکا انتظار نیکیاکه شهرمطیع و منقاد مرکه یا اور آنکوچندان انتظار کی ضرورت بمی نه تهی سیلیش انظا ہر پہنے کو پٹرے بہنے ہوے خستہ اور گرمنہ معلوم ہوتی تئی گرمکن نہ تھا کہ اٹسکی کسی فروکی و اسپنے بائين نظرائمتى إودكسى تسم كانشده يالوث ماركرتى حرف ابنت افسرك حكم كانعبل بين سخرم دنته متی- تمام مورسسلی میں بہ لوگ اسی طیح ابنے افسرون سے بغنلی حکم بربیلتے رہے اور ^{معلوم} بہتا ه اگر وه مبنم کی ملتی بولی اگس میں کی کرنیکا حکم دین توایک ایک آ دمی جل کر مرحا بیگا گر سرم عذرخوا ا نه مگرگا - کمیا به بها دران نزک ان فوطرت برگیر فخرومها بات کرنے یا بورمین کیطرح نش^فرغور مین ست نظراً تنے سفاشا وکا۔ ایک طفس می ایسا نظرنہ آیا ۔ وہ جیسے متین بہنیہ شعبے دلیسے ہی مالت اب مجی دہی ۔ ایمٹون نے بیٹیک نیخ ماسل کی ا درسوائے اسٹے اُسٹے بیا۔ ا دریتا ہی کیا گرائی تھ

انِ مِن کچه بھی فرق نہیں آیا -

چو بسبوان باب

فن حبّاككي متعلق

بیمشهوربات سے که لڑائی کے دنون مین دن کاشے منہین کٹتا گرفالباً سچی بات یہ ہوگی کہ ایک ایس دان کے ساتھ دس دس دن کشتے ہوسے معلوم ہوتے ہیں فارسالہ اوروولو میں بہت مجھ

ا ذامت ہرئی ہی ا در آنًا فانًا بڑی نمایا ن فتومات حاصل ہوُمین یکین مبکّک **فارسا ل**ہ کو ایک مبغتہ ا ور و ولوکوصرف د ددن گرزسے ہیں ۔ گھر و **ولو** کے دانعہ کو ایک لیٹست ا در**فارسا لہ** کی مبکّک کوایک

صدی گزرسے ہوسے معلوم ہوتا ہے - ال واقعات کے بعد مجرکوئی الیسے واقعات بیش منہیں اُسے ج عام طورسے دلیسی ڈسکھتے ہول اگرچہمیری مد کک بہت کچہ باحث تفریح رہیے ۔

زمان جنگ عجيب زاند مواسي كل انتظامات ته و بالا يحلم قوا مدزندگي منوخ ريسباب ذرايع

س مندن منہدم سونیکے بیاتے آرام اور نہ کھانیکا کوئی بندوبست کل نظام مالم حبکو تہزیب کے نفط سے تعرف سے تعرف است تعبیر کرتے ہیں ٹوٹی ہوئی تنبیج کے وانون کی طرح مجموع تے ہیں۔ ایک خص کی زندگی کا سہارا ذاتی لوششون پر مخصر ہوجا تا ہے۔ خلاصہ یہ کہ اگر کسی کو بھوک گلی ہو تو اسکوبیٹ بمبرنے کے لیے لازم

موگا کہ خودایک بھیڑنلاش کرے۔ نوبح کرے اور کیا کے اور کھائے یہ سیطرح اگر نیزدگی ہو تو ایک مکان تلاش کرے جرسر دی اور یا ٹی سے معفوظ رکوستے۔ بطف پہسپے کہ مجیمٹیریا مکان کی نسبت

شحقیقات نری جائیگی که وه کس کی مکیت سے اور اسکو استعال کا کیا استحقاق ہے اورجب این سری نیسٹر میں میں میں میں است میں اور اسکو استعالی کا کیا استحقاق ہے اورجب این

مد کک نوبت بینجی سے تو بیرالیے بہت سے واقعات روزمرہ بیش آتے ہیں جو بڑی بڑی اور اور اور اور اور اور اور اور اور بھی زیادہ در جب ہوتے ہیں مین مین نیم ارسالہ اور وولو کی اوائیون کے بعد میکواس قسم کے لوڑ

انچ میروا تعات بیش آئے۔ فارسالہ کی جگکے بعد اِس شب کو بین مہت نے سعہ مال ہور استمار کسی کا مرکے قابل نہ

لرسکتا تنما ا در کیا مبکی یا دهم ابتک سبے میڑی دگی ہوتی اگر بزلین خالی کرنیوالے مختبی کی فدیسے ہی

اسرفراز ہوتے اور کوئی اُسکے پاسٹیلیگرام ملافظہ اور دیخظ کر اسٹیکے لیے لےجاتا۔ بعد کھانے بینے کے میں ہجراً شاتمام موضع تا تری بک گیا تاکہ وہان کے خالی اصطبابون کو دکھیوں۔ اور اُ سکے لبدا کر سور مہدن سیجھے معلوم ہوا ہوکہ تا تری کے اصطبل بالکل اسی تسم کے مہذب بنے ہوے سے میں عملے اشا نٹی کئے کیونکہ یہاں کے دیہاتی اپنے مکانون کے گرد اس سے زیاد ،عارت نہیں ناسکتے۔ یمن تمام دن گھوڑے پرمیدان مِنگِ مین نمیرتار ہا کیونکم نبھے مہنتیت کا رسیا نڈنٹ کے منرور نرتما کہ ترکوکی طیج فتح کے دوسرے دن جیب ماب مٹیا رمون۔ مجھے بھوک مجی لگی ہوئی تھی گرکھے کہا نے کو زتما کیر خرسیة یاتمی که بین اپنے سنگین بستر مراشوقت ؛ کیلان^ا تما بکه بسرست سانند **میا** رلی ا در اسلمن بمی تھے َ جوامِعی تارمینها کراَ سے ِتھے - ا در یم بمی نوش نصیبی تھی کہ اس سیدان میں جہان صرب فطرتی ہشساء^ہ مقالمه تها مجع نرات موركي كرنا نهين تما للكصرت برايت كرناتها . چنانے مین نے چارلی کوملایا ا وراشکو ایک مجیدیت و کمرکہا کہ ایک بھیر لا کڑا سے کہا کہ بھیرز کہین ملتی مہنین - مین نے کہا کہ کہیں سے حریہ لاؤ ۔ اُ شے جواب ویا کہ کسی خف کو خرید کرنے کی اجازت نہیں ہے تب میں نے کہا احماء بھرکہیں سے چرا لاؤ۔ اسنے کہا بہت احیا۔ ا دریہ کہکرا نے گھوٹری يسكوده تمام كهوره ون سے مېترسمېتا تفاسوار موكرطا - راستدين ا دهر اٌ دهر کمتا جا تا تها - بېرما انصف ۔ لُفنٹ بین ایک بہین ملک و دعیم ون کو لا و سے ہوسے واپس آیا۔ ایک کو مُفورے پرسزگون آویز ا لربیا تھا اور د دسری کوغو دیلیے ہوے ت**ما**۔ میں تنے **پوجیا یہ کیونکر با** تھاکمین ۔اسنے بڑے زیسے تهقيه لگاكرجواب وياكه اكيب با شاكي لمازم كودس بيا مشرخشش ديئه ا در دومجشرين كيكريلا آيا-اصل بیسه که زا نُرجنگ مین این تسم کی اتبن جو ویان مناسب بهون کرنی جا بسین ورنه کامنهین ولتا حفائج اس من مين جارال كسى حبرل سے فوجى مبز مندياك سيكينه كا ممتاج ندتھا۔ ا ب رہا 'دیج کرنا ۔ کھال کھنٹینا ا دراکسکوککوسٹ کمڑے کرکے بکا نا اسین حیندان وقت زتمی جیاجی ایک ریش دراز مولج بھی برسر موقعه پنجیکیا یعین حبط بیٹ کوٹ اُتا رکر حابور دیج کیا۔ا در احیی طبح له اشانی مغربی ا فریقه کی ایک جموفی می اسلای سلطنت ہے جہاں آگرزیوں سے سندام سے لاتا شائ کہ و بعبہ مَشْرَيْنَ أَمْ إِن جَنْكَ بِهِ فَى مَحْمِلُ فِيمَا إِنْهِ مِينَاكَ إِنْكُرِيْنِ كَانْطِيت مِن أَكَى -المه عبيربيني تركى بويد سّے نرکی نقرنی سکر قر بٹ مندوستان کے و ٹرھ آنے کے برابر ہوتا ہو۔

كاط صاف را درجه آنسيس اجرت ليكر بشاش بشاش ملاكيا بعد كومعلوم مواكه وومولياً كور إكا أكم بوطِیسے اسینے بہت صفائی سے اپنے بینے کا کام کیا۔ یہ بی معلوم ہوا کہ **برقسم کے بینیہ وران سولجروں ب**ی موعود ہین جس نسم کی جونسرورت ہوسب کا مربر آسانی ک*ل جا گا*ہو۔ اسیطی کے سوراخ میں مجلی لکڑیا ن جلائین ۔اتفاق سے قریب چومبنی کا گودام تھا وہا ہے عمده عمده مک^طیان اُنٹھا لاکئے اورخوب جلایا کیونکہ یہ زما زحبنگ ک**ا نتھا اسمین سب مبلح متما یسوپرون** ا در نیز کا رسیا ند نتون کا کسی طیع بیش مجرنا ضرور تھا - مین لکم می جلاتا رہا - ۱ درجیا رلی و سلن باب بنان ا درکیمیان محوسنے میں کی سمے ا درحب تیا رکر بھے توہم اسی فالی اصطبل میں بین کا نیسکی مهمسب میں انگرنید- دوامرین - ا درایک جرمن تھے - اسوقت کھا نا فرامزرار تها- ۱ دیرست حلا موا ۱ در اندرسے کیا - کوئی مصد بالکل محرب ۱ در کوئی مصد بالکل مشک میگر خرب پیٹ بمرکھا نے اورا درسے مانف یا نی سنتے سکتے جبکے سواے وہا ن کچیر نہ لما تھا۔ اور نا کید پہلے کا بچا ہوا تھا۔ لبدہ اسی اصطبل مین را نی کے تارہ کئے ہوے یو دھون کو مجھا کر نسبتہ احت نبایا اور ایسے آرام سے تمام رات سوکے کومیٹ شکستہ مجت سے وموی نے حلانا متْسروع كيانْب كبين أنكو كلي. كرسب عكم يسالان مى نبين سلت خانجه وسلينوس ايك طرت توسردي كانديت د دسری جانب بجیا نے کورائی وعیرہ کے درصت کچھ بھی نہ سلے ۔ اورسوائے کنکریلے جبوتر کے ا درکوئی مبکہ سونے کی نہیں لی۔ اسیلجے وولوس ہوا۔ مگنگ تو لما گربچھا نے کوکچہ میسر نہ ہوا۔ اسیر مزید بران که سه بهرکو ایک گھوٹر امیری طاکاتک برگرکیا تھا اور تام رات مجہرون ادر کھجلی سے کام ر با - سردی سے سارا برن کانپ ر با تھا ۔ دومسرے دن جب لرئیساً جا ناہواتو ایک بے کما نی گاگا بی حِسبِر دیسنهٔ ۴۷میل اگرتا اوراُحیلت بی گیا ـ نهام را _ومین کنبی کھٹوا میرواتا -کہیں لیب**ٹ** رہتا او کہیں مبٹید جا"ا اورکمبی گھٹنوں کے بس جھیکراختتا م سفرکی دعاکرتا۔ گمرتا و مکتیکہ میں خود کا ڑی سے علىحده نهبين بزاان تنكيفون ست ميرا بجيها مجيمولا المكرخو دكروه داعلاج نميت أسمين درحفيتت مبراي قسورتھا۔ مین نے کھانا کھانیک وتت ہے وج جا رجی کو گھوٹرا آگے اوا نے کو کہر دا مالا کہ اسکی کم نفر درت زنمی است موقع باکر کموری بربهت آسانی سے راه طی کی میگر اسک بعد دوسری

ب کوچ بارش کی وج سے تکلیف ہوئی اُنسین میراکوئی فقسور نہ تھا۔ ہزاکسلنسی ا دیجہ یا شائے ا میزگرار فرایک ویران ا در دوراز را ه بهاطری موسوشکیس مین جهان ایک منسان اورغیراً ! دوگاه تمی قائم کمیا۔ بہرکومی لامجالہ آتھیں کی انباع کرنی لچری۔ آنکوعقب میں میرا ر وانہ بہذا تھا کہ موسلا دما با في شروع موا عِس سے كُ ميراسا ان اورنيز مِيْدُكوارثرة آب مِوا- اورُاركِي كسسبب سے گويا ے گھنٹ بہلی شب بنیج گئی ۔ اگر ما دنو ان سکے جیند گرشے جثم زون مین یا نی کی بثیت میں اللے اور نہ ک ہومائیں اورمئی کے دہینہ مین جبکہ ہا رش کا کہیں گما ان نہو دسمبرکا ہینہ آ با سے تو اسمین میراکساتھ میں ُفلہ کی نصل باکل تیا رتھی گمرکوئی کا طبینے والا نرتھا۔ میریے خیال میں اس سبے وثبت بارٹش سونسل ظه پرینهگام سردی کامفرا تریسسگا. بيتك غيد موجود تعاا وراصولاً نيدست زياره اليس موقع بركسى دومرى فركى فرودت باتي نهين جي اگریزیمید سکے در دا زسے مبد نرمیوتے ہون اور بارش کا بانی ا ندری آتا ہو۔ میں مانتا ہوگ نہار فا ترکنجیسے با ہربان کا بیت شب بسری کرتے شعے بکا بہت سے سامجودن کے باس توا ڈرکوٹ می نهبها تمعار علاوه أوركو شاكوه لوگ انترے تبتر سنگریٹ ا ورشراب مناب دهمیرہ سے بسا ا وَفات روم رسیتے علی العرم جکی کارسیا نامون کے یاس بڑے یا لوں کے اُورکوٹ رسیتے ہیں مبکو دہ اُنج مین لیبیٹ کرآرام سے سور پاکستے ہیں گراتھا ن سے ناصکرمیرے پاس اس شب کو الول لوئی اوژکوٹ نرتھا۔ ان ایک اورکوٹ معملی تسم کا تھا وہ بمی وو آ دبیون کے درمیان جوند آ کئے ام تُسكتانتنا ا ورندميرے يجب انسان كى مالىتەنمىت عمده ہوتى سبے تومبوك بياس مىردى بار بیت اورب خوابی سب آسانی سے برداشت ہوسکتی ہے گرمیری مالت صحت اندنوں معفی د مال مي تمي . اسيله بم موي كاليت بيت كيدا ينارو د كما اري تمين -حب بهی دوسیب ر درمین کواشها اورمند کا کوئی ظبیه ندیا یکیزنگر گزشته شب کوخب سریجا تو تر اِ رش می تم کی تی داگرم ما بها ادل نظر آرب سے دین نے جیب مانیکا قدد کیا ترمعادیم لدتے کوئی جی کارروائی دہوگی میں سے فی الجدوش ہوا می اس بھانشین سے اگرامیا بی یں رہنا تر ایماتما لمراجع بعنى ملوى اورانتاى واتعات كيمى سيراتيك متلعت ممك كليت دبى

تعبض باتین تعجب انگیز طورسے ترقی یا فته صورت مین طهور **ندیر برمین مینی جوسا مان بار بروار تیمین** ا كسبه با دوسي رات كو بكه صبح بوت بوت بهوت يُنهي اتفا آج إ وجرد بارش ا ورد يكر موا**نعات ك** اِره بیجے ٹینچے گیا - اس موقع براہل حرمن جوہمراہ تھے بہت ک**یہ توم طلب ہورہے تھے ۔ پرہیارے** بوقت فرصت ہم لوگون کو گاہ گا وجنگی کیجرد ماکستے ا در کہتے کہ جرمن فیح میں کمسریط الیا اور دیا انتظام سے اورسوار کی زین اورسیا ہی کے بسترے میں ۔ آنکی می صرور مایت مہیا اورموجود ریا رتی مہن ا ور وزن چندسیر دن سے زیا _چہ نہین ہوتا ۔ یہی *جرمن دوسرے دن <mark>قبع کو لیے برگ</mark> و* لىيە دىبارىي بەمىردىستىكا نىيقى مەسى دىكىسىلانى دىسىئے اورسا مان كاڭىيتتا رەملىدەركما تغامج پیاس ا درمردی سن محفوظ دیکھنے کے بیلے اہل جرمن ایک قسم کا **وق استعال کر رہے شمے جواسک**ے لک اور فیج مین ان ضرور تون کے وقت بہت کا رآ مدینے سبے گرتب ممبی ہ**اری دعوت** دسینے یہ ہمارے ساتھ شریب طعام موسکے ۔ ہم لوگون کو ہقا لبہ استکے اور دوسرے لوگون کے ایک گونڈا رام تھا کیونکہ عیشری **ا**امیول **کا** ا کیٹ خیمہ مہمویل گیا تھا اُسین اُگ جلائی گئی ا در کھانا کیکا یا گیاهبکی خوشگوار خرارت ایسی بارش اور ردی کے دنوں م_{یں بہ}ت کچ اعث تسلی تھی۔ میرسے ہمرا ہیون میں سے اندریا مس حمیمال ! و چنیا نه کے کام برتھا ا ورڈ مطری کوخرور تا میدان حبک میں جا نا ہوا تھا اسکوار ان سے مہیشہ

بهت نوت ربتا ا درکمی ایسے موقع برجانے کی جراکت دکر تاکم رویکه محصول تا ربرنی کا صافح تا صاف كرنامنظورتها السيك استك بمعين كالمحاله خرورت بوئى . ده أيب موضع تك بي كياتها كَ بندالباني كيصفيف وه سجد مخوف تفا مزير بران أيك يوناني مكان كوصلته موس دمكيعا مس سواكم مندوم کوایک ا در تازیامهٔ موا میربیلایی حبگی سمان تعاجمهٔ دمشری کی آنکھون سے گزراتھا۔ ایر بواكسكونوف زده كرنے سكے بيلے كانی تھا مجبوراً سے تكاشا ہما گا اور کتيب آيا ليكن بعربفرورت معیالیا اس مرتبراسف این مفاطب کے بلے جندسوار اسکے گرویکہ محمود بے نے کل کارا وادون كوكبين نهبين مبيجدا تعا اسيك اتسكى مراديورى نهوسكى رلهذا أسكوترسان اورلزالن جانایی پڑا۔

بهرمال اب بم ما نب منوب وموكوم رسے شعے كه وال سے فارسالدا در لرابيا كات

بيجيبوان باب

مر کسیس مین

فا، بي موڪا -نگرمهمولی کارسیا نذنت که نز و بکس^و و ایک ^ود و نیان نون کو د درسرے طور نیرن سے ام**نیا زنهین کرتااو** ، حا نور بار بر داری کو دومسرے ہی کی بنی مجہا ہی موضع ٹیکس کا ہفتہ سکا را ورنا قابل توجہ ہوگا۔ میشک سررانفل قابل تذکرہ مین کی خبرین میں یہی جرہے ہوا کیے کہ ایک رائفل ومینرارگز کے فاصلہ م ۔ ''کُولی میں کتینہ یونامنیون کا کامر ٹائس کر گئی ۔'بیکن اس چرسیے کے بعد بھیر کیا کارروا کی ہوگی **کچے میں نہ**د چاتنا جینانجینیمہ سے اسراکراگر ایوٹیور کہ آئے کو ئی اڑائی ہوگی توجواب ملیگا نہیں آج نہیں۔ آج توعید با رش ہور ہی ہے اور آج کمک کا اُتظار ہے۔ امہی تک رسر کا سامان نہیں کہنا۔ تھوڑا سام ر درتم دیرمین بهیشه علت کیا کرتے جو ۔ ابھی پرسون تک انتظار کر و ۔ ترکون کا برسون قباست کا وحدہ لدينكر مبلكل يورانبين برتا توبرس كي نوبت كها ن سے يَنْجِ گي -جران بهت توگ توايك مقابله كج بع ہرر وز جباک ہی کے امیدوار ر ہاکرت ہیں گریہاں ابتدائی میں حباک ملونڈ کے بعد **اکس ہفت** مطلق ایکاری مین گزرا - ایک گوله کی بمی نوبت نه آئی کا مل ایک مهینه تکریمفتوه شهرون پرقبضه کرکرددس مقا مات مین جنگ کے منظر میٹیے رہنا صر ورمنامب *حال ندٹھا گرجیک*ہ ورطیقت ایسای **ہوا تو ترکون ک**و ت ذكهنا نامكن ب -كيا ائفون ن اين قديم طريقه كي سبب س فومات كانقصان نهين كيا ایونکه آغاز جنگ سے ایک بهینہ کے اور مس مقام براب پیکنیے ہیں و وصرف ایک ہفتہ کا کام تھا۔ اگر ترکم ملویڈ سے سیدھے اُسکے ٹیسھ ہونے اور کر لیبیا سے فراری پرایزانیون کاسوارون اور **تو پخانز ا**ور ککی پیدل فیجے سے نفانبُ کیا ہڑا تو نہ انکا ہجائ فا رسا کہ مین ہوسکتا ا ورنہ و **ا**ن مقابلہ کی نوبت بہیتی ا درمجا سے اسکے کہ اب ڈ موکو برسون پنجین مکو دیان میں سفتے بہنچے ہوئے گرز تھے علا د وان سب با تون کے اب ایزا نیون کو ہماری جانب سے طوموکومین دہی موقعے دیے جارہے میں جرفارسالہ مین دیے گئے تھے اُنکوایک ہمنتہ کی مہلت اپنے طریقۂ مفاظت کے م لمک بہنانے کے مس وعیرہ بنوانے۔ ہرمرموقع توپین جڑھانے اور زد کاصاب لگانے کے لیے دی گئی۔ اسیں کوئی نشک نہیں کمران سنبیان کے جوابرہ نواہ ڈمو کو میں ہو ئی ہر پاکہیں اورا قیم پا نبین بین کیونکه نظام سلطان المعظم نے انکوکال اضتیارات و سے رکھے تھے گر ترکی بین جہا ن تحفی حکومت برمنی مین خفی بی ہے کا مل اختیارات اسطح نہیں ہواکر تیے جیلیجے اور کمکون میں ہوا

کرتے اور دیے جاتے ہیں۔ خوا ہ آئکونعل وحرکت کے افتتا رات رہے ہون یا ہنیں گرا سفد زوار رہ نابت ہے کہ سیدان جنگ کے اس سلسلہ عار برتی ہے اُلکا ایک فدم آ سے نہیں بڑھا جس سلسلہ کا و وسراسرا حفرت سلطان لمحفلم کی محلسرا میں تھا۔

و دسر اسرا سفرت سفات اسلا کی شرک کسد برابر نکادیاگیا۔ لیکن یہ بی واقع ہرکہ بینالیا

تارکاسلسلہ ایک بہت سے فا رسالہ کی شرک کسہ برابر نکادیاگیا۔ لیکن یہ بی واقع ہرکہ بینالیا

نگایا گیا ہے کہ اگر کوئی نا واقعن سوار اُ دھرسے گرزسے تواشکو ابنی گردن ندر کرنی بڑسے۔ اگر چہ

اس تعویٰ کی ایک و دسری وج بھی ہوسکتی ہے جہ کرگون کوشیکس مین بیٹے ہو سے نہیں علو م ہوتی تنی بین حبک یا صلح کی گفتگوئین ہورہی تقین کی مصرت سلطان ہوز قبل ملع سے انکا روا رہے تھے لیکن جب ایسا تھا تو کیک کا رازین دوکا رہا یکرد صلح ہویا حباک کچے تو ہونا جا ہے تھا اگر خرصو کو کے روبرد یہنچ سے ہوئے۔ بلکہ ایک ورزن کو متی یا شاکی مک پرا درایک دوسرے دن شرومو کو کے روبرد یہنچ سے ہوئے۔ بلکہ ایک ورزن کو متی یا شاکی مک پرا درایک دوسرا ورزن میں ایک برگیا کے معنوظ رکھ سکتے۔

ورکیمه گواران مجی ملی تختین گرکوئی زیا دِه کا رروائی قابل محاظ نهین ہوئی یمکن ومیل کے فاصلہ یونانی فوج **ڈوموکو می**ں برسرمقا بلسلے اور **یمی حکن ہے** کہ درسیقت کی نوج کا اصل عصہ دادی فرقه میں ہوج مارہ میل ادرا کے ہے ا دربہان بینی <mark>ڈوموکو میں صرف</mark>یجیلا د جود ہولیکن کہیں کوئی فیج لیے اُسنے امبید ہی کیا کیجاسکتی ہے ۔کیا وہ لوگ مقابلہ برآ ہا دہ اُکھا اُِر نہیں .لطف یہ ہے کہ کر ون پرنس **و**لیعجد شاہ یونان وکیا مگر انجیف ا نواج سے اتبیخنر لمطنت کوتار دیا که نوج آخری وقت تک جنگ کرنیکے لیے آباد ہ ہے۔ گرنیج کا ارا دہ ہویا ولبيهير كالبهرطال بيرتار باكل بيرموتع اورنامناسب تصاكيونكه يونانبون ني حبب كوه الحفرس سي *حكر مقابله نهين كيا تو بعروه كهي موقع ب*ر دم *جونه طهرينگي يسييف الشد ف* بي**ان كياكر ب**ونام إس نهاية عمده مواقع ت**م** بكرلون كهناچا سي كرايسه حبَّى موقعه بيمرلونا نبون كوانتيمننز ك^ك زيلينكى مديونا نبول كالميسرا موقع تقاا وروه مجي جاتا رياب جنگ فح وموکومین ترکون کی تعدا دِمقِا بلرونامیٰون کے کہین زیا دو تھی۔ ا ورتقیم ا نواج ب ذبل تھی نیچیری یا شاکی نیج دامنی جانب سے اس میدان سے ہوکر چوجنوب کی جانہ وه انتحرس نک مِلاً امّا به اور مباكما ايب سرا دوموكومين هه - اسطيح أنكوموقع مِرْكًا كدوه در میانی یها در بون کولم کرتے ہوے یونانیون کی میسرہ م**ربتام امرلرولمیسٹ ا**ور**اسکرمشز ا** برعصینگے ۔ نشاط یا شاکی نیچ میں مال کی آئی ہوئی برگیدہ جو موسر مانفل سے مسلح ہے شال ہج دسط کی جانب شا ہراہ تنسلی سے برصینگ - اُٹکو تقب مین تو بنی نه اور تو بنی نیکے بیجھے صیدر مانشا کی تعفظ فوج ۔اب میسری نیچ حمدی یا شاکی ہے جو سترق مت سے سیامگا درگر اکلی ہوتی اسطیے طبیعے گی کہ ڈوٹوکو میں اونانی فوج کے داہنے باز دکے مقابلہ میں مورجہ بندہو-اسطیع دمیما اكباركئ تبن طرنب سنة حلم مركا لينخ ظب اورمينه اورميسروير- ا ورنبح علمه آور كي تعِداد تخييناً ۵۴ مزارموگی این انتامین مروح با شاکی فوج دادی فرقه کی جانب فرسط گی تاکه برناندیکن فرا موقع نه دے اور اُنگی لیڑیوں وہیں سے کا طہ وسے ب**عثی یا شا**کی فیچے بھی ایمی زا مذم^ک ہوتی ہوئی ایسے موقع برستین ہوے کہ اگریوٹا نیون کا معدمینہ اسٹلٹریہ اور لامیہ کی جانبھا گنا جاہد تورہن اسی باگ تھای جائے۔ ینعفر جنگ درصیفت سیف النّدیا شاکاتر

نمیا ہوا تھا جو یونان کی جید جیہ زمین سے واقعت تھے گرحسب موقع جو بھائٹننے دالی فوحون کی روک تھا م ا **ورا کئے برمسرموقع مقابلہ کا بندولبت تھا وہ ا وہم پاشا** کے دبیرینے تجربہ کا نتیبہ تھا۔ بہر^{ما}ل تجویزات بہ**ت اچھے تھے جنکا مدہ نتی بختلف جز**لون کی علی ہوشیا ری بہا دری تجربہ ا در است قال مزاق وعیرہ پا مخصر تھے ا

مرايسى عظيم القدر فوج اوراليي عدة نقيم كے ہوتے ہو۔ ، نتيج كے متعلق كمئ شبر كى فسرورت كا نهین تنی اگرچه به مجیم به کونغوبی معلوم سبع کرفباک کوئی عددی مساب نهبین سب که نواه نخواه د دا ور د **وما رہی ہون - علا** وہ برین جبکہ تیس ہزار یونانیون پرحلہ ہور ہاہتے مُنکو ترکون کے مقابلہ میں ّین ا ورور کی نسبت ہی بکیفاص مقالیہ کے بعد اس تمین کے سوا اور مھی معتبہ بحصہ نوجے اُنکی خدمت گزار دیا كيلي موج دس تواس مقالم سے كوئى تركى بها درى ننبي ظا بر برى گر مونكه كو ، استحسرس مين يونانيون كوشفا لمبركا ايساعمده موقع تمعاجهان دوهيقت بهت مي رمنبلون كاكان مها استك علاوه یونا نی انجنیرمجی بهت اینصے شعبے ا ورا گکواینے سوا قعات حباک کی تکمیل کا اٹیعا مرتبع مبی الا تھ۔ ا سیلے اگرمتعدد ا وربیجیدہ م^{حب}لی کارروائیا ن ج*وا سکے خلات کی جار*ہی نھین تنجویز کے سرا ف*ی ٹھیا*۔ مشیک واقع مزمون تواب ممی به نانبون سے ا دسم ماشا کو بنقهان ارتکلیف کا بہت کیمہ اندیشتھا نہراکسلنسی **ا وہم ماینشا** کی ولیری ا دربہا دری مینتیت ِ خبرل کے جو کمیے جو گراسیں تو کو ^کی کا م^{نہہ}ین . انتاب مقامخ میمکا _انمین فاص ندا**ن ت**قار اُنکاسبزخیم کمیس بها^طری کی چرفی پزیونسناسرو ک_{و دخ}توکج *ملقه مین قائم کیا گئیامت*ھا نیمیں کے انمریضی اُرام **گا ، ا** وربقبی نیسف میریضغی نیرکگا ہرانتھاکیکن حمی^{سے} إمبرهمييغ شنا 'ملاره تمعا-! رش كے ہوما نيسے فرب وج اركے بہا رُیان اور دا دیان نملی فرش ہے۔ ا است**ہ ہوگئ متعین ا** درسابق کے نونہالان عمین میں خامنے کی فرمت بخش تا زگی اُگئی تھی ا در اُسٹی^{ارٹ} انرسے یا نتاہے موصوت کا سنرخمیہ وحلکرسفید مہاکیا تھا عبر سے عبیب ہی بطف آ، انتھا۔ اُسکی سفیدی ا درجوادگی سبری ایسی تنی گویا زمردمین مهراج ویا گئیاسهے - پهارٹ ی کے پېلومین و دنا می حارث بالٹ لما نون کی نمبرین ہیں ۔ یہ تغیرہ ایک منتصر سے حجر ، بین عمد د د ننفا ا ورگر دسر دکے درخت لگے ہو شمع اور حجره کی هزگیون سے دنڈون میں بہت سیختلف الا لوان مَنَّتْ کے دعا کے سندھے ہو^ہ **تبعے میں سے وہان کے مرحم عمرکا اندار ہ ہوتا ہے حبب سے یونا نیون نے تفسلی یر ذہبنہ کیا تھا**

اُس نه ، نه سے کمچہ مرت وَنگرانی اس درگا ہ کی نہین ہوئی تھی اورمنہ رم ہورہی تھی یتصل کی س جوبہت جیوٹی تمی دہ بھی آ دی گرگئ تھی پہا ن کک کہ جنرل اسطان کے گھوڑ ون کے لیے کا فی جگ نه لی ۱ و رمبوراً سرائے سیصحن ہی مین با ندهنا چرا- اسیطیح دوسرے اُنا رس**ے ویرانی ظا ہرتھی لین**ے با ببا بینصوانی مهیب ادر کره و آواز لگاره تھے۔ محمران ابرئ خوانگاه مین آرام سے سوند الونکواب ایک موقع مسرت و فرصت کا ملا <mark>تامول</mark> رینے مقابر میں سوکیر دیں کئے ناتھانہ قبقہوں کے ساتھ ہم آ وازی غروری ہوگی یجکہ سو**کر وکی روٹیا** الی م^{رئ}ِی اور با د^{نی}ا ه کی سلاسی کا نغره ملنه کها مرگاان بزرگوا رون کوکسی روحی مسر*ت حالم بی و* البانیون کے نَیت کے ساتھ اُنکی نغیر مرائی بھی ضروری بات ہے۔ بہائتک کم تو بخیانے کی تو پونکی . گھرگھ _ا اہٹ ا درشب کو د *دسرے گھوٹر* دن کی مہنہ ناہٹ سے ان مقدس لو**گو**ن **کو نذائے روگ**ی ما اس برئی ہوگی ربہاڑی کے داہنے اور بائین اور ساسنے میدان مین اور خود بہا ڈیرغرض یا ر د ل طریف کوسول خمیر ہی ٹیمیے نظراً نئے شمصے حجوفا کے ترکول سے معمورشمھے۔ ا وراب چر کک صبح کا دہمت تھا یہ فاتع ترکب اسینے پھون سے تکل رہے تھے ۔نعمیا بی کے پرفخرا فا راکھے **جہروں س**ے اسطع نایان تبیمی بیطی متورط العرکے متین جیرون سے ظاہر ہوتا ہیں ۔ اگ کے لیے، لک**ری کا ط** بهت سے ۔ سرکتے ہو سے اسکٹون کو کھنگو نے سکے لیے شیمون سے یا نی کھنے رہے تھے یعیض وزخوکی یتلی تیلی شاخون کو بھیتری کی شکل میں بُن رہے شکھے تاکہ دوپیر کی دھوپ سے بجا و رہے ۔ **لڑکون ک**ی رستهٔ کاری زبایت سست _هرتی سهه کسی کام من محلت نهین هوتی گراس حباک سیم انکوعجلستوکا بت فرور لميُّكا -اُسوقت اُسكَ يله ايك بيرى خطرناك مِيز بيش نظرتني ليف انجره جوميدان ميكي نأ نشکل بین ایک کنا ر وسے دوسرے کنا رہ تک تجسیلا ہوا تھا۔ پیشسلی کا بخا رہے جربہاڑون سومیج کو بمکتاب لہذا منا سب معلوم ہوا کہتی الوسع ویان سے کوچ کیا حامے . بس بهم لوگ داری کو به وقت شام **فارساله** روانه بهوسه اورفالی نمازی اینا فریره خیم بعایا - دوسرے روزمین کوکسیقدرتیز قدمی سے حلک قلب فیج کے پہلے برگیریڈ کو لے لیا۔ اور آگے برسے ادرایک تنگ درہ سے جنگ دوموکو کا نظارہ کرنے گئے۔

جيبيبوان باب

موسراكنل

مین کے **تونیال کیاتھا کہ** اِن دنون لڑائی میں مینڈ باما کاما ناموقوٹ ہوا گریہ نیال غلط نکلا اور جو میندُّاب دیکینے **میں آیا و و بہرصورت بنیژتما۔ بک**دیر کہنا جا سے کہ نہایت عمدہ میندُنغا · رہ (ن گئے حبکہ ترکی باجا بجانيوا ليصمض وحشيانه طريقة وصرت بمطر بمطركر ناجاستة تصداب ائيكا باجا حوش أسككي كمه ساتمة تال ا وروزن سے ٹمپیک ہوتا ہے۔ میں پہا ڈی پرمیٹیا ہوا انسکی با قاعدگی یرتعب کی نظر کر رریا تھا ا وروہ ہ مل ملٹری مبنیڈ کے اوصاحت کے ساتھ فزاے حالم کو اپنے موزون راگ سے سعورکر تاہوا کرج کرر إ تما بنیر کی بیجے اور یانوی کا برگیی تماجر است اور تمیر تبلا اور ترکی عادات کے لحاظ سے ہمتن نوح العادت بینی باکلن میرزنما چینیت سے تھا۔ اس برگیڈ کے کل ا زا دجوان سال تنصے کیونکہ اِن کا تعلق نظام يعنے فوج با قاعدہ سے تھا۔ ابتک مبتیٰ فوصین آئی تھین وہ ردلیٹ تھیں سبھوں کے یا سکٹرنگرا سفید تنمیلاً سب کی ٹوبیان کیسان سب موسر متوا ترمیمو شنے والی بند و تون سے مسلح ا ورسب کی بتدوتین خاص طورست آ ویزان رسب کی ور دیا ن بورسے معنی مین وردیا ن تمین - بینے صا ونشغا ن ہر گئے سے درست۔ قدم نہایت با تا مدہ لمیے اور تیزا کہتے ۔ ترکی افواج مین اڈریانویل کاحصہ بے شک منتخف مصیب ۔ ردیعی نوج کے بعد پرست رفتار۔ کہندلیاس۔ اور درازریش تھے اس نوچ کا نظر فرق **ېوناگو يا ايک قسم کا فرمت انگيز کمانشغه شما** - ان بليمنون بين د و**ن**واضغتين موهږ دځيبن لينی ترکا خرا ون*وټرز*گا ٹر کا منعنون سنے قوت ا ورمیٹیقدی میں کمال متابعت سکے ساتھ کا ل سنقلال مرا دہے ! فرمیرتر کا ن مین سله ای کا زرق برق مونا ا ورزمتار مین تیز ا ورنسلے برے قدم انتمنا وامل ہی اسطیع یہ نوم انون کی با قاعدہ نوے جیسکے اُگے اُسکے باجا بچے رہا تھا ا درخود کا لم بین بند و تون کی ا دبر پیجے حرکتین مورس مغین فاک آبو ده مشرک به و در کوکوکی جا نب بژم رسی تمی بیونا نیون کا به آخری تلعی تمعاجو قدرتی لموسے تا م جبی مقامون سے زیا دہ تکم تما ا درسا مان دنیر ہ کے لیا طسسے بمی ایسا مقام تم جبيرمېت سنحام ا درتوت سے مقا بله کرسکتے شعے ۔اگرم مین منگی معاملات بن بھرنہیں ہوں گرمیم یقین ہے کہ دنیا بجرمین بمی کوئی ایسا مفہوط مقام نہ چگا۔خود طوموکو ایک بہا ڈی سطح زمین برجو

اُتھرس بہاڑکا جزوہ واقعہ جہان سدان تھیں سے بہاڑ ون اور وا دیون سے رہا گھوٹنا ہوا گیا ہے۔ شہر دُو موکو بند مقام برتعا کہ سیاون فاصلہ سے دکھلائی دیا تھا جسکے بیچے میں جوئی برایک تلعہ از مند موسطہ کے دنیشیا و نسع کا بنا ہوا تھا۔ حبکی دیوا رہن جنگی خرد تون کے موافق تعمیر ہوئی تھیں قام اور نیز بہاڑی اربی کا بہاڑی ہوئی تھیں قام اور نا میں جانب بانچے بانچے جرجے آنچے والی فطیم الثنان او بین جل دی ایک جو جرجے آنچے والی فطیم الثنان او بین جل دی ایک جو جے آنچے والی فطیم الثنان جو بین جل دی ایک جو جر جو آنچے اور بائین او بین جانب جا دیں ہوئی تھیں۔ اس طرحے و سطرک ڈوموکو کی جانب گھوئی ہوئی گئی تھی اسے واب تھی دونوں جرب کے گوئے برس رہے تھے ۔ بہا ڈرکے ذربی حصہ برجہا ن صندی تھی گئی سا مسکرکے دونوں جانب بیزنانی بریل فرج اسطرح تعنات تمی کہ طرا در فرج بر جرج ہوئی تعداد جو گئی سا مسکرکے دان تام بحبر قرقوں اور مفہوطیوں کے مقابلہ بین اور اس فدج کے اور جبکے تعداد جو گئی زیادہ تھی اور اس موقع برجہاں موت کا دو ہزار فیٹ ڈھلواں بلند بہاڑ کھڑا ہوا تھا موسررا فاطل فیے راست قد تیر کی طرح برجو رہے کے دو ہزار فیٹ ڈھلواں بلند بہاڑ کھڑا ہوا تھا موسررا فاطل فیے راست قد تیر کی طرح برجو رہی تھی۔

ابنداس انهائک توبون کی بهیب آ دازری ایسی فیج کے قلب بر مواکر نا بالما بر باکل باگی با معلیم برتا تھا جانچ فود او میم باشا اسے برالفاظ فل برورے فور سے مقرص مگراً سبر موالے کیے اسکے زیر فران بانچ فود یون اورا یک بر مگیڈ نورج نئی ۔ بونا نیون کے اسکے صد برضیف محاد کرنا، منروری مجاگیا تھا۔ تاکہ بونانی فیج ابنی توبون اور خندقون سے آگے نہ برصے بائین ۔ جانچ اس فرمن کے سامے موسر را نفل اورا کی احاث میں روایت کا ایک و و یزن مجبوا گیا ۔ مگر کس کومعلوم مقا کہ مغیاستر بلیفون کے صرف سات بلیفون بر کل لوائی کا برجو وال دیا جائیگا۔ میدان کا نقت مصاب بجویز دیل توار با یا تھا۔ حید بیا شاکا و دین معنونا رکھا گیا نشاط باشاکا و دیزن جس میں اوران کا برجو برای نشاط باشاکا و دیزن جس میں اوران کا برجو برای کا برجویز دیل کا برجویز برای کا برخویز برای کا برجویز برای کا برخویز برای کا برجویز برای کا برخویز برای کا برای کا برای کا برای کا برای کا برخویز برای کا برا

خیری باشا مارے داہنے بازوکی بہا ڈیون کے کنارے کنا رے گؤٹ کرنے کو شعہ اور اشا حمدی باشا بئین بازو۔ اسلمیے ہردوباز و برجہ کی کا رروائیان بونیکو تھیں۔ اس اننارین مماسح مع ابنی فرج کے ڈوموکو سے گزرکر درہ فرقہ برقد بند کر نیوا لیے تھے۔ ان ترکیبون سے عوض بیتی کر برائیے۔ مرتبہ یونانی فرج کو کھیرین اور گھیرکر مار فوالین باگر فقار کرلین کر کا میں اس مرتبہ می ناکمای

ب سے بہلے **حیری یا شا**کی فوج میدان جنگ مین مو دار ہولئ۔ تقدیباً کیا رہ سیجہ دان کراً تکی فوج کا ہرا ول اس پہاط ی سے دکھلائی دیا جسپریٹن میٹنا سوا دونون _ٹارشٹ کی فوج کی نقل دیرکست کو و **کمید را تھا۔ پہلے ایک گر**وہ متفرق اُسکرمشر کا دکھلائی دیا ۔ میر تہوڑی دبرسکے اب کیپ^{سے} ہی ^نو*وا رہیج* بعدهٔ هراول فوج کا غالب عهد : چرز کالبتیه صد - ایسکه لعبهٔ سلید دارنونی کا آنامنم ن جرا رفته رفته تناه مهيدان *اُن کليلينون اور* معده توسي نرنست مبرکها ^{- ت}که خريري يا شاغلېست برمها نملنې نمن نه زې بِینینے کے لیے ایسی راہ ہے کوئی کررہ ہے تھے کہ یا تو اُنکے کرچ سے **نشا طریا شا** کی او وزن کرہ بین رُک با آن ما بہا شون سے کوچ کرتے ہوے یونا نی فیج کے بیسرہ کئے مقابل کیلئے ، ا در دوسری ملطی **یمول کمخیری باشا** نے سبح کے جو بیچے تک کوج ہی ندکیا حبکا برنتیبہ میا کدیز نانی اُسکیے تدم قدم کی سخونی نگرانی کرسکتے تنے او _ اُنکی نوچ کو یانی کھنظ کی دھوپ میں سفرکر بنیکے بعد ہی یو انیون محمقابلہ **کرنا بڑا۔ نشا ط یا نثا**نے بھی تقریباً اسپوقت کوچ کیا اور اُٹسے درگفتٹہ کے بعد دہ نمبی مصرومینہ ۔ ہو گئے رممدوح یا شانے سویرے ہی بینے میا رہیں *ہو کو ادسے دی یا شانے بائے ہے، میری کو کیے* **کر دیا تھا۔ اگرمی** مو**خرالدکر**کو پہاطری را ہ کے نشیب و فراز طح کرنے بین فجرا وقت صرت کرنا بڑا تھا۔ اگر غب ہی کو کیج موگیا ہوتا توسیا ہی صبح کو تازہ دم نسر کیپ حبّاک ہوتے میسین نہ وتت ضائع ہوتا اور نه رمسته بهشکتهٔ مبیاکه دن کے کوچ مین تمینون با تون کالفقهان میرا - بهرسال رات کو تو کولی کیج منه **بوا اور ا نواج جو برسرموقع ثبنیج** وه بھی ا کٹھے مذشحے بلکہ ایک ڈویزن کے بعد و *رسرا ڈویز*ل يمنجاكيا-ايك تميسرى فلعلى جوبهت مبرى فلطي تقى واتع ہوئى حبكا حال آگے بيان ہوگا۔ خ**یری یاشا کا** بشمنون سے 1اہجے مقابلہ ہوا مبکہ وہ موضع سیبو یا سے گزرکرا نیے نوج کوساتھ میدان محاذی محوموکو بین کوچراسی شعد موضع ندکورمین بدنانی سوارون کا ایک اسکواڈران **حبین تغریباً مالیس آ دمی ہرسنگ**ے ا_رد هرا دصر اور استے ہوے دکھانی دیا۔ باشاے موصوب اپ و ویزن کے ساتھ آہت آہت آہت آگئے بڑھ رہے تھے جبکہ نصف رجن سوارون نے اتنہیں دکھکا موفع مذکورمیں ہے تحاشا بھاگنے اُسکے پہنینے کی خرکی عبیرا کیگولدممی ترکوں کے روبرواً لرا- ا در آ دما اسکوا ڈرن محور دن سے اُٹر کرخیری یا شاکا بندو تون سے مقابلہ کرنا شروع لَیا ا **دربتیه آ دما** مو**فع ن**رکورکی بشت پرجمع مهوکرمیدان کی طرت فراری کی نتیا ری کی -ا ورژ دنیرک

بقا بل کے سوار وین سے کچھ پوطیر میا اڑی مگراً ن میں آومیون مین سے کوئی صابع نہوا۔ اورجہ ، عوین سے موضع ندکور کا رخ صاحت موکیا ترمعلوم ہوا کہ گا تُون کے لوگون نے بھی اور نیز سواروں فی بڑی اصطرابی سے راہ فرار اضتار کی اورجب ترکی ڈویزن جبکی رفتار بوج میرجها مریز کور ملتوی مِرَّنُی بھی خالی شدہ موضع میں بہنچا تو دہی میں سوار پیم برسرمقا بلہ آ ^{کے} گرمُحہ نہ سکے ر**گولی می**لاک عبا نے اور گا نزن کی مبانب مجعا گئتے مباتے۔ یہاں تک کہ گا ڈون کے اس یا زکل گئے۔امٹے ویزن نه كورگا نون برتا ہوا آ گئے بڑھا ا ورمیدان مین نكل آیا- ا درو ہا ن سے دامن كوه میں مہنچا- وہان عهرا یک عنیت سامقا بله موا و و دمین وه مهرگیا -خبیری یا شاکو بینقدی کاحکم ہوا گرائلی سولہ ملیٹون کے آگے دوایک ا درملیٹنین افسوقت موجودتعین - انتخون نے کہاکہ اسطیح آگے بڑھنے سے آ دمیون کاسخت نقصان ہوگا اسلیے دہین تشہر نا نامب ہجا۔نشا ط یاشا کومی ابی ۲۳ ملیٹوں کے ساتھ آگے بڑھنے کا حکم ہواتھا۔ سے ا ڈریا نوس کا مکورہ بالا برگیڈسب مین افضل ادرسب سے آگے تھا۔ جنانجہ وہ اِینے اصاف کے ساتھ آگئے بڑھ کرائس کوئ سلسلہ تک پہنچے جہا ن اموقت میرا تعام تما پیجا د کمچها که وه بیر فرتوت حربها دری مین جران تھا بہت ہی خوش نظر آتا تھ**ا مبیا کہ علی العموم وم**ہیشے ز ما نامنگاب مین مسرور وشا دان دکھلائی و بتے تھے۔ یہانتک کہ ایلے وانس کا راہو کے ہاتھون ایک خرگوش کے نسکا رہو نے بر آنھون نے طفالانہ مسرت کیساتھ قہقبہ لگاکر تالی**ان بجائیں گ**ر نظام اً 'کوا سے برشنے کا حکمہ لا تو اُنھون نے اسکولیند ندکیا۔ اسُوتت کک اُنھوں نے اپنی فیج کو یونا نی تدبون کے روبرولاکراکٹھا کر دیا تھا۔ جو دوایک گولے حیوشنے پر ڈِنمنون سے ایک پل عکه امسے نمبی د ورایک پہارلیکے دائن مین پہیٹے گئے اوروہان بہت ویرتک متظرر منج کیج نتناط باشان بهتستي كے ساتھ دوتو ي نے آگے اپنے الين مانب بھيج اور يونا نيون كى توبون سے مقابلہ کیا جوجس کے تیجے سے اور سکارون فٹ ابندی سے اررسیت سکھے۔ تکرار سا مِن میں بیجے نشاط یا شاکو بیش قدی کا حکم ہوا یکن ہے کہ اب بھی اُنکور حکم ناگوار مواہو۔ كين خيري ياشا تواني مكيس منهن بيت ماكي لينين كالى دردان بهنه بود ميدان مين

بے حس وحرکت کھڑی ہی رہیں۔اُٹھون نے مرت اتناکیا کہ ایک تونیا نہ آ گے بھیجا کی توہم ٹیڑ حس سے نظام رینومن تھی کہ اشکہ ڈویزن کو یونا نی براہ کرم میجے وسالم نکل جانے دین مذکہ خو د بونانیون کو وہ و ہان سے میمگا دین [۔]انکی موج_ود 'ہ رتت کینیت سے طاہرتھاکہ ا ب وہ تاغ_{ور} آنتلب ا پنی حکیست طبیش نه کرمینگے۔ اسکے سوا کچر کمچه تومین جا نب جیب علی رہی تنمین انکی رہ یہ کر آ رازیت معلوم ہوتا تھا کے **حدی یا شا** ہین اُسکے موقع اور راہ کے نشیب وزازے بھی ہی گمان ہرتا تھا لّه یمبی ثنام کے نبل سیبان کا رزا رمین نه نینی سکینگے . ن**شا ط**ی**ا شا** نے سنبار تمین برنگیرته دن ک_{ه دم}یرا بَيْكِينُهُ ابْهِ الْمِين الله بها را برمل كرن كي غرض مست بعيجديا متعامًا كه أنكابه رنگية حمدي ياشا كرماته مهوکه لیسے - بهرحال ٔ نکا منصوبی مید رہا ہونیتجہ تو بیر مجا کہ یہ برگیبیڈ نہی راستہ ہی بین نم پر گیا اور کم ہے کہ توج وار دات پرنہنجتے مین اسکوبھی بالضرورہ دایاک گھنٹہ کا وقعہ ہوا۔ یہ نامناسب تعویت کسی کی غلطی ست ہوئی کیکن اِی پر تومفصر ندتھا بکدا در برگیڈ ون کے بھی پٹینینے مین جوکستی ہونی اُس سے معلوم پڑا ہج لەسبھون سے خلطی ہوئی۔ گرانِ سب علیلیون کا ایک علاج سونجا کی تاکہ شب تارکے بہلے کوئی از مرا اللہ ہوجائے مینانچہ طاربانے بہے اٹھون سنے اس خوفناک ادر نعنو الواتشیاری کے مقابلہ میں جو پونانی تلعیسے ہورہی تھی موسر رائفل سے دھا واکرا دیا۔ اب نونیز بوجوان سیامیون کی جان توڑ کوشش مين الدا دأَصْقدرتو بن برمسرموتع آسكين لا فأكنين رحب نونجانه كأكارٌ مان كلفر كلفرا تي مبرئي ستركيم جارہی تھین تومین بھی گھوڑے برسوار ہوکر اٹھین کے ساتھ ہولیا ا دربہاڑی برتبل اسکے کہ نیے آگر تعب مین اُسے میں بہنج گیا۔ نبی نے میدان میں پہنیتے ہی کمبے بلیے علاکے کھیتوں میں ایسے متذت ملورسے کوچ کرنامٹروع کیا کرمجہکوخیال گرزا کہ با دحودسب نعم کی جتی دیالا کی کے مہوز ندوں جنگ میں کا فی کوشکگا ہ نہیں ہے ۔ اُن کا باہمی انعضال ایس دجہ تھا کہ پھلی صعب کے محو لے اگلی معنے کو گوکٹو ب سیکتے تھے۔ گر ژنمن پرکوئی وا رنہین ہوسکتا تھا۔ برخلاف ایسکے خود دینمن کی ز دین تھے بنیائجہ مبکہ وہ اسطح برا المینان تمام *جا رہے تھے تو ایک گولہ اُنٹین کے ایک تجمع* میں **آ**کے گرا جبیر سکے یہے ہے آدھ توہٹ کر کھڑے رہے اور آدھ بھری مفبوط کرکے آگے بڑھ ا در المینان میلنے گئے۔ اسی طی گولے تھوڑے تحویرے فاصلہ پراکئے درمیان میں گرتے رہے مگر در گیہوں کے لہلما تے کھیتون کو روندتے مدے برابر چلے گئے۔ اور بڑھے بی گئے۔

ا بعنت ترین معرکه اّ رائی مشروع ہوئی۔ ہماری بہاڑی کے جیپ وراست دس تو پنجانون سے یونانی تو پون برگوکے برسائے جا رہے شمے اُدھریونانی تو پون سے کھی کھی ہاری بہا ہوی سکے ا دیر ا درکھی اُستکے جیب مراست تو بنیا نون کے گھوڑون کے درمیان میں گولے آئے گراکگی خاص توجه جو انان آخر یا نول برتھی جوگو لون کی مسلسل با ریش بین برا بر برست جا رہے سم ہاری ایب توبیہ نے ایک گونون سے بھری ہوئی اونا نی گاٹری کو اُٹرا دیا جس سے مجز **دھو** میں اور شعله کے جوجار ون طرف خلامین مجسر اہوا تھا ا ورکچیہ نہ دکھلائی ویتیا۔ گمر تا ہم، وسر**ے نونیا کونا** ۔ آخر یا نولی والون کی مری طرح خبرلی جا رہی تھی گریہ نرار اور بلائے بے ورمان جوان جو گویا انشین اَ ت^ے سے بینے مصے بالماظ خونخوارات باری کے جلے ہی جا رہیے شمصے - پہا ن ماک رہ فلعہ کے وٹس اورکھا' مین سے نہرارگزے فاصلہ ک^{یں} بہنچے اور دموین کی بیجیدانشکل سے دو یقین ہرتا تھا کہ اُنکے اسکرش والون نے لڑائی حبیر دی۔ اور گولیان حیلے گئین لیکن انکی أو دبان يونانيون كي مين فع عريض عين كيا كام كرسكتي تعبين - اتن مين بونانيون كي طرنت ایک د وزخ نما تشین مله موا - پیملی کشرت ما ده آتشین سے خند قون کے سامنے اور ت شغکه جواله بن گریاتها ا ورانسی مخت ا ورتیز باطره میل دینی تھی که پرمعلوم ہوّا تھا لَه گویا ترکون کی موسرراُفل رحبیے درسیطینی ہی) بونا نیون کے اِنتھاک کی سیکولون کی یل بارش ایک مسرے سے دوسرے تک صرف ایک کوندتی ہوئی مجلی معلوم ہوتی تھی۔ا و انجناموا *خاربیا* طون کے جارون طرف جمع ہور ہاتھا ۔ نا ہم وہ بہا درسطے ہی ما رہے تھے حیوفت ا ہی۔ ان بے جارون کاخیال گرز تا ہے کہس بہا دری گربیجارگی کی حالت میں ان تیلے طریحے ازاد والے گولون کے پہلوبہ بہلوچلے حارہے شیمے نہایت رسم الگیر رت انکھون کے روبروملو گرموم آبی سے مگروہ سرست با دُہ شیاعت بلا کھائل میکاسا اور آیا کی ما انون کے جران کے گردومیش بڑی کوشش سے مع کیے گئے تھے بڑھتے ہی ما رہ <u> تھے۔ گراب اور ہی حالت بیش نظر ہور ہی ہے لینے ہمن</u>ے یونا نیون کے مہنہ مین دکھیں کہ اسکے معسون سے بیچیلے وصون کی طرف لوگ ہے تھا شاجرال و پہلٹان تھا گئے جا رہے ہیں ۔ یہ کون ٹوگ شعبہ دوسرسے روز تیم کومعلوم ہوا

یہ بہا دران ا^ملی سطیح ندمہ اور شجاعت کے جوش مین غریب ترکون سے ایسے لرکے کہ حیا۔ سنط مین اپنیے مردون کو حیوار حیا ارکا فور موسکے کے گریونا نیون کے قلب اور میسرہ سے ایمک گولدیوں کی با رمش میں بجزترتی کے کوئی کی نہیں ہوئی تھی ۔کیونکہ اڈر یا نولی برکیرٹر مہنور سرگرم ف^{واکا} تتعا- ا در حبکه صرف بانحیبوگز کا فاصله ره گیا توفله کے کھیتون سے حراتبک اُن کی راہ ہررہے تنصح نككرا يك نشيبي سيدان مين جهان انشين دريا زورون برتمعا اورسر خفس كولامحا له أمين بِرُجا نے اور بہمانے کا اندلیٹہ تما طھرگیا گرا وحرد اسمجہم خون کے وہ اپنے رنگسپین كيكن اب كويم كا زاندهم مهوا- ا دراب يا توبرد هُ شب مين محفوظ مهوما مين ياحمد مي يا شأ یا خی**ری پایشا** اُنکی مالت یاس مین آس کا کام دین - میتک شب تا را کمو ایاکت با کنلیه سنم مفوط ر کوسکتی تمی اور خیبری **یا شا** یا حمدی یا شاکی ایدادس و مطفر و مفسور بهو سکتے شیع - ایر جرمن کمیٹن وہاں کھٹرا ہوا درمہی جانب حمیری **یا شا**کے برگبیڈیرکبمی گھونسہ تا نتا ا رکبھی *عملت* دانت میبتا ا و خینجها کم منت سست الفاظ کهتا گرانس جانست میدا سے برنی ناست ^{این}ی خیر**ی** ؛ نتا مع اپی نوج کے میدان میں بہتورسابق ساکت وسیص وحرکت کھڑسے ہی رہے ا ورگهان مهرًا متعاكه وه قیاست تک حرکت یی نه کریننگ لوگون کی نظرین اُنکی نقل وحرکت برتهین ا ورعلی بزا عدم خبش کی مالت مین لعنت لامت اُ کیے طریقیہ حباک بربرس ہی تھی۔ ا_ید «مرلوح الوکی بندوتون کی آ واز دھیمی ہوتی مارسی تھی۔ افتاب پہارٹری کے نیچے آر ہاتھا اورسایہ سیدانین تیزی سے بھیل رہا تھا ا در آ فرکار لعدخوا بی بصر وحیری یا شاکھیہ جیلتے ہوے دکھلائی دیا م حدی بانتا می مشرق جانب سے کوے کرتے ہوے معلوم ہوے مگراب وقت باتی ندر ہاتھا تاری نے ایسا بروہ طوال ریا کہ کھ دکھلائی نہیں ویتا تھا ا در بجرماعقہ نماشعلہ کے جوہا رسے نوج کے روبروا بنا مہلک انر دکھلار انعا اور کھینظر فروز نہیں نما۔ توہون نے اپنے نجات ا که بوتان کی حابت مین ۲۰۸۹- اثالین ۱۸ فرنج ۱۴- اسطین ۱۱ روسی اورسات سویدی شاکی جنگ موسه تصے ۔ انگرنری جنگی عهده دارون میں سے جربیمایت بیزا ن سکے تصے لفٹنٹ میرسن ماراکیا تعا ندكوره بالاتعدا وك سوا كمررسكرر والنير فمتلف مقاات سے بيشبيت انسر يسياسي بېبنياكيد مترج

جی طی کال و الے تھے۔ اور ات ہوبائیسے آگا گورے مدے اور وہ وابس کمینجی با رہی تھیں سکر ہا دی تھیں سکر ہا دی تھیں۔ دہ نیج کا اکالم با نباز صعد کوں ہے وہی مصیب زدہ۔ یاس خور دہ نیسکست بردہ ۔ بیجوٹ برکا گہ اتش بقیر حکہ جوانان موسر راکفل۔
مصیبت زدہ۔ یاس خور دہ نیسکست بردہ ۔ بیجوٹ برکا گہ اتش بقیر حکہ جوانان موسر راکفل۔
مین بنجذ جا رہ ارجوانوں کے جو میدان کا رزار میں مقابل توب و نفناک ہوے نصے ایک ہزار آوی سے زیادہ مشول و محرح ہوئے۔ بنجلسات بلٹون کے دو بلٹون کے کما فرنگ افسر منا کع ہوے اور ایک بلٹوں کے توکن انسر باستثناک دوافسر دیں ہے کام آئے۔ اسطیع تمام شب آلام و مصافر ہے جو میری بلٹوں کے کہ دو بیش گزرت کان اشار ہوں کے کام آئے۔ اسطیع تمام شب آلام و مصافر ہو میری کے توالا میں باش کے بردیر بیشنی سے جو اور ایک سے محمدی یا شاکے بردیر بیشنی سے ابھا موقع طارح کی تو نریز بینگ کے معنت کی ہے محمن فرست کی جو دنانیوں کی فرادی سے مامل ہوگئی تھی۔ صبح کو میدان کو لیوں کے مسیاہ فیشا نات مجھلی کی کھی ہور ہی ہمیں ہو انوں کو ایک خات میں جو کہ و کھیا جو دو اور دانیوں سبب کی کھی ہور ہی ہمیں نو دولوں میں ابنی گہری نمیند میں سور ہے تھے کہ موار سر نو لوک گئے تھے حبنین نونہا الاب استحد میں شیاھت کی در دیوں میں ابنی گہری نمیند میں سور ہے تھے کہ قیاست ہی کو انجما کے اسٹر ہوئی ہمیں شیاھت کی در دیوں میں ابنی گہری نمیند میں سور ہے تھے کہ قیاست ہی کو انجما کے موار سور کی کارٹ سے تھی کو انجما کی کو انجما کے موار سور کیا ہوئی کو انجما کے موار سور کیا کہ میں تو میں تھیں ایسی گہری نمیند میں سور ہے تھے کہ قیاست ہی کو انجما کے اس میں میں ابنی معنو قدر انفل کے ساتھ جو آئے کیا کہ انجما کے انہوں کے انگوں کے انہوں کی موار کی ایک کو انجما کے انہوں کی کو انجما کی کو انہوں کی انہوں کی کھی کے انہوں کی کو انہوں کی کھی کو انہوں کی کو انہوں کی کے دور کو ان میں کو انہوں کی کھی کو انہوں کی کھی کو انہوں کی کو کو انہوں کو کو ک

ستأكميسوان باب

جراً گھیگھا الراپیا برقبضہ ہونے کے ایک ہفتہ کے بعد جراً گھیگھا کے لوگ میدان مین تو دار ہوسے یہ لوگ معقول نیلی وروی ا ورالبنی نوکدار ٹوبی بہنے ہوئے تھے کیکن پہلوگ فیج با قاصہ میں سے نہ شھے سب والنظر (مما ہدین) تھے۔ یہ لوگ شمالی حصّہ البانیا سے حباک کی غرض سے آئے تھے۔ البانیا کی الکی تین سے یہ جراً گھیگھا شدت و تشت میں شہورہ ہے۔ اُنکو شرکت جنگ کے معا وضع من کو کی فیج میں البا نیون کی حد ہا بلشنین ہیں اسیلے یہ قیاس کہ البا نمون کو ادائے خدرت سلطانی سے الکا رہے محص خلط ہے۔ یہا نتک کہ جنے البانی تا ہی حباکہ موستے ہیں وہ مسی سے اللے اللے اللہ المون کو ادائے خدرت سلطانی سے

الم عمین اسی لیے اس مقاعدہ فرج میں فرجی عمر کے لوگ بہت کم سے ۔ تقریباً و وَلمتْ تو عد المؤسَّلَة عَك د میسید سمعے - انبین سے اجنس تو باکل ایسے تھے کہ آئی کٹ دہ دہاں اور معنقاجہرو پر ابرانی کے خطافیال ا ہنو : منا**ب ہی زمایاتھا مبیا**کدلندن کے عموماً پانچوین درجہ کے طالب علم موتے ہیں ا۔ لیف جو تقریباً میں سالہ مع انتخون نے اپنے صاف شفا ن میہ ونکو دقتیہ سیا ہی سے پاک کر کما تم مگر سرین بیٹیے زل**نیں تنگی تھیں۔ باتی تو پیر فرتوت ساٹھ ستر ا**تی سالہ خونین تیم اور مہت سے جرانون کے باب داوا تعے جربہار وں سے مکلکرا ہے نوحواں بحیون کوحصول عزت وغینیٹ کا طریقہ سکم المانیک لیے لاتھے **لرمبیا میں تو دوخالی ناتمہ رہے۔ اور کچ**ے ال خنیمت نہ لا۔ دوا کاپ دن تو اِ دھراً دھرگلیویین میرتے رہے اورمضبوط بندشدہ دو کا نون برگرسند نظر مٹرتی رہی کیونکہ سنتریوں کی الیسی کشرت تھی کہ ما تعد بڑھا نے کی جزائت نہ ہوتی۔ لیکن فارسالہ کی الوائی کے ابعد اس شہرکاس م حصہ این سکی **م تمون سے بہت کید میا ن ہوا اور ڈوموکو کو تو نمزن** ووزخ بنا دیا تھا بڑا توزیا دہ نہیں کیوکی ا معمود ابی نتما که کوئی اگر نوشتا به کمرا دهمراً دستراک گنا دیت اور کلیون مین مبردنست بندونون ، رء ارتجار ہے۔ بعض توسر کے شکار کے بہانے سے بندونین میلاتے رہے کیکن کشرت سے تر ا کسے تصے بوصیا بہا نہ کے محتاج مجی نہ تھے اورمعض اپنی مرمنی سے بغیر*کسی جنے کو ڈ*نا نہ نبا ^{کے ہوے} ازنازن گولیان میلاتے رہے جسین آنکی تغیج لمیع ا ورزندہ ولی کا اظہارتھاجونبقا لمہرجنّاک سکے لفنعن فطرناك ببورسے تيے۔ كرآتش زنى وبامرى طع معيل رى تنى كهية بين كديونانى فيج بيقا عذي مجاسكة عباكة ايك ي جا! دی جسیر مسلمانون کی میهت کیم اتش غیظ **دهن**ب مطرکی اور اسمین نسک منهین که آب^{س سی} مبل ائی تھی۔ اور مین نے و وموکومین علی العساح ایک بہت بڑی آگ دیکیں حالانکہ اسوان کی سماری ا نیچ قا مهره و بان داخل بهی منهین میونی تنبی کسکین به امرتصیفیه طلب شما که پزنامنیون نے درحتیقت مسجد ملادی تنی یا دوسرسے مکا نوان میں اگ سنگنے سسے وہمبی مل آئی۔ میں تو مجری شکل کا سے کھوٹے کواٹر ائی کے بعد علیتے ہوے کو کلون کے درمیان سے نکال کے لگیا۔ سرپیزیا کتے آدما كا نُون منالى بوكيَّا را دركياره بيم رات كاب تويه دا كي آتش آفت مان مركبي - بين فرايك مالى مكان اب شبينه قيام كے ليے دياتھ الكر معزات كھيكھا كے مؤس سے اكيس الديس

سكان بن جيسے يُذُ لَى گوله بار دت مجرا ۽ واحيوڙ كريمجاگ گئے تھے با وجود وطوت قيام نير پر منهوا - مِن من شب كا بنجة موا آد بممسك كوري نيندون سور إحماكه كياكيك مإرلي كي آوازسنن مين آ في جركه التحاك ' اُوَّنُو ، بِهَا گُو بنتنے خون معلوم ہوتا ہے۔ ہمارے مکان میں اُگ لگ گئی'' در**حبعت ہارے مکان پر** تو اَکُ سٰمین لَکی تھی گریڑ وس کا ایک برکان ہم تن شعلہ ہور ہا تھا جسکی ا**تشین موج ہارے مکان کی** همچنت *بدا ربنی تخ*ی - مین براثیانی مین اتنها ا ور*تصب بیٹ کبیڑے پہنکرنکل مبا گا* ا **ور تام لبنیہ ض**ر شرُك برابسركی اور مفید لویی و اسك البانیون برلعنت محیتبار با - اُ**س برطره به كه تمام كلی كوچون مین** بوکشرت آنش زن سے نو جبہنم ہور ہا تھا یہ نہ تھکنے والے لوٹڈے تمام شب بیفا **کر گولیا ن ملات**ے رست کیکن دوسرے روزاسکا برانکل گیا-تنبل اسکے کہ وہ واقعہ بیان ہو پہلے ، آٹاریخ سکے و ا تعات کو حریبه گستاهٔ دوسرا دن سے بیان کر دنیاجا ہیں۔ اس روز مین **دوموکو ہی مین مخمیرار با** کھوڑے پرسواریونا نی مقامات حبّاک کودیکہ ہا ہوا تنقیم ساز کی تلاش کرتا رہا۔ ہم **لوگون نے دیجی ا** لریونانی ایک نمده توب اور دوطرے مکا رجیمین گوله با روت و کارتوس و میرو مجرے بوئے شصے چیوڈرکر مماک کے منجلہ ان سامان حرب کے صرف گو بون کی مقدا و د**س لاکو تمی مطاوہ** اِن سا مانون متنول اُمالین کے چندخطوط بھی ترکون کے ہاتھ سلکے جنپراُنکو **کیو نفرت اور کیو نو بھی تما** اً اُستَ بِيصَ سه ما مُزتَّه بهرمال مطون كے لما خلیس معلوم مواکد ایک خط ایک فی نے اپنے ماکے اکھا ہے: ہمین اُسنے ۲۰ لاکر مِرسلہ کا نشکر ہر اواکسا ہے اور کہا ہے کہ **مبین ماقت یونان آنیسے ہو کی** ونی حاقت کھی عمر عمر منہوگی ۔ اضوس کہ یخط باپ کے پاس بنین بیٹنے سکا۔ اور خاب کھی ماسکے کا ایک ، وسراخط تعالبین عورت نے اپنے مرد کوخدا کا شکر کرتے ہوے یہ لک**ھا ہے کہ اب م**ناک تعم اميدې كه آپ ملد والس تشرلين لائينگه - افسوس خاتر بينك بي اسكا خاتمه بوگيا - ياس! هسرت!!-ميسرا كاغذېرواز راېدارى ښام راېرط سنتكار شعراجازت سغراندرون مالك جرمنى - اسٹريا - والمي ما يطح اورب خطوط تصے جنکے مالک رہے س آغشتہ فاک خون اور موکوی سرک بریث ہوے تھے۔ الله كالله في مترويرُ ملك إلى الديد الله آخرى وبنك و وموكوسخت جانبازى كے بعد نتح ہو في جسين علا وہ بر كغرت سأل ب ورسدا ورزینون اور ور دیون کے ۸ اتلفتکن اور کوہی توبین - چار نبرار راکفلین ۳۵ ہزار گریا ور

۱۶ ہزار کا رتوس ا ور دیگرسامان بار ہرداری خنیست میں ملے - مترجم

ای انتارمین یونانی در و فرقه موکرلآمیا بھاگئے کی تیاری کررہے تھے ۔ اوربہت کیے اکین **کامیاب می مو**گئے کیونک**ر ممدوح یا شا**کے برسرمونع تنجینے میں اتنی دیر ہو لُ کہ یونا نی صاحب کے کرنگگا لم ان اثنا ہوا کہ اُسکے اسکرمٹس والون نے یونانی مفرورین برکھیہ گولے برسا دیے اوراعدہ پہاڑگی راه لي ليكن سه يهركوسيف الشديع تركي گا رؤ كوليكر دره كاس يُنهَ سَلِّح سَّمُهُ سَلِّمَ عَلَيْهِ والبین لما موقالیں درہ تھا اس سے ایک گھنٹہ کا یون بی سی لڑائی رہی ۔ تیسکے بعد وہ لوگ کی كى مانب وارموكئ رسيف التُدب كرساته صون آياب كوي تونيانه تلما . یونانیوں نے <mark>ڈوموکو کی سٹرک</mark> دومگرسے توٹردی تھی۔ اسیلے موضع مذکورین کونیا نرکیج مین د ویہرسے زیا دہ عرصہ گرزگیا ۔ انبیوین ٹاریخ کوعلی الصباح ٹو وموکو اور در ہ ندکورسکے دس بین تک نوسخانه بینیج محکامتها معلی نبرا افواج معومنه ممدوح ما نشا حبیدریا شا حنیری تگ اورحدى ياشا بمي أسمى فرمدك مصر الرمير آخرى دوياننا ون كرويانا والمسكر دروتات تبنيفي مين ننك **ما یا ہے شام کوحمدی یا شانے پہاڑ**کی بائین مانب ا درخیری یا شانے موضع ڈیوکلی میں پہا^{ڈیک} واست جانب طوير وميرجا ويار مین سویوسے ہی کھوٹرے پرسوار موکر روا نہوگیا۔ راست مین بہت سے تونیا نے اور ساچہ فوجین ملین ا ورور ہ فرقه کی مبن*د*ی پرجوگھوستنے ہوے مبنگل سے راستد ہے جڑمنا *سٹروع کیا کسی* تغف كواب آييزه حبَّك كي اميد نه تقبي شخِف يبي كهمَّا تما كه عبَّك كافا ته موكيا _كسكن آ ومي دو نهایهی تعاکد مبش خیر توسیخانه ملاحوا در سے آرہا تھا۔ تعموری دیرسکے بعد کما ندر تجیف بہادر ونیجے اُ تررہ سے تھے محد ہے صاحب مروج کے ہمراہ رکاب شہر۔ اُنھون نے مجھے مطابع براول نوج لآسیا کے سیدان مین مائینجی ہے۔ سوارون نے تنسرالولی ہتیضہ کر لیا ہے اور یونانی ا و مشرست انتصند بھا گے جا رہے ہیں۔ بدالمبی ضروری خبرین تقیبن جیمعے اگر اور پہلے له تهرا يولى لونان كاليك تهايت مفهور دره ب جوهمدة در فيي كى قابي مسم يليد نهايت موزون مقام يي سی درہ پر لونا نی حبرل لیونید اسس نے داراکی عظیم الشان فی کا مرف میں سوادنانوں کی حدست سندی ترامسیج معتصبه زانه کاسیا بی سے مقابلہ کیا تھا۔ اس بھیکس مین بونانیون نے قود موکوی

لوم ہوتین توبہت مہتر ہوتا - بہرصال اگر پی*خبرین صحیح* ہین توخانتہ مخبک میں کچیر شک_ہی ہنین مین دمم ایشا کے ارشاد کے موافع بہاڑی کی جوٹی برم سران جہاں مدوح اور دیدریا شاؤن لما قات ٰہوئی۔مدمے یاشا بھی پنیچے اُ ترنے کی تیاری کررسیے شکھے۔مدمع یا شاکوجوناکا ہی وٹھنو ر فرا رَّفِلْع كردينے مِن ہر كُي اُسكا اُسكے چہرہ بركھ بھی افر نہ تھارچانىچە د، نہایت مسرکے کہنے گئے کو آل سونا بین قبل حبک ایک انگرنری انبا رئویس آیا ہمراتھا اسنے ہملوگوں۔ ہا تھا کہ لیزنا بنون کے مارنے کی زیا وہ کوشش شکرنا بیں آپ اپنے کا میں جا کر ہیا ہے۔ . آپنے بحیثم خود ممدی کو در ٔ ه فرقه کی چرتی پر سیلیے ہوے دیکہا ہے ۔ اس بیان سے مددے کا ج ب نتھا و ٰہ ٰ کا ہر تھا۔ وہ منجلہ اُن لوگون کے ہیں جوجنگ کا ماصل مرون حصنہ کاک بر تعبغہ کر نا ما فی سمجتے ہیں ۔ اب وہ نز قد کی جوٹی برہے شاک موجو دیسم*ے گر اُنکو اس سے کچو بح*یث نہ تھی ک_{اف}یالیا ے یاصیح سلامت کمل سکتے آئے نزدیاب یر دونون باتین برابرتسین مقروح اوجیدیا نے بھی بہی کہاکہ حباب کا فائنہ ہوگیا۔ گرتا ہم کھیسنیجے اُٹرکرین تقربا بولی کی طرف دیکہنو لگا۔ مین نے دیجھاکہ اسی بہاٹری کے ایک زیرین نمایان معدسے چندا دمی مسیاہ ٹوبی دیلے ہو شکلے حوبہار طبی کے گھومتنے ہوے رہستہ کو کاٹ رہے تھے۔ ایک دومرے صعبہ بہاڑ رہنے کا سُ سے بڑا ا درائسکے اوپر تھا ایک معفوظ ملیٹن اَرہی تھی۔ ایکٹ تف نے بیان کیا کہ زبرین عدکے لوگون کے سرون برترکی ٹوبیان دیمین اسیلے وہ صروریونانی ہوگئے۔ اتناکہنا تھ کا لولیون کی بوجیار اُسنے گئی گر مالا نی مصہ کی محفوظ ملیش سنے ترکی ہرتر کی جواب دسینے میں اُسٹنٹ لیس ویش کیا ۔ اور نعف ترکی عہدہ دار ونکو بہت تشامیش **ہونے گئی۔ گراس** نوج کے کما ڈر ، الشُّديا شا تنصح - حرالَ تركي انسرون كي طبح نهين بين جومغرور يتمنون كوايك بهنة ت دین که وه اطمینان سے بھرا کھے ہوکر مقابلہ کرسکین. ترکون کی ایک دوسری مبنی اس ڑی کے بنیے مڑی ہوئی تمی جسپروں م**ٹھا مواتھا سیفٹ ا**لٹدہیے وہان بہت تیزی سے بہنچکران توگون کواٹ ان کے یکے لائے ا ب گھیگا نیعے دکھلائی دیے ۔ اور یہ ملبذی سے تشیب میں اسقد تیزی سے اُترر سہے مصطبطي فكع بال كاكمينده والمرات بوس ليجانع من رترتيب وانتفام كاتونام نتعاراد

و ئى عهده دارىمبى دكھلائى نہين ديتا تھا۔ اگر ميرا كي حقبندا اس غول سايا نى كے، درميان مراً حينتا ہوا مار با تھا اوراس بات کی فکرمین نہیں کہ رشمن ہوکہان کر ٹاک کر گولی ارین یا ابنے ہی لُوَٰون پر ہو عقب مین مین انکی جاب گولیان **میلا نے مین احتیا ط**کرین پید کھوفان ہے تمیزی اسیطرع بیلا جارہ اُسٹھا کہ اُنسٹھ بن ا شا ن کے دوانسرا کے سرے پر اینجے گران ہوگان نے باتکان استحابیے ہیے دوارنا شروع کا بعر سعیف الشد بعد سف آسکے مرتکر وا با کسی طرح وہ لوگ با تا عدد ترتیب کے سالم م^{صف ب}ستر واکیان ا *در آگے فیرمکر بٹمنون کو بھاگئے ن*ہ دین رنگر وہ کہان ماننے دالے تھے ۔ بجائے ایک کہ دہ انسرونکی رائے پرطبین و**، ابنی مبقا مدگی سے سیدھے تیزی کے سا**تھ بلالحا ٹانشیب وفراز بہلے تو بہ^{ا و} یون سے اً ترتبے کیے اوربعدہ میں با او بون کو دتے بھاندتے سیسے بیا کیئے تاکہ ڈمنون کورکین تیموں جوش جوانی و خاصت مین نعرے لبند کرر ما تھا۔ ا دربے تکلنی اور کمال بیدا کی د سرت سے گولیال ایتا مار با ممّا ۔ خوا م زمین سے و مگولیان اُخین کے ساتھیون کو جرانسے آگے مارہے تھے لکے اُنے اُن ۔ ونانیون نے ایکی بیاصه آتشباری برکیمی توم نہیں کی ادرکوئی دم بھی اُنکو توھ کی زتمی حیث **کولیان اُ کے سامنے آگری محراش سے کونف**ھان نہین ہوا · بلکہ برخلات *اسک اونا نیو*ل نے اپنی ا تشارى موابنے سے بالائى معدر ابتداسے كررہے تھ ابتك دارى ركمى۔ أنكو مدد عبى بُنِكَا في تم من ا کمی **انشاری مین اور ترقی موکنی و بندو**ق بازیون کاسلساه جاری رہنے سے ایسا معلوم مرتا تھا کہ یہ غنيعت معا مله حوابتداءً معرف بمجيله معدة فيج سے مقا لمرتماا ب بڑستے بڑستے پوری مبتّک کی شکل میں ہوجاً ہاری میدانی قربین درہ فرقہ کے دوسری جانب گی ہوئی تھیں۔ اور ہاری بیدل نوج بھی در'ہ مٰڈکورکے معتب مین **بڑی ہوئی تھی۔ اُمغون نے یہ نا نیون کا ایک ک**ری تونیجا نہ تو غار^ت کر^و الا گرچے کر دور کی ز تھی۔ اسلے مستی اور کمزوری کے ساتھ تمی حیدر ماشاک نڈیے کے لیے عملت کے ساتھ نیجے اُئر ا ك ممر أنكومنوز بودس طورس كيفيت واقعى معلوم نتمى - وتت كزرياتماكريدا في مزورب إنهات نصح ا درلوگون کی انگھیین درہ فرقہ کی طرف لگی ہوئی تھیں۔ كيكن اب كميكا لوگون سنے كسيقن دسكون إختياركها - اتكى طرف لوگون كى نظرين بجرنے كئين اورانكا خوشنا منج وزرین مبنشرا ا بمثل سابی سے امیلتا کودتا نہیں تھا اور نہ وہ فودنٹ بال کے ا^و کو کیلیے محاسكة اور وورسى بوسه وكهلائي ديتة تصه - ملكه مهذب اور أنكا جنزلا شاكسة قدم وكهلائي ويرم

و رحبند الله عند التوسيد كليكا ام منكى ا ورمثانت سے بيل رہے تھے ا در جا كون برم دشمنون کو آسس ام شرکولیان ماررسے تھے۔ اور اسطے بہت امتیاط اورگام کا و تزروی سے ممرخ ے ا درمفید لوُسون کے ساتھ برا رہیلے جا رہے تھے ۔ یہانٹک کہ وہ ایک بڑی بہا ہوی کے کوتی نَنْظُ بَسِكَ كُرد سِرْكُ بني بهوني نمي اورصِب ره اس موقع برنبيني تواكبار كي مندوق بازي مندبو كئ ـ سنگینگا کی مردلت لیزنا نیون نے فراری انمتیار کی یہ فرقد گینگا دنیا کے م*یزن سیابی گرست و* ہیے لأنيواك بهن بناني مقالم مين ندتويكى مقام بربيسا برست ذكمى مكم عفرس ا ورزكسى فاحضكل بين ين أين معوظ كيا - بكرب لي وف والواكى طي مرموقع قتال مين سيندم وكمرص رس رجر تنے بیچے سلرکوں برروانہ ہوا تورا ہیں بہت سے الع جوان سیا ہیون کوسٹرکوں پر ٹرے ہے۔ جا بینکے چرون برگولیون کے سوراخ پڑے ہوے تھے۔ مین نے ایک بورسے آوی کو دیکیا جسکے مرکے بال اِنکل سنید ہو کئے شمصے وہ ایک جان بربیٹیا ہما شدت کھانسی سے برنیاں ہورہاتھا اراسکے جا رہیئے اسکے جب دراست اسکی خرگیری کے بلے موجد دسمے او ترسس کسی علاج کو تح اگری اسکے لرکھے تیار داری کی نظرسے باب کے پاس رہ سگفتھے کیکن اُسکے دوسرے اعزا وغيره أكت مباكر يونانيون كو مبكابيط تصديبانتك كدامن والمان كاسفيد بعبروا لبرار إمتا- ا ور یونانی لآمیا کی جانب فرار ہو گئے تھے۔ و وسرسے دن افسران افواج سلطانیہ نے گھیگون سے رافعلین وابس لیکرا کومبطیح آئے تھے اسیطیج والیس وطن کیا - اورلوگون کوعام طورسے امن وابان ماصل ہوئی۔ اب یہ لوگ اپنے فوتنگوار ولمن مین اسوقت تک کلف أمیز زندگی بسر کرمینگے حب بگرکسی و دسری جنگ کے پہلے عور شکیے مائیں - والیبی کے وقت بیندا دی حا لان میری شاہی کے عقب میں نہایت متانت اوم شالیسگی سے جا رہے سے جنے کا ماریائیوں سے نابت ہونا تھاکدہ لوگ سرداران تعبیل میں سے تصح لبغن لوگ یک و تنها ا در لینراسکی و مبتیار جا رہ سے تھے ا در بوقت فرورت پلائکلٹ ہے موک پر ورستنے کیو کمکسی کو انپر ہاتھ جلانے کی مجال نرخی۔ ایک شخص جوہبت بوڈھا گیڑی یا نہ تصفیقاک لگائے بہشنا دسالہ تما ایک گوڑے کو بھائے میسے شکرا تا ہرا لیے جارہا تھا۔ فالباً یکوڑا اس بنست كولوث بين ما توكّا تعا- اگرم اس جنگ بين لوث كا ايمي طبع موقع مبنين لما- بكرشروس آخرتک سخت تهدید رہی گرتا ہم میں بھتا ہون کہ اس مرتبہ آلبانیا مین حجرا ورُسٹو بالعوم بہت ارزان اورکشرے سے یا کے جاکسینگے ۔

اٹھائیسوان باپ

والبى وكمن

لامیا کے قرب سفی دون نے ملے کرادی۔ ہم لمبندی سے اس شہر کو یا نین درہ میں، اور ذیا نیا فرج کو میدان میں کو و اور میں کا جانب کو کہ اور ہے ہے۔ اور الله کی سے در کہ تقربا لوبل کہتے ہیں نظا مہ کر رہے تھے۔ یونا نی فوج کا بجیلا عصر پہاؤی کے آخری مصد پر تقسا اور ویان سے بھی اُنگو کھی کا بھیلا عصر پہاؤی کے آخری مصد پر تقسا اور ویان سے بھی اُنگو کھی ایک رہے تھے۔ کیونکہ ویان ایک تری فوج کا نیج نئے گیا تھا جوان مغرد رہن بر سخت برجی سے گو کے بلار ہا تھا اور سوار وال کا برا ہا رہے عقب مِن بیر بیچ مفرکون سے گھومتا ہوا اور عبد اللہ نے نہا بت بھرتی سے ان سوار وال کی مدوست مفرورین یونانی کو جا گھیرا اور مبدال و مثال کے بعد سفید جنٹ اور التوا سے جگر کے نشان تھا ہونانیوں کی مدوست مفرورین یونانی کو جا گھیرا اور مبدال و مثال کے بعد سفید جنٹ اور التوا سے جگر کے نشان تھا ہونانیوں کی طوف سے میش کیا گیا ہ

بنانبيه بننه جارلي سيكها كالمدركموليب الطفي كرواكة قبل شب فودوكو يتن واكفاق یتنگ کے ساتھ اِس ر وز ہاری مل صرور اِت ر وز مرو کی مینزین بھی ختم ہو کی تشین کیونکہ اس ر ہارے یاس صرف ایک کس گوشت کا رنگها تھا۔ ایس بکس کومارطرف سے جا رکھا نیوالون ڈ^م بیرحمی سنت توط ا · ہم جاراً دمیوں سے سوا ایک سوٹٹرزلینڈ کا افسر بھی مٹرکیٹ ہوگئیا بھا جینے ہم کوٹو لوسنت کے ایک نہائیت بنای قاش علی ہوئی روٹی کی دی ۔ بہتے سیف الڈر کومجی مرعوکیسا۔ **امنوا**ن رمِن ایک بسکٹ اور آ دسے بول یا نی سے شرکت کی میم لوگون کی تو برمالت متی میجا رسے جانوانگا ا دربُری مالت نمی - آنکو دا نهاره یا بانی کچه می نه لما تھا۔ چا ره توحرارت آفتاب کی نزدیج ہی ہوکا تھا ۔ اِنی جکیے داتھا رہ تقریباً کل کبسکٹوں کے مجگوشے اور زم کرنے میں مرت ہوگیا سٹا بھک کے ساتھ ان جزون کا مجی ختم ہذا مناسب تھا گھر بدخیال کیا جارہ مقاکہ فارسا کہ کے زخروسے سامان رسدتینجتا ہی ہوگا رضائے ہم لوگون نے وہاں سے روایمی میں عملت کی۔ و این سے روانہ تو ہرے مگر تا مرشب تضیع اوقات کے سواکوئی فائدہ نہ ہوا۔ ہمنے اپنے زا ذُ قیام شکیس میں ایک گاڑی ا درکرا یہ کی لے لی تنی۔ اس گا ڑی کو پہنے درہ فرقہ کے ایک لو شدین کھڑا کررکھا تھا کہ اسمین مطلتے دقت گھوڑوں کے لیے فام فلہ مجرلینگ کیونکہ ورسوکو میں کہیں وا ذکا نام ذیحا۔ ہم آ ومی وورکے شیمے کہیت سے سولچروں نے جوویاں شیمے اسِ امری فها دست دی که شهر با شا و وموکو دارس نبین گئے بلکہ ویوکی کما دُون میں مقیمان ہے سمجھا کرمکن ہے کہ ایسا ہی ہوا ہو کو کہ مشیر یا شا (ا دہم پاشا) کے واقعی ارا دہ سے کسی کو لیمی آگا ہی تیبیں ہوسکتی - یہ توضرورمعلوم تھا کہ مشیر یا شاکویا ٹی کی بڑی فکر مبنی ہے جہان ہم**ی**ا بشمر برگا دہیں اُلکا قیام برگا - لہذا ہم فے کا طویان کے ساتھ توجا رلی کوروا نرکردیا - اکرے وہ الكل نا رامن بور با تقا ا درم لوگ فوت كلى كا نب د دا ز بوس ا دراگريد ما يست كموفرست بوم شدت گرمه تجی وخستگی کیے نا قال حرکت شمعے مگرون تون و بان کے میتون میں موسے ہوت بہنچے ۔ پہنچنے پرمعوم ہوا کہ مشیر یا ٹا بہا ان منہیں ہیں الکہ قربی یاشٹ پیسے خمری یا ٹاہرہ جیکے سله وین دصت می کن از کوفرق باشاکت بن جمرت عهده کے محافات دام ہی - مترم

بننے ہی اور مھی صنعت ہوگیا انسیر طرہ میہ کہ انتخون نے ہمکو کھا نے کی دعوت نعبی نہ دی جو نالیا 'بحر. کیے طریق حباک کے حبیر توبہکو مہیشہ اعتراعن رہا احبیا بھی ہوا۔ سمار میں ہے **جا رلی کو بھیجد** یا تھا ، رہستہ مین بہت سے کھٹیکون نے جیا رنی کو ، دیٹیان گگ انگ کے وق کررکھا تھا گر مآرلی نے اپنے نل مجری گاڑی کو بنفائلت تمام ثبنجا دیا۔ وہ پرنوون اس تم ج بي الهاك وكميونور بدگا رسي شيريا شاكي بهت بنهان كميّا كيكيه افسيت الاث بول مينيم كو نسأ كونهي دي كيونله على لعموم كوني تكييكا تأكوست زالي نهين رسبًا • سيمنه الإ مزية بمقيقات • كه وكولز ۔ عَفں ہے ہیمنے اس سے کہا کہ اگرتم اپنا گھوڑ اہمین دکھلا مُرتم مُمکو کیے اس مِمنت کاسعا دضہ دنیگی بسیر استے ایک عیوٹے سکان کا دروازہ کھولا۔ اُسٹ کہا کہ من ایک گھوڑا آنیا نیاست لا! سما جرمرکیاً وراب مشیر اینتا نے ایک دوسرا گھوٹراعنایت کیا ہے۔ اُس کھان میں ایک بہلو سے توانین وهوان ار ما تقام صحن کی نم زمین سرآ تمد دس گلیگ ایک دوسرسید لینتے برے اور کیے ارجم بر ا این با ندھے ہو*ے اور ایک ایک را*نفل طانگون مین دبائے ہوے خرّا گئے سے س و ہیں بر دیوا سے میک لگا کے ہوے زخمون سے چورا یک گھوٹر اکھڑا ہوا تن سنسکے دیکہنے کے لیے ر المربع الله من الما الما الما الما الما الما الله المربع المربع المربع الله المربع الما الله المربع الما الم را پاکم تفاکہ سمنے کھیگون کے ایک افسرکامکان دکھ لیا۔ اسوقت خبررساني كاتوكوئي موقع نه متما كيونكه تنقيج سازكا بيته كهان بل سكتا يخيري بإشا کی بھی عنامیت کیا کم تھی کہ انھون نے ایک مجرو قیام کےسایے دیدیا تھا مزیہ برا ن انھون سنے از د**ا ،منایت ایک تاب بیمن** بهی*ست گوشت کی اُسوقت بھبچ چبکہ پنم لوگ خوا*ب آلود بور ہج شهه - **مبع موتے ہی ہم دوموکو ولیس ب**یوے - ایک دن سکھنے پڑھنے آرا م کرنے اور آدہم کی اسخری ملاقات کرنے میں صرف ہوا لبدہ مجرر وانہ وطن ہوسے میٹھے وطن محیور شکے صرف دس سفت گرزے حبین آ دسے ایا م جبک مین مرف مہرے سگرانسامعلوم مرتاب کہ برسون لندلن عبود رے گزرے مین ربہرمال میدان تفسلی کے مرفزار سے جربمبا بلہ رفرا ول کے جبکہ ملوثہ _ک رک**یماتھا اب وسن**نامعلوم ہوہاہیے رخصت ہوتا ہون۔ وہان سے مک*ل کر اورکھیگ*ون کینسٹرافرلز مین *سے جواب پیجنی فیا رس*نا کہ سے معن نبطر احتیاط ساما*ن حرب لا رہبے تھے ہوتا ہوا فالما*ا

مُنهَ فَا وَمَانَ وَ وَكُفَتُلُمْ قَدَّا مِ كَ لَيْدِ لَرِينِيا مُروارَ ہوا۔ اب ہم اس کوئی صعد پر بہنچے جمان سے موسر رافا کو وُمو کو جا بینے قبل دکیا تھا۔ اور دکھیوائس جانب وہ کھیت ہے جہان سے جنگ وہ کی تھی اُسکے لید ٹیکس ہے جہاں مشیر ہا شانے عید منائی تھی۔ وہاں سے چلتے چلتے لرئیا بجیجے اور لرئیا ملونہ دافل ہوئے جہا ب باکھا سنان اورخا مؤسس تھا صرف ایک محاصرہ کی توب تھی جو ترکون نے یونا نیون سیے جھینا تھا اوراب تسطنطینہ بلے جا رہے تھے اُسکے لیدالاسونا بہنچے اور جی گھنڈ تاکہ ہم

دوسرے روزسیج کوسر فیج روانہ ہوسے جہان ہمارا بڑانا دوست منصرت ہمارے لیے عمدہ شاہی کھانا تیا کرار ہا تھا جسکے بعد بھر کر ویریا طامجراً کے بڑعکر ہم طرین برسوار ہوئے اسکے بعد ہارا بورانا سلونیکا کا بول کا رسلونیکا میں اب بھی عام مالت وہی دکھی حقبل دکھی تی اسکے بعد ہارا بورانا سلونیکا کا بول کا رسلونیکا میں اب بھی عام مالت وہی کیا۔اور بھنے اسکوسکیں مبراکیہ مرتب ٹرین برسوار مرنیکا وقت اگیا ۔جہر جا سلی نے رونا شروع کیا۔اور بھنے اسکوسکیل دی کہ ہم مجراً سوفت جبر اسلونیکا میں اکر وخل کرنگا اور افرائی جبرے کی آئیگئے۔

أنتبسوان باب

خلامكم واقعات

کیا اجہا ہوتا اگر بیخوٹریز جنگین مولی خوش کن تماشون سے ذیاوہ موٹریڈ ہوتین ۔اگرم یوفل ہر ہے کا افرائی کے پر دہ میں بڑے اہم سائل خفر رہتے ہیں۔ لیکن احیک کی شخص نے کوئی تدبیر الیے بنہیں اکوئی کہ کوٹائی کہ اور الی کا مقعود ہی مجھاجا تا ہے کہ فرمنون کی توج میں موج دسرون کے نزدیک انتک ناممن مجھی گئی تھی۔ لڑائی کا مقعود ہی مجھاجا تا ہے کہ فرمنون کی توج میں کئی سے کہ فرمنون کی توج میں محکاجا تا ہے کہ فرمنون کی توج میں کئی سے کہ فرمنون کی توج میں کئی تھی کہ انتک ناممن کا مقد دندی کئی طبع سے آسٹریا کو مدت سے سکوٹیکا برقبضہ کرنے کی تما ہو کئی تعا ہو دور موج میں تعرب انتکا کی زیفر تنج ارت اور موج میں کئی تعرب انتک کا میں توج میں تعرب انتہا کہ انتخاب میں تعرب انتہا ہو جو میں تعرب انتہا کہ انتہا کہ تعرب کا تعرب کا تعرب میں تام و ترک کا تعرب کا کہ تو نیا دور نہ خود برن کا کمچونیا دور نہ خود کی کھون کا دور نہ خود برن کا کمچونیا دور نہ خود برن کا کمپونیا کہ دور نہ کا کمپون کو دور کا کمپونیا کہ کا کمپونیا کہ برن کا کمپونیا کہ کا کمپونیا کہ کا کمپونیا کہ کا کمپونیا کہ کمپونیا کہ کمپونیا کہ کمپونیا کہ کمپونیا کہ کا کمپونیا کہ کمپونیا کمپونیا کمپونیا کہ کمپونیا کہ کمپونیا کہ کمپونیا کہ کمپونیا کمپونیا کمپونیا کمپونیا کمپونیا کمپونیا کمپونیا کہ کمپونیا کہ کمپونیا کمپونیا

ہا ہ کی وائے۔ مگر مو کو چید بہان و کیجنے میں آیا اس سے تومعلوم ہوتا ہے کہ انواج منعاصمین کے اعلیٰ میں مارے مگر موکوچی بہان و کیجنے میں آیا اس سے تومعلوم ہوتا ہے کہ انواج منعاصمین کے اعلیٰ ، قسم کے رحم آمینر باہم سازش رکھتے ہیں جس سے انکام تھسود رہتا ہے کہ مگینا ہوئر پا میں نربریں بینانچیمب بونا نیون سنے دیکھاکہ ترکون برگولی جلانے کا یہی موقع ہے تومین ج بعلت مکن میلدیئے ۔ اسکے جواب میں ترکون نے بھی ایک موقع بر ایک ہنتہ کک اسے خیال سے ۔ ممتوی مکمی که شائد اس اثنا رمین اُ سکے اومیون کا غصر فرد مبرط کے اور یونا نمون کو لا زوال بان پہنچا نیسے بازرہیں۔ کم دموکوا ورقرقہ میں البشمستنی کا رروائی ہوئی ۔ پہ لڑائی کیاتھ گھویا سله ستی ا ور مز دلی کامقا بله تنعا ا ورمقعبو دشکست تنعاجیمین مز دلی کوفتح ہوئی۔وا تعات کے افلیا ییلیے کوئی دوسرانفظ مجز بزر دلی کے مستعال نہین کیامباسکتا۔ بٹیکس پورمین لوگون کا تول سہے کہ ونانیون نے دانتجاعت دی کیکن جونوگ زیارہ ممتاط ہیں اُلکا بیا ن سبے کہ اگریونا نیون کوموٹع د**ا ما تا توشائد امیما** لڑستے کے ایسیا نڈنٹ کو توکسی خاص راسے کی بیروی کی نمرورت نہیں ہے گا **یونکه اُسکےمن وقع کی مانج کے بی**ے ایک معیار لینے ترک موج_{ود م}یں۔ اسیلے بالمغابل یونانیونکو متلق داسے زنی کا امپیاموقع ہوسکتاہے یعبلیج یونا نیون نے نمین ر در کی غیر موثراتشا ری کوبو ہموںس مجعا کئے اُسفرج ترکون سے کہمی توقع رکھنی نامکن تھی۔مبتبک یونانیون نے اپنے نقصا ^بات کو بہت زبا وہ نہین قرار دیا جوانکی فہم وفراست سے بعید نہین تہما۔ ا ور ترکون نے یونا نیون سکے بالعكس اجنف نعقعا ناست كاانداره يتيقى نعقعا ن سے بہت كم نہيں بمجعا اسوقت كك يونا نى ايك بوقع كح بعدد ومرسے موقع کوچیوٹرتے ہوے نہین بھا گےجیس سے ہرموقع ایک ایک املی ا ورسنگی منیبت س*نت انفل تعا*. اورمینی اُنگی هیمبت کی ابتدائتی - اسمین *نشک ن*نهین کیسسبا بهیون کو وابسی ک^ا ہوا **تعا** گر اُنکو برحواسی کے ساتھ یا گولہ بار دت تھینیک کر بھا گئے کا حکم ننبین ہوا تھا ۔ علیٰ نہا اُنکو ولسارا درو الملی سے قبل اسکے کہ وہ بعلائے جائین ۔ بیلے جائیکا حکم نہیں ہوا تھا۔ گر دہ تو ترکو کم دیمیتے ہی ا درجنگی چنگاریون سے پیکیتے ہی فرار مہوماتے ستھے۔ سبح نویہ ہے کہ بینانیوں واپسی فلطیان ہُر میں میں جوالیسی مغرور ا در لات زن تہم کیے لیے نا قابل معانی ہیں۔ انتخون نے اپنی فوت کا ج بنا بله متدانرا وسلسل منبكون سيم صرت بونبوالي تني ا**جي طرح ا**ندا زه ندكما يتحا - بكديون كهنا يا لے سنتی سے ترک اورُزدلی سے یونانی مرا دہن اورمقسود مجل مجائے نتح شکست قرار دیا ہے۔ سترم

اً نکو در متبقت معلوم ہی نہیں کہ نبگ کس مبا نور کا نام ہے ۔ صرت بیلے دن ملو ندمیں وہ ایمی طرح ارشے اُ بحرکبھی حم کر بنہیں لڑے ۔جنگ **ا کی** صبین یونانیوان کی کمربہت **اُرٹ** گئی و رحقیقت کوئی منگ دیمی جنبا ر مین نے اس اطرائی کے متعلق تفصیلی کیفیت اخبار دن میں منہین دیکھی امسوقت تک بیرسے **خیا**ل مین ىنېين آيا ُ كو يُنتخص يها يجي وا قد كولژا أي كهيگا لرا أي تو درختيقت بېغته كے روز مونيوالي خي سگر یو نانی سنب شبند ہی کوچار سیائے ہے . اسیکے لبدتو ا**کا فاتری ہوگیا ۔ مین نے ایک رحبنٹ کوبہت** انقلال ا ور قاعدہ کے ساتھ فارسالہ وابس ہوستے دیکھکر خدا کا شکرکیا کہ ہنز یونا نیون مین اسقدر اتقال موجو د بنے گر اشی کے بعد ہی مجھے معلوم مبواکہ یہ بونانی نہیں ہیں بلکے غیر ملک والوکی رضرت سے جو بمعول خطرہ کے موقع بر تعین کی گئی تھی - ایکے بعد انھون نے وسٹینواور ڈوموکویں رُنْس کی آطست آئیں بارٹھ ماری گر و ہان درختیت و نثمن لینی ترکون **کی تعدا دہب**ت قلیل اور ضعی*ف تھی ۔ کیکن ولسٹنی*نو مین جوبات کرنے کی تھی وہ یہ تھی کہ اگران مین ذ**رامی نغیم یا شا** کسیے ا. فلب پرجوبہت کرزر سماحلہ کرنے کی حراث ہوتی تو آئے برمگیڈ کو نبیت ونا بود کر دیا ہوتا۔ ڈوموکڑ توجون ہی اُنکے با زو ون پرحله میونکوتھا وہ *زارمو گئے ۔* ا وریہی **حا**لت انتشا را ورصورت فر*ا*ر بهیننه د وسرے مقامون مین دکیمی گئی اورکیون نهوتا - اُنکی حایثون کا تویہ قول ہے کرخب کمنی قبع با زوون برحله اً ورمو تو بجز فراری کے اور کیا کہا جائے۔ اور اسیلے ابتداسے انها مک^{سا} باط موا تع جَنگ شاہزادہ ولیعبد کی کا رروائی تکمترمینی سے بری ہے بئے یہ تو درست ہے کیکن جباط ائی کی تمی نوانکومعلوم تھا کہ وشمنون کی تقدا دزیاد • ہو**مانیکی اُ**نکویہ مجی معلوم تھا کہ نہا ہے سیحکم مقا^{قق} ممی کل جاسیکنگ بس اگر انکا ارا ده مجنگ کا نه تما تومیدان کارزار مین کلیپ فرا نے کی ضروت ہی کیا تھی۔امن وامان ست اپنے مکا نون میں شطع رہتے ۔گرمب میدان میں آگئے تو زندہ تومو^م نے مبک ہی کی توقع کرنی ہوگی ۔ اوائی میں منس مانیکے بعد اگر مکن ہوتو مبکی منیت سے نمایا ن وا میا بی بیدا کی جا کے ورزار او برحال مرکا میلونه مین عنا این یا شاکے مرن یا زوکی نیج کا ت بنبن مول تنی بلکه ده گیر بی کئے تھے اوروہ دیدہ وراست گھرما بیکے لیے تھمرے رہود لیا له بدينه واتع بگليريا بوم بها درانه را نعانه حلون کے جو ہائمتی فا زی عثمان یا شابھیلی مبک روم وریس بر بهوے مشہورہا لم سبے - مترجم

۔ نگر انھون نے اپنی اس ترکمیب سے تقریباً طرکی کوبجالیا لیکن ایسی کا بردوائیان مسی کہ بلیونر میں میں میں میں اس پ_{ونامنی}ن کے نزد کیے ماقت ہے۔کیونکہ آئی کوشش توہی رہی کہ اپنی جا ان کسی طرح ہیجے وہ کاکس پرف*ا*ا منبين مواما بتت تم اوراسين أنكوكاميابي بوكي-یر عجیب و کلی ہے کہ اُنگلستان کے لوگون کوٹیال ہے کہ ترکی فیج زیر ہرایات واحکام انسران جرمنی تعیین حب بین ولمن مبنجا تومیرے دوستون نے عبسے یہی سوال کیا کہ درختینت ترکوں کے ساتھ کتے جرمن افسرتھے میں نے پورسے اطینان کے ساتھ جواب دیا کہ ایک مجمانہیں گر کمٹو باسٹ (حرمنی انسر) حباک کے سیرے دن تشریف لائے اور انگھوین روز والی سیا کیے اسکے بعد مجھے خوب معلوم ہے کہ کوئی مجی حرمن منہیں تھا۔ اگرچہ میں ترکی فیچ کے کل افسرون سے شنا سائی منہین ركمت كيك الركوئي جرمن ا نسركسي نعدمت يربوتا تو و كمي تكميي جنرل بسشاف سكے ساتھ و كمعلائي د تبارگرکوئی جرمن انسرکیمی منبین دکھلائی دیا ۔ ایسے جموشے قصون کی ترو پرسکے سیے کسی بیرونی شها دت کی خردرت منہیں۔ اِسکی تر دیرخو دیخود ہرجا تی سبے ا زانجلہ یہ کہ تزکون سکے سواکوئی و کیسسرا . شخص مفتومه وشمن کے ساتھ اس توجہ اور مہرالی سے افرائی جا ری ہی منہین رکوسکتا .خودحرمن ہا رسیا نڈینٹون سے پوچیہ نوکہ کس ملانیہ جوش سے گرائس کے ساتھ کس ارب و تعظیم سے وہ *رگ* منگ كرتے تھے ۔ وہ نیمنون كى تقل وحركت كوكيسى توم سے دكينے تھے اور اپنے خاص اصطلاح الفاظ اکو روسوم کرتے تھے نقل وحرکت ویکھنے سکے لبدرو کیسے کیسے شکوک ا وراصفرا بات میں ج کرنغرط أظهاركرت تص اور لبد إسك ايس جرش ست سنسة كه أنكون مين أنسوبحرات والرمرى فوج ترکی باس مین ہوتی توانسین نمید انتظام اور ترتیب ضرور مہتی نقل وحرکت سکے بیلے تعزر وقت ہوتا، ا رر دائی ٹھیک طورسے عمل مین آتی اور نقص کا رر دائی کی وج سے ہرر و زکوئی نہ کوئی جنرل کوئی ما را ما تا ياتسنزل كيا ما تا . رِّي الواج نے يونا نيون كو اپنوفاص مجيب فويب طريعون سے شكست دى ہے - يەكهنا تو مال تماسی کس مرتک آکی شکست موئی ہے بلکہ یعمی خیال گرزا ہے کہ اکوشکست کیون بوئی۔ نشائدہی دنیا میں کوئی ایسی لوائی ہوئی ہوسین نام۔ مقام۔ بقدا دا فواج اور تا ریخ حبکہ معلوم موسل میں ایسی دقیمیں ملکہ ایشکن محالات بیش آ سے ہوں ۔ جیسے کہ اسمین ہوست ہیں ۔مقالما

نام تواتسانی سے نعتشون مین مل سکتے تھے لیکن اگر کوئی مقام نہ ہے تواٹسکا کسی سے بتہ لگ جانا امكن تتعا- بإن ايك سي**ف ا**لتند تصع جو دا تعن اوريتلا سكات تمع به خود سیف الله کا نام حب سے کہ انکو پور بین نظرون میں امتیا زحاصل ہواہیے جیرسات طریقہ لكهاكياب جوسيخ مين في أكبي الم كى اختياركي ب وه اسومبس زياره مقبر ب كرمين في فود أنكواسيطيع كلينتي بوس وكميما سے - تركون سے أگركسي وا قعد كے متعلق تا رئي درا فيت كرو تو دہ فردا! ریر درسے زیا دہ تبا و 'رنہین ہوتے ۔ رات و دن کے گھنٹون کا صاب ٹر کی میں سب سے نرالا ہے ۔ کنتی شارکی ا وربھی ما پوسا نہ عالت ہے ۔ ترکی کی کسی قوج کے افراد کی موجود گی یا بلاکت دریافت ہونا کھا نها ج ہے۔ ہڑغض اپنے لورسے تیاس لگاسکتا ہی منلاً سجھے یورمین لوگون سے معلوم موا کہ بورجنگ و وموکو ۰۰۰ سے ۹۰۰ کارخی سبتال میں واض ہوسے بیں بشمول اثن تقتول اور تجرح سیم مہستیال میں نہیں آ ئے مکھ دہین سے علیٰدہ ہورہے ہارہ سوسے بیندرہ سو آدمیون تک کانقصا مدا- اسيطيح بهت سرسري حساب لگا نيسك كل عبّك مين نبول بإران سات بزار آ دمون كانقسان بال ما^ما ہم گرک^وتی کے اسطیے غیر موٹرا نہ طریقہ سے مبتلانا لبند نہ کر گیا ۔ ملکہ اگر اس سے **بوجیو تواول تو وہ نہ**ا بیت معی ہات کہے گاکہ مہکومعلوم نہیں . ووسرے لوگ اپنے نداق کے بموعب بے تگ یا توسیکر وان کے محد ہ ركينيك بالأكهون كى نوبت يبنج أمينك -درحتيقت كوئي تحض نغدا وتفتولين وعبروسي واقف نهبين ببونا رمين قياس كرتامهون كمكهين نركهين یا ہیون کی عاضری کا رعبٹر صرور مہوگا۔ گر تفصیلی کے زمانیس میرے و کیھنے میں نہیں آیا۔ اِگرایسا ہوتا ہی تو ایک سہنت کے اندرکسی آدمی کے مارے جانے یا زخی ہونے یا کھوجا ٹیکا بیٹہ مگنا کمکن مزتما کیونکہ کوئی آ دی ملک ادر اُسکےنشیب وفراز کوہ ودریا وعیرہ سے واقٹ نہیں یسباہیون کا م^{عال}ما لے صحت لفظی کے اعتبارے مسمر اسٹیونس کی ہیتے ہی درست نہین ہے۔ اگر مبرمکن سہے کہ خودسیف النّد اپنے کہتے اش بیج کے احتبارسے ابنا نام دسی نولی کلیتے ہوں ۔مترجم۔ کے فرک مین دن کاشارونت غروب اُنتاب سے ہوتا ہر مقابلہ تمام یورپ کے جہان ۱۲ بیجے شب دن قرار دیا گیا ہم علاوہ برین طلبع آنتاہے شرکی میں گھتلوں کا اغاز مپوکر بھردوسرے روز مکسیونت ختم ہوّا ہے۔ اسٹیے طلوع آفتا کی بهیشه ایک و تت نهونیسے وقت کی تقییع روزکرنی کم تی ہی۔ سرجم

اینی اینی لمیشون سے حبیط کراوهرا ومعرمیدان مین اپنی اپنی لمبنین اللش کرتے تھرتے ۔ خود جمیت ، دن بن دس دس رتب لوگون نے بوجیا کہ ہا ری ایش کو آب نے دکیا ہے - نم اسکے جراب بن ورسیج بیمی بلین گرز تی اُسکایته ویدیت اس برایت سے وس مین سند ایک آدمی کونسیع مید گین با تی پھر اپنی پلٹنوں کو ڈومو ٹلیستے مجھرتے۔ اکمیان ملونٹر میں ایک البانی سفید ٹولی ہیں ہوئے ہوئے ماک آودہ كذيه يرنبدون ركم بوك مبليكوار شرين آيا زوركهاك براه سنايت كوني ساحب مجيد يرى بشركا یتہ تبا دین اُ سنے کہا کہ بین دوایک ساتھیون کے ساتھ اپنی پلٹن سنہ بھیکا کیا ہون! ورام لمناجا متامدن کیونکرشنا ہے کہ حبک شروع ہوگئی ۔ مجھ تو اسیدیٹی کہ دیسا آدی صرورگو کی سوماردیا ما نیگا یا کمرسے کم بارک مین قبید کرویا جا نیگا میگر بارک کو ویا ن کوتی تنی بی نہیں کہ قید ہوسکتا لیکن یہ تو کی بنہوا بکہ ایک کم ثل نے نہایت اخلاق اور دلجو ئی سے اُسکی بلٹن کا بتہ بنا دیا اور وہ بیڑا سباہی اپنے ساتھیون سے جریمار تکب بہنے گئے تھے اشاردن سے مبالل بس جب افراد فرج کی برمالت ہوتو اسکی موجودگی یاعلوٰدگی کامنیے مساب کیسے مل سکے۔ انتظام فیچش انتظام جا نوران باربر داری کے سے جبیر سِالمان حرب اورپسکٹ اور اِنی لا یام! ما پسے اسمین نشک نہین کرمضبوط -صابر دشاکر پرشست ا درمیرمنلوب ا ورایٹے خاص طریقہ کے پا بند مرکوئی اَدمی اُلکا جواردارہے اور دکوئی اُنکی ترتیب دینے دا کے سے وا تعنے ؟ انبین خودمعلوم ن**ہیں کہ کھا ن سے اُ** بیے ہیں اور نہ یہ کہ **کھ**ان جا تھے ہیں ^رکب چیلے ہیں۔ا ورکہ پہنچے ہین سگر بلاککف اپنے رجمہ مین ست امہت امہتہ لوکھولا تے ہوسے چلے اتے ہیں ا رکھی نہمی الله آمنین تمیب مین مات کومینجایی دیبات بهی مال نوچ کا ہے - اُسکی عمیب وغویب کرلای ننزلین ہوتی ہین مرف کسرا بنی رہتی ہے کہ نامناسب وقت برکیج کرتی ہے / در نا موزون وتت ہ بہنجتی ہے۔ کیے کے وقت کولیون کی بارش کی کچھ پر دا مہنین کرتی میکر فردگونی حالانے کی عمدہ خ محروم ہے ا در اکشباری کے وقت عمدہ معن مبدی تھی نہیں ہوتی۔ عجد ہزن رہتا ہے کہ کمپیا استحا ت والون كونشام نكرين ا وراگلى مىعنى تيميلى مىعن كونشكار بنايس ا در تدبين د ولون كى خولير ن مبیاکہ ترکوں سے کا ہرکہا تھا۔ سطیہ مجائے توہیں کے تورین

وا ربڑی مسرت سے دہمنون کے رقس برعلے کرتے ہیں اور جوش بن دوسرے بارو کے فالفٹس لی بروا ہنبین کر تھے۔ ہان حب مثمن فرار ہوٹاسہے **توالبتہ پرسوارا بسی فاموشی افت**تیا رکرتے ہیں ا ورتعا قص<u>سے برمبر</u>کرتے ہیں گو ما شریعیت سے اتنین ایسای مک_وطا ہو۔ انجنیرون کا تو^انام نه تما ینانچه ایک روزمب مین فارسا لا کی ربایت سرکت اُ گئے بڑھا تومجے دوار ایس نجز سلے ۔ حبکو ترکون نے یونا نی ریل کے ایک انجن کی ما دمنی مرمت کے لیے طلب کیا تھا۔ ساکم بٹانے ا درمار ہر داری کیلیے ہیدل فوج کے چھ سات موانوں کو آیا وہ برجنگ معنون سے ليجات غومن يه تركى فيع تمى شينے لنگوا و لنگوا ته میدان فتح ولفرت بین لواے نتجاعت ومرد کم بلند کیا مظاهد یا که ترکون کے برابر دنیا مین کوئی عمد پسیا ہی منہیں سگرانکے افسروں کے برا لَوَیُ مِرانِین · سرکی مسیل می عیرفطرتی - صابر - بها درون سے مانندہے خوت اور فرشتون کیا ترمیت بذیرمین-جوا بنے افسر کے ایکام کی مثالبت نیک ملین بچون کی ملیج کرتے میں ۔اگرایک سیای کو افسر شع کردے کروٹی نیمونا تو روٹی کی درکا نون کے پاس سے بمبرکا ورفاقرندہ بمرا رہی اسمر و میون کی طرف نظر اُتھا کرند دیکھے کا۔ البانیون کی مالت دوسری ہے وہی فينيت سيفين ا درتبرين بوت بين ممرشررا وزميرموب مرزرعميب الراكع بسارالطيع باي ہوستے ہیں اُسکے ایسے انسرمبیا برنا وہا ہیں اُسکے ساتھ کرین گھرانسوس کہ ایسے انسرون پیکا کال سے میساکه ترکی مسیایی وشیا جین عمده ترین منکی خام ال ہے واب ای ترکی ا فسر ایک خراب كورنسنط كالميتبركا رسيمه كوئي أدى في العزر بدموكش تونبين بنجاتا ليكن بحراسكوكري ووسري لاه اختيا كركيكا مدت العرون بهبت كم موقع لما كرمات - بلاشك وه ايسة فالمرتونبين مبياكه الكرزين اب سن مسمحوث قراروس لهاب مدنظا بران كامال وطبى الساخريفا نب كه ده بشليرك مغي بَعًا بِدَانَ لوكُون سَمَ جِرَقُ وورِسَ لَيَرْسَبِفِي كُ^{لُك}َ طَعَ بِينَ ٱسْكَتَّ بِهِيا- امْلَاق - احسن*ِ إ*زَ له مبکی انجنیری کی تعلیم کمست مرب مین نجد دوسرے جنگی فنون کے برطالب علم کو دیجاتی ہے اسلیے برم کو جم مى بواست الميطين ايركاب سن الميركي كيرانداد علىديمي باك ماتى ب سترجم سنه ود در بندرگاه الكستان جان ست فرانس كافراند المناب اربهبني سرحدى الميش ميكه مدسلطنة ملی بی غون دو درست نیکرمینی کسیست مام لیدب مرادی- مترجم

ہمان نوازی-اور دوسرے محسن میں جو نشرافت بفنی کی منیا دہیں اُن میں ترکون کو خاص امتیا زہے ۔جو زائی عزت و ذاتی اعتبار کی مشحی حظر ہے ۔ تم کمبی کسی ترک کو پورمین افسرون کی طین ایسے تعریفی گیٹ گا ستے يمسنوكك مدوه ابينے زاتی اعزاز كوخوب جانتا ہوا سيلئے اسكى عزنت وغطمت كوكو كى ہېرونی تنو ُصندر نہين بېېغاسكتى. اُسكوهائېت نهين كەكسى كونيچا وكھاكے آب عزت حاصل كرست ياكسى جديداعزا زېراُسكى عرت كا دار ومدار مور وه جوج ب اسية عال سي تخولي واقف ا ورابي نيال من ست ؟ · عيب وصواب كي نظرس تركى افسرونكي دنوسيين بوسكتي بين -ا ورسنكي بهت بري زنمه شالين بیں عونی بے اور بولس آفٹ می بین عونی باشندہ قسط نطینہ اور آیونس البانی ساکن گاک يگاہيے۔عونی شخص متمول ہے۔ انکا ايک جيا باشائی کے رتبہ پرا ور درسرے د و وسيح آرافي واقع اللی کے مالک ہیں رخود تحونی کے پاس ایم معقول جا ندا دہی۔ یونس غلس قالم ش جیکے بدن کرائیے ، درست بنیں۔ ترتی خدرمت کا صرف اسیلے خواشمند سے کہ اپنی حور و اور در و کون کی کا فی طور ب بردرش کرسکے جو اندنون مشکل فاقد کمٹنی سے محفوظ رہتے ہیں - اٹھوں نے جیسے بیان کیا ک^{وللوت} ا مجھ لمونہ مین کارنایا ن کرنیکے صلومیں ایک پونڈ الغام دیاتھا۔ گرایک پونڈ زندگی بھر تو کام انہین سکتا بہرمال اس سے یہ ا ندارہ ہوتاہیے کہ ایک جزل نے میدان کا رزار مین کا رنایان کے ملاہر ابنے اتحت افسرکوایک پونڈانعام دیا۔ عُونی تقریباً ۱۳ سالہ جوان مین اور پوکس بچاس الد - مگر تونی نفشنٹ ہونیسے یونس کے افسرالا بین یخونی شالبتها درتعلیم ما فنة مهذب حران مین *ـ فرنیج ز*با ن مهبت آهمی طرح بو لتے اور تکہتے مین ^{بی}می پا بندیون سے آزا دہیں *رشراب کی ب*وّل ساتھ رہتی ہے ۔ اپنے ببینہ میں بہت ہ*وشیار۔* اورمنید آو حنگی قالون سے پورے طورسے ماہرِ منجلہ قوانین متدا ولہ ایک دفعہ یہ بھی تھی کہ حب یک تہاری ہیں دشمن سے دوجید فیج نرہوکم محامد کرو۔ میرے خیال مین توغونی کوئی البی کا رروانی کرنیوالے تمعے مبی نہیں کیونکہ اُن میں سیامہایہ لوبراسے نام مجی نتمی وہ! بنے زندگی میں اس سے پہلے کہی ہا مزنین نکلے تھے مجھے تویقیں ہوکہ امنون نے اپنی جاگیر داخ تھسلی کامبی کمبی، ورہ نکیا ہڑگا۔ اگرمہ ایک مرتبہ لراسیا اسے کی خبرتمی مانکا مزلی عیرستقل تحوظ میسے خوت میں برمینا ن حال ہوجا نیواسلے ا درسبے توجہ _امتدر لواكن المنترك ون من دومرتبه ايك مطرك بركموا دوط انت ربن تا بم اسكى شناخت س

وه عاجزر مین - و مثل بهت سے ترکون کے قلیل الغذائے۔ گراً کی کولت سب پر فائن تھی۔کوئی ام اپنی ذمه داری سے منہین کرتے تھے ۔ آگر میکمی خاص خدمت پر دہ مامور منہ تھے ۔ گرلرلسیہ مین دور ۔ مُتشکستی مین مصروت رہنے سے اُنکی طبع نازک برالیا مار ہواکہ اُنھون نے اپنی جاگیرمین **جلے جا** نےاو*ک* ونتيكه لوستنيينثو كأنكست كانتجه ندمعلوم مهر وبهن رسته كإعزم بالجزم كرليا -ايك دن مين أشكيمسياتمه ملونه کی ^{جا} نب سے گھوڑسے بر آر ہا تھا ۔ وہین ای*ک ٹیٹو مع کچہ ہمس*اب کے بہا ٹری پرسے اُمرز ہا تھا۔ کو انھون نے اپنی دانست میں مجہاکہ **ہا رشل** کوشکست ہو گی *ا ور پی*نا نی ط*ریسے اُرہے ہیں۔اس* خیال کے ساتھ ہی وہ ایسے مضطرب الحال مہرسے کہ گھوٹیسے کو جا بک مارکرالیا تیز بھگا یا کہ اس بات کے کہنے کا موقع می نہ ملاکہ اُنکی بریشانی اور خوت کی مجیمہ مبنیا دہی نرتھی۔ مزحلات اسکے **پارس** تنها فیج کا مقالم کر نیوالاہ ہے ۔ اُسکو کیمہ بروا ہنہین کہ اُسکا کو تی معاون ہے یا نہین ۔ وہ بہت بہاد ا در نہایت متحل اپنے مک کے ایک ایک متیرسے واقعن ہے جسپروہ شل ہرن کے دورانا ہوا عیساسهه - وههمیشه ختک لیسکطه اور فالص یانی برزندگی *لبرگرتاسهه - شرا*ب نوشی سے کا م رمین نوشت وخواندسےعاری۔ وہ اپنے سامبیون سے اور امسکے سیامی اس سے مبت *اور*التفات ما تع بیش استے تھے۔ سپاہی انسکی کا مل متالعت کرتے تھے۔ *گریجز اسکے میری دانس*ت بین اسکو فكمرانی كی جمیی صلاحیت ندتمی كیونكه اگرانسكویها دلسی رستون سے ملحده کرلو تو بیجر وه اپنے اُ دُمیوٰکا یرهی را د**می**لا نے بین قاصرا ورمعذور رم گیا- اگر کوئی رشمن رہستہ مین آ حا ^سے تو وہ اپنے سیام ہو^ت بشكل كام لے سكتا ہے۔ وشمنون سے مقابلہ پونس كے خاننہ كے ليائے كا فى ہے۔ اُسكے پاس كو فى دورمين نہیں -اگڑج د در ہن والوں کے مقابلہ میں اشکی نظربہت تیزے رہنگ کے وقت معولی سرمری ہا تون سے بھی و اقینت نہیں رکھتا کہ کیا ہور ہاہے۔اگر کسی مقام پر اُسکے آ دمیون سے ب^یمنو ا<u>کل</u>ے مقابلہ ے توبجائے ایسکے کہ وہ اپنے اً دیپونکو ٹکال لیے جائیکی کوشش کرے انھیں اسی مقام پرایکہ لرکے کٹ جانے دیگا۔ یہ مالت سے عونی اور پونش کی۔ اگر عونی خوش قسمت -شا یا والی - ماجزل موجانگا- اگریونس خوش قم

ا ول اطبینا ن کے بعیصبرل صاحب اپنی دارطھی کے بنا نے مین کئی روز صرف کرتے اور کا نی وسکر ہے اً را ایا کرتے حبب اتفاق سے معلوم ہوتا کہ وہ افوا فلط تھی اور کتمن ہلاک منہیں ہوے تو مجرا پنی نوج اکھی کرتے ا ورطِع دوارتے ₋نفشہ جنگ تیا رکرتے اور تیارکرتے کرتے **مبول ج**اتے۔ يونانى تيركل معاكمة اورية مكاكركية كرايك يونانى مى معاكف نبين بإيام بن بنيكه ارولا ا در اطمینان سے تھراپنی دارسی کے درست کرنے میں مشول ہوتے۔ او مربو ناہوں کامرا ا امال تنفاکہ با وحود این ستیون کے جو ترکون کی طرفت ہوتی یونانی سر سیمہ **بھا گئے جا**تے اور بعاكت بماكت مورك أئے" " مرك آئے" كت بوك كرتے برت بيل جاتے۔

ميسوان باسب

لطاني كبيئ علوم بوتى ب

لرا ائى كے تعلق جوبہت عجيب بات سے وہ بيہ سے كريہ جنگ اس وامان كى صورت مين وکھلائی دیں۔ سے الوائی میں جانا گویائی زندگی میں وجل ہونا ہے ۔ نظام امرز توکیجاتی ہر کہ اوائی کے دنوں میں حب صبح کو بردار ہوسگا توگر شتر دن کے مقابلہ میں سب جزین متبد**یں ش**دہ یا کمینگ م^{لک} ہم خودنی صورت سے نئی دنیا میں ہوگئے ۔گرنہیں حب مبر کو بدا رہوے توجیب کے تیسے دیج جویاتین که امن وامان کی حالت مین کرتے رہ و دسی باتین مجبنسہ مالت عبّاک مین کرنے سے ایک تسم کی سستی اور دلفکنی ہوتی ہے ۔ بیما نتاک کہ اس سینک میں مجالت صلح وسیک ایک ہی سم کا ا اس زیب تن ریا- بلکه مول سے زیا دہ کھانے کی نوبت بہنیا کی **وُعیرمولی بات ہ**ے کیلو^ن یہ ہے کہ مقا بمہانی رَا ذُرَحِنَّا میں مزاج میں نمی کوئی تبدل وتغیر*وا تقع ن*ہیں ہوا۔ لیضارا اُنْ دنون مین خیالی خمی و درشتی ا ورقسا وستد بین می کچه اصافرنهین مهوا- اور میگ کی مهولناک، ورت مبكى بهت كيم توقع تلى محسوسس بنبين بوئي-منيا*ل بتها كيجب مقتولون كي لأشي*ن نظر*سته گرزين كي نوسخت سويان روح بهوگا-*گمرموالم

بالعكسس كزرا كرباس نام بنج كاب نهوا كيؤكمه عتول سأكس وصائمت اور طنكن فاطرشي بنبرسمدی یاگری یا بھوک اور بیاس کا کوئی انز نهضا۔ اور پذشدائد منگست فسنگی اور فیمنگی کے

میسے آرام کی خواہش تھی۔اسلیے انبرنظر ترحم کی جندان صرورت نرتھی۔ ملکہ ناکہانی سوت کی جا میں جبکہ آلہ اسٹیں نے اُسکے اعضامین کوئی نہ کوئی کمی کر دی۔ اُسکی صورتین کچہ ایسی تندیل مشدہ معلوم ہوتی تھیں کہ گویا کوئی عجیب شر ایسی سانچرمین طرحالی گئی ہو-اورظا ہرہے کہ اسی سانیجے میں وُعلی ہوئی جیزوں سے کھی نہیں ہواکرتی جب انسانی حیر و گولک صدمہ سے گیرمائے توگو وہ صورت بھرو کم ویکی نہیں جاتی گر اش سے رحم اور محبت کو تھ کیسے منہیں ہوتی سواے اسکے اورکیا کرنا جامی کا اسکوعمیق گراسے میں دفن کردو اور اُسکے سراست اُسکی وہ توبی جواجی الاسونامين بهت استباط الصي مسيح كو قالب برج لمعانى جاتى تمى لنكا دو- المسكي عبر السك ا انوبی زمایده اند دمهناک یا و د لانبوالی مهرتی سه مرمکن ست که آسکه اعره وا قربا داورد دسری گوک انسکی جان کور رئین می ان تعلقات سے مکو کوئی ورسگی نہین ہو۔ اسیطرے بلٹنون میں ہہے تلوارین لِيرِي مِزِكَى يروقال فِي النِّي لِي دِدِلا نبوالي مِونَكِي -مفتول سے زیادہ مجرمے کی بری طالت تھی مجرومیں کے ساتہ موسلوک کیاجا گاہر اگر وہ کسی و وسری فيح مين برتا ما تا توشا لُد انسكو بيرحانهُ كما جانا عين حبَّك كي مالت بين حبكه ٱنش حبَّك وحدال حرب كرم تھی ا درمجروصین کی تعدا دبرمتی جاتی تھی ۔ زخیون کی گاٹریون کاسلسلہ کلیتا منقطع میرکیا یہ اگر کوئی ساجی میم کو زخی ہوا توکسی سرون یا اسی کے کسی ساتھی نے برسر موقع ایک بٹی باند سد دی اور اُسکے یا س اگرانی موحود موا تورکھدیا اب وہ مسیطے دھوب ہویا سایہ دہن شام کک بڑارمہیگا۔ اندھیر ہونے ہو نے ایزمانی میدان سے والیں جائینگے ا درزمنی کے ساتھی ایک شویر اُسے لا دکر بہسپتال کی طرف بیجا ٹینگے سبدان سے ویہسپتال سلون فاصلہ پر موگا ۔ اگر وہ نوش نسمتی سے عنمانیہ سبتال من نمینج گیا جہان ترکی ۔ فرانسیسی اور سوس تجربه کا رفو اکٹر موجود مین توخیرست سب ورنه دوسرست سبیتا لول میں مسرام يف يسببال بنيجة بينية نظم كى شدت ادر راه كى كلمنت ست حول كا اخراج ادر زخم رسيده معنى آماس زباده مرجا تاسيع - مبرحال و مان ميني ك بعدجهان واكثر في كولى أسكيم مسع مكالى اور أست این انکسون سے گولی با سر تکلتے ہوئے دکھیں اور پی سندھواکر آرام سے سور با بھرو رسب سبت مین روجات و مندست بوگیا - اسکی تعمیل صحت کی بڑی وجد بھی ہے کہ اسٹ اپنی زندگی مجرابید بوق کوشی است اس کیا گوشت کا بی کراستوال رہا اسیلے اُسکا خان شیرین ا ورصا ب اُنکا

سبتی الائم ا در صنبوط ہوتے ہیں اس نے صعف کا قولمی نام می نہیں سنا تھا وہ کیون مرنے لگا۔

ایس دب مقتول کیسا تھ کوئی ہمدروی کی وجہ نہ ہوا ور فرج صحت با نے گئے تو حبک اوراس ہن فرز ہی کیا رہیا۔ یہ اطینا ان مالت خاص جنگ میں بھی تائم رہی ہے ۔ یہ ایک عجیب نظارہ ہے۔ مرک ایک دوسرے کو نیست ونالود کرنیکی علی فکر کر ہا ہے۔ یہ ایک عجیب دلجبیب نظارہ سے قبل قتال و انہو ہے۔ اس سے قبل قتال و انہو ہے۔ جنگ وال کا خیال نعس مطاب ہے نوال کا خیال نعس مطاب ہے نوال کا خیال نعس میں مجیب بات یہ ہے کہ سبا ہمیونکو اور مرک میں کا ایک خیال میں اور کی گھر انہ ہے۔ اس سے بھی عجیب بات یہ ہے کہ سبا ہمیونکو اور مرک میں کوئی آخر انہ ہے۔ اس سے بھی عجیب بات یہ ہے کہ سبا ہمیونکو اور مرک میں کوئی تبدیلی مہیں ہوئی۔ انہوں کرنے کو اور مرک میں کوئی تبدیلی مہیں ہوئی۔ انہوں میں کوئی تبدیلی مہیں ہوئی۔ انہوں میں کوئی تبدیلی مہیں ہوئی۔ انہوں میں کوئی تبدیلی مہیں ہوئی۔ والمنا میں بیا جا ہے۔ یا امن میں کوئی تبدیلی مہیں ہوئی۔ والمنا نا دون میں انشیس گولیاں کوئی فی خطرا ای حالت مہیں بیا جا ہے یا امن میں کوئی تبدیلی مہیں ہوئی۔ والمنا نا بار دون میں انشیس گولیاں کوئی فی خطرا ای حالت مہیں بیا کوئیں۔

میراحیال مقائد کرائی کے ونون مین سولین دغیر حبگی لوگ سیدان حبگ سے وور رہتے ہیں ایک سیراحیال مقائد کرائی کے ونون مین سولین دغیر حبگی لوگ سیدان حبگ سے وور رہتے ہیں گرنہین سیری کمال ہسرت کا بد نفارہ تھا حبکہ مین نے عمر رسیدہ لوگو نکو ختلف اللون گیڑیان با نہے ہوئے سکر میں کے لیک روز جبکہ میں ایک پہاڑی سے حبکی نظام میرے و رکھا کہ ایک روز جبکہ میں ایک پہاڑی سے حبکی نظام میں شخول بنما ایک بھلاڑی ہے مبلور کھیا ہوئے میرے وریب آیا اور مجھے سلام کیا میں نے بغیر رکھیا تو مجھے تعبیب سے معلوم ہوا کہ بھارا دہا جن اور ٹھیکہ وار متباکو ہے جو بنبک اور دو کوان سب بند کرسکے حبکی تماشہ در کھی آیا ہی ۔

دوسری تیشیت سے بنگ انسان میں بڑا تغیر بیدا کر بتی ہے۔ انسانی اندرہ فی جواج مین معلیٰ طریقہ سے کچھ الیے تبنیلی ہوجاتی ہے کہ ایک آدی پورے طورسے مرد کی صورت اور مزاج بیر کھلائی دیتا ہیں۔ لڑکین کا خیال دورا درخود بحز دایک عجیب تبدیل یا ئی جاتی ہے رفتہ رفتہ نونہ خواجہ ہو گئی۔ ہزئر کی صورت نوعیہ بدل جاتی ہو ایک ہو ایک ہر ترکی صورت نوجہ بدل جاتی ہو ایک ہر کر دوسری صورت بیدا ہوجاتی ہو گئے میں اس کی حالت میں جوکیفیت ہوتی ہے وہ رفتہ رفتہ زائل ہوکر دوسری صورت بیدا ہوجاتی ہو گئے میں زائل ہوکر دوسری صورت بیدا ہوجاتی ہوگئی۔ ایک نیس نا دہ ہوتا ہے گرام ائی کا زا درست محکوفات کی سبکہ دیش کرا دیتا ہے انسان ایت ابتدائی اور اصلی مرتبہ میں آجا تا ہے کوئی نہیں پوجیست کی

تہا رالباس ایسا کیون ہے ۔ بلکہ یعبیب بات ہو کہ خود کٹیرون مین الین صلاحیت سیدا ہوبائی ہے کہ

نه گرمی مین گرم نه سردی مین سرد- روانی ایک معمولی قسم کی خوراک ہے جیکے جمع کر انے کی کھبی پرلیے فکا نه کی مرگی - کیونکمه آسمین علا ده اور با تون کے سخلاف کمنٹل دوسری اعذر لیلیفی کی غذ ائیٹ بہت ہوتی ہے ۔ گمرلڑائی کے زمانہ میں روٹی وہ نعت بڑجیں ہے تکلیف نوہ اور برنشان کن میرہ مجربہ اط عده رول توفري ميزيه يدانتك كراتن كوبكث اور نهايت ادنى درج كي ملي اولى . وليدن كي بڑی **تند**یں سے تلاش میوتی۔ بیے کیہ کیکر کسی خرج نومورہ مجرنا میوتا ہے۔امن کے دنون می^ٹن سے الیسے آ ومی موتے ہیں جو وقت مقرب پر تہا رہے بیٹ بھرنے کی فکرکیا کرتے ہیں۔ اور الی میں پرب خداجا نے کہاں ہے جاتے میں اور *تکو اینا بیٹ آپ خو د بھرنا ہونا ہ*ے۔ امن کی حالت مین اگر تمکو وجع مفاصل ہو جائے توسینٹ جبیکب کا تیل مالش کے لیے اُئے ا درائس سے تمویحت ہو۔ جنگ میں یہ مصالبہ کہان لامالہ وشیون کی طیعے تمہارانیج تمہار ا معالج مركا ربين طبعيت مرجيم موكى . ميدان جنگ مين انسان اب ابتدائي زادكي رات اور دن كي قدرتي تقسيم سي أي ماصل كرتاب منجلات اسك اطبيناني مالت مين تهذيب يافنة لوگ، ون لويرده وال كررات بناتے مین اور رات کو برتی لیمپ حلاکر دن بناتے مین-ل^طا اُئی کے دنوں میں کیج اور *حباک کیلیے* دن بنایاً گیا ہے مبکا ایک لمحدضا بیے کرنا حمکن ہنین ہوٹا ۔ اگرتم اسوقت لیے خبرسوتے رہوتو تم شرکت مجنگ و کوچ فوج سے محروم رہوگ ۔ اگر میح ہوتے ہرتے تم کھا نے پینے اورسونے اور ا پینے گھوڑے نومی*و کی ٹیم^طا م*ے فراغت نہیں یا جیکے توتم میرکہیں کے نہوے ۔ تہا *را کھ*ے ا کھو**ڑا اورلىترسىب ندار**د مېوغا ئے گا -لى*س مجزاسىكے مىيد*ان *جنگب مين كو*ئي مياره منهين كه اوا غروب ببوتے ہی سور بہو اور قبل طسلوع اُنٹھ میٹیو۔ مبیا کہ تشیول کا کسنور ہے۔ حبتم ریقسنع دنیا سے عیرمعنوی ریدسے ساوسے عالم قدرت مین جو کلفات دنیا سے باکل بری ا دریاک ہومعاً و دت کر د توتکو اسوقت محاسن ا ورمعائب ٔ جنگے مواز نہ کرنے مین خاص لیمسی ہوگی ماس توبہت سے ہیں خیں سے قابل توجدیہ بن یفی جنگ درصیقت دنیا مین بہترین تعطیل ہے جوالبک مربران ممککت نے تفریح طبائع و تغذیہ ارواح کے سابے ایجا دیکے ہیں یا اُسکی قدرتو اسونت معلوم بیکتی

جبكه نين ما رمغتن ن كنطرناك وجا نفرساسفرك بعدتم اسبنے وطن يُنجج ا ور بيُنجة بى تتها رے روبروكى تم کے سطالبہ کا بل بیش کیا جائے۔ اسوقت اس کا غذیرکیسی سُری نظرمیے کی۔ اور کما کیا ہیج وتاب مجکا اسیفیج ا ورقرنیز شیکس اور دومرے کام- شا دی ذعیرہ کی تقریبون مین نترکت اور اسمین مراسب ا بریہ کی یا بندی وومرے لوگون کے اغراض کی نگہداشت ۔ اوقات فذا کی *تحدید مگلی قا*لون کا لحاظ شا مذا رکباس خطو له زئیره کا انتظار - او قات کی پایندی نفرمن دمنیا تعمر کی مهذب بیاری سے المجمع وغویب تعطیل میں نخات رہتی ہی۔ صرف مکو کھا۔ بی لینا ۔ اسٹے آپ کوسر دی سے محفوظ رکھنا اِ دھراُ چم میمرنا ا و راتنی کا رکھنا که کسی کی گولی کا نشانه نهوجا^د و با تی ایام *جنگ می*ن کو پی **کام ہی نہیں ۔ ارا بی کے** د لون مین انسان البالبے تعلق رستاہے جیسے کوئی تنفس اینے کرے کے اندکیٹرے آتا رکرنہا ہیت نسروری علائق سے تھی بے لعلق ہوجاہے . و وسری نظرسے حب ایام جنگ میں ہرتوکی عدم میسری برنظری جاتی ہر تو اُسکے معائب آنکھوں کے ر دبر وحلوه گر بو با تسمین - فرمن کروکه اگر تمها ری طبیعت در انحالیکه وجع مفاصل نے تبریط کمیا برد مراله توت بین عاجزرے اور روغن سنٹ جیکب دستیاب نم**وتو بھ**رتھارے البوّاے موت کی کون می و**م** مجهی حاسئے۔علا وہ برین گوتمنے یونانیون کا کچہ نعصان نرکیا ہوا ورنر اُسکے گولیذار ون کے خالف میزاہم ا کی کو الے تمعا ری مدم خالفت کی جسس تمسے عنامیّا مرسلوک منین کریٹنگے ۔ صلح اور جبگ کے آلات وراغراص کا بجائے ایک کے روسری جگہستمل مرتے دکھینا صانی طبائع کے لیے تکلیف دونظارہ ہتا ہے گرکرنا صرور یٹ تاہے۔مثلاً انگوراورغلون کے اہلہا نے ہوے کھیتوں میں سے بیا رہاو مأر ون كاكوچ كرنا ا دراً منك اصل كانتنكارونكي گزشة محنت اور آبيذه كي ايرسانه مالت كامطلق أفراً ، کرنا ایک شم کاحن ہوزیردی حاصل کرلیاجا تاہیں۔ وکسٹیٹو کی ہلی لڑائی میں میں نے ایک مڑی کو کملیا اندهات اوروان سے تعوری دیرکے بعد اسطی نکلتے ہوے دیکھا جیا کہ وکی بڑا کا روباری آدمی ا پنے کام مین شغول اور دنیا وبانیہا سے بے خبر ہوتا ہے کھلیان کے باہر اُسکی کو کڑا تی ہوئی اُ وازسے علوم ہونا تھا کہ تقسل کی توبون کی دنا دن ا وربند و تون کی تراتر اسکی فتمندانہ آہنگے بالانتمالی پوسکتی کی مرشام مونیک قبل می کھلیان سوخت - مزعی کباب اور انڈے برباد - یہ ایک بہت **خی**ف) ت تمی گرصلح ا در منبک کے دور و در ازگوشون کو واقعات نے کس قربت سے اکٹھا کرویا تھا۔

يري ايك نكليف وه نظاره نرتما بكرمبِّك عنون مين صد با وانعات ا درمشا ڄرات اليسته بنتراً شيم بین جوا ورحالتون مین مظالم شدیرہ سے نغبیر کے جاتے منجلااُ کے سے حالت زارجہیے دن کی دیکھنے مِن آنی۔ گھوٹریوں کے نوزائیڈہ بیچے جنگی مأمین کا رتوس لا دکر دور و دراز بھیجا بی گئین بہت دور آک اپنی ما ُون کو پیکارتے ہوئے کمزور یا وُون سے ک*دراتے ہوئے جلے جا تے ہی*ن - این بچون کی قدرتی نشم صورتین انسانی دلون من محبت بیدا کرتی ہین-اب مان کے موجو دنہ ہونبیسے بھوکسہ اوریا س کی م^{ہرین} اً در دل مجرا تاہے ۔جومیا ری مان ایمی ایک گھنٹہ قبل اُسکے پہلومین موجودتھی اُسکی ^{تاب}اش مین ود^نادا بید تگ و دوکرتا ہے اور پورے طورسے بقین کرتا ہے کہ اُسکی کوشش کا میاب ہو تی ۔گرافسئوس خدا جانے وہ مان اِس اثنار مین کہا ن سے کہاں کمنی اوراب اپنے بیارے بیجے کی رحم اُنگیزکاریردہ لهان اورکوزکو پہنے سکتی ہے۔ اور اسکے مفسطرب دلکوتسلی دمیکتی ہی جی بین و پسب کے سب اس طبع مجوکون مرتے ہین ۔ مین نے ایک نوزائیکہ بھے کو دکھیا جواپنی مان کی تلاش مین د رد فرقہ سے اُ تر تابیلا اتا تھا کسی ظالم سیاسی نے اسکے ایک اسکے یا کون کو دوسرے بیچھے پا کون کی گرہ سے باندھ دیا شما کاک بماكَّت منها كن مر ومحبت زوه بجيروش الفت مين انتُرهكتا ا ورقلا بازيان كما المراكبي ايك فث بیلتا اورکبمی د دینوض اسط_عے نہایت کتکھیٹ کے ساتھ کمچه را ہ کم کرتا۔ درحتینت اس ظالم سیا_ین نے السكى طائكون كوبا نده كراكسك صرف يا نؤن بي نهين توثرست تنصع بكله السكي سويان روح كا باعت مدِرا تھا۔اگر بجا کے با ون باندھنے کے گولی مارکے اُسکا خاتمہ کر دیا بہوتا تو ہزار در مضنبت تھا کیوکھ بریخبت سخیہ کو آخرکسیطیع مرنا توسھا ہی ۔علاوہ برمین زماز کھنگک مین اس قسم کے نقصانات انہتیار لرنے کی مجبوراً صرورت بڑتی ہی ہے۔ فقط



لعدجنك

ازمترحجم

می رۂ روم ویونان ایک خوشگوارخواب تھاجوایک مہینہ کے اندرہی شروع ہوکرختم ہرگر استنیانِ ، وبدال دنبرداً: ایان باکمال کے حصلے تکلتے مجی ندیا کے تھے ا درمینوز مرتون کی سکا اُسْبنی سے ع ب^{دارت} اکنی تھی ا ورا سر م^{نت}باب کے شیوع سے کچہ حرارت محسوس **مونے لگی تھی وہ ام**بی حداعت ال میکا کست بھی رُبُنِي تَن كَهٰ اللهُ حَبِيَّكَ كا بِيام ٱلگيا - ا دراسِ سلسلُهَبَّك ك<u>ے انقطاع كا وہ زمامہ ت</u>ھامب<u>كہ ا فواج قاہم</u> نومه ئد سندی کے ساتھ سرگرم تعاقب اہل یونان تھی۔ اور بڑے بڑے جائی مقا ات ا در درہ جات ج زانُهُ درا رئستهٔ نا قابل سخیر قرار پایچکاتھے وہ صرف ترکون کے نام مُسنتے ہی سیکہ بعد دیگر سے خُپورٹے جارہے شعبے ا ور دار السلطنت بونان حود وہفتہ قبل ترکوں کے خون بینے اور اُنکو بورب سے خاج لرنتینی سیاسه جوش اگوالنزی سے دیوانہ مہر رہا تھا اسوقت بلوہ وفساد کامرکز ہور ہاتھا ا درشا ہ یونان بن ا إلى خائدان كسى مامون وهنون جزميره مين فرار بهوينك يلصىحنت برلينان بهورست سنص واگراورد کی شاہی نظرینِ اس سیلاب فتوحات کے توٹر کا فی الوقت اندازہ مذکرلیئیں اورحیدے علیٰ و مثیمے بهوسه ۱ ورتماشه کیفینین توقلیل می غرصه مین میرت بلالی قلعهٔ ایتصننه پر آثرتا هوا دکھلائی دیٹا۔ جبکے علماً بورست بهوسے بین کمیے تھوڑی ہی دیرکا وقع متھا ۔ مہرمال الصلیح خیش پرسلاطین اوریپ نے عمل کرکر الملحة نبرت سلطان أطمح سے بسرکر دگی شهنتاه روس التواے جنگ کی درخواست کی - دیمنلوموا ا _{دی}دویند روزکے شرائط صلحنا مرفیابین دانتین قرار پائے ۔ یونان کی جاسنہ سے تمام سلاطین اظم م حمایت ا در دکالت پرشکھے -ا داخر زماندُ جنگ مین سلاطین عیسویہ کی باسمی ریشیر دوانی ا در اندرونی يه كل كياً كيا كهن فتوحات حوزما نيسلف سے آجنگ ہر فاتح كو ديا جا تا ہے جبكا وہ ہر طرح لوم يُستلف كليفا ونقصانات اوربالآخوفتوحات كيستحق اورمتؤنع هؤاسپ مخصوص سلطال لمعظمرك ثن مرجخ را كنام جائز ركها جائك ا در توسيع مككت كاحن توباكل نظرا ندا زكيا جائك ملاطين أيورب كى : ترکیب اُسکے قدیم مصوبون کی ایک صمیم یتھی کرحی الوسع طرکی کے اعضا رفتہ رفتہ ہفتم یہ جائین او ن اُستک پولتیکل اقتدار مین تحریراً اورعملاً انحطاط ہوتا رہے تا کہ خودٹر کی کو اپنی حالت منجا کیے مین خوار با

ہیں ۔ا در بیرون مرکی اسکا انرمحسوس نہ ہو۔ ایسے قطعی منصوبون کے ہوتے ہو ی اما زت دینامیں سے ملر کی کے اندرونی اور بیر دنی اثر مین لام الدمفیّر براضاً فدہو تا لیرر پین بالیسی باكل خلاف تحارچنانى معنرت سلطال المعظم كاحتل دعوى والبى صوبُ تفسلى حوصرف لششائج پی نان کو دیاگیا تھا اور مبیر**ا فولج قام کروغخانیہ نے قرت** بازوے از سرنو قبص*نہ کرلیا نہما ا* درعام ^{بھات}ہ نی روسه اگر ده صهٔ طرکی نه مجی میونات مجی ننظر فنتو مات اسپر قدینهٔ دوا می کامتی تاما نید رسیاله ایر امرار ہے مسموع نہ ہوا۔ صوبہ کی حکم برصرف مسرحدی اراضی اورکوہی درے اور دھ فی مثلی مقاماً لمعتق سرحد عونى الجلد آیند جنگی ضرور تون مین بهت کا را مد بوسکتے بین اور سینکے تکلوانے سے یونان اور مجی **عیر معفوظ بهوما تا ہے سلط**ان المعظم کو کمٹیر نقصا نات کے معا وضہ مین دیے گئے۔ اسى طرح معا بده كے دومرے جزولين تا وال جنگ كى مقدار ع حسب مطالبهُ سلطانيد. وس ملين تم چار ملین بوند برطوم وئی مبلے تقریباً مچه کرور طالبی لاکھ سکہ قیصری ا در آشکہ کرورسکہ مالی موسلے ہیں۔ اسیکے ملاوہ رمایا اور دیگیر ختلف نفضانات کے معا دخسین لاکھ دیڑے لاکھ لونڈ اور ابنا ان کو ا دا یا موا- دوران جنگ مین با وجود مدتون کی تیاری ا ورسلاطین انظمر کی نفتیه مالی ا مدا د کے جسکا کی کیے ظہور البدکے وا تعات سے ہوایونان کا خزا ناخالی ہوگیا تھا۔ اور الطان المعظم ^فر ادا أي صنة ادان كي مشرط قبل انخلامي متسلى لگا دي تھي۔ اسيليے فرانس وروس و أَنگلستان كي بالهى صنانت سے بركفالت لعض محاصل يونان رقم مطالبه كى ادائى بوئى- اورسب، معابه بناسيت ادائي رَفَم تمسلي خالي ہوتی گئی۔ معابده کے متعلیٰ تمیسرا اہم جرو میزانی کونسلون کے عدالتی اختیارات پرنظر تانی کڑ تھے۔ اوأئ زمانهٔ فتوحات فتما نیدمین زیاده بر ملکی اور تنجارتی اور نیزیگی لقلقات ترکو ن کویونا نیران زیا دہ رہے ۔ لہذا ابتدا کی انسلط کے زمان مین رومبون نے یونا نیون اور بویرہ کھی عمیر علیا کی میری قو موں کے ساتھ اپنے میفتومہ مالک مین مہر<u>طرے کی تنجاتی</u> مراعات جائز رکھی۔ آپھی اس میامن^{سے} جوابنْدارُ صنعت وتجارت کی نرتی کے لیے بھی (کیؤنکہ ترکون میں اس قیسم کی صلاحیت کم تھی ا^{ور} سلسل فيقومات ميمي خالمي الوالمغرميون يني ا دِمرتوم، كالموتع بهي نهيين ويا تعمل) ووَمري إ قوام ا ورسلاطین کو پیعت تعلقات کے احتیار سے اٹھیں عقوق طلی کا موقع ہوا جو رفتہ رفتہ ہ

ما صكرانحطاط كي حالت مين بلائب مهان كي حد تك يُنجَكِّني ا ورتركون كوايني ابتدائي فياضي يرنينيا ن ینانچہ نتلف ّ یہ بیرون سے بعض عجو گئے سلاطین کے کونسلوں کے افتتیارات عدالتی و عُقوق سلب ک میں ترکون کو انتک کامیا بی ہومکی ہے۔ اس جنگ کے بعد یونانیون کے اضتیارات پرمی نظر ^فانی کی *ضرور* ہو ئی جبکی شاہ ت ضرورت اسکے نامناسب استعال کی وجہ سے بہت پہلے محسوس ہومکی تھی ا ورکشکر - اسمین بمی ترکون کوبهت کامیا بی هوئی یعنی اندر دن **کاک** شرکی حیقدر **لونانی کونسلین تعیی**ن جنگی تقدا دایک در بن سنے ہی متجا و زنتی وہ سب شکست کر دی گئین ۔ صرف بنا درکے کونسل خانے قائم رہیے مگرانکو بمی تجویر مقدمات کا اختیار نه مرگار یونانی رهایا کے مقدمات بھی ترک نیصله کرسینگے۔ دیواتی اور تعب ارتی عا ملات بين كانسلون كي نسبت عثما ني عدالتون كا فيصله قابل تعميل مركم - ان نو اند سم سوا بري بات يه ہوئی ہے کہ تنسلی کے مسلمان بامشند دن کوازروے مطابرہ ا**نت**یار دیا گیاہیے کہ وہ ر**عایا** کو <mark>ثما</mark>نیہ هونا قبول کرلین خواه فبل ازبن یونانی رها یا مهونا قبول کرامیا همریا منهین - ا در با وجود ایسیکه وه اینی ارهای دا تع م*لکت یو نان پیرقابض ریبنیگی - اس قسم کی رهایت یونا نی رها یا کومی اس حصهٔ قلمروغماینه کی نسبت* جو مجدوداً و نهل سلطنت رومید مهوای و گمی سے مزید سران جو داکه زنیان ا ورسرحدی محبر است و شت د نون آئے دن یونانی سر*صدی* افسرون کے اغاض اورخنیہ سازشون سے ہواکرتے سمجھ ^ہا ینڈہ آ ، تھام اور انتظام وجوابدہی یونامنیون کے ذرر کھی گئی۔ ان فاص نوائد کے سواعام فورسے میتی جنگ سلطنت مرکی کے سیسے نہایت ایما ہوا ہو لیے سینے ا مسکے پولٹیکل اقتدار۔ انتظامی سٹان - مالی مالت اور حکمی قوت غرض سلطینت کے ہرا تاہم عمدین ت ا ور د تعت بیدا ہوگئی ہے ۔ا درسلطنتِ ترک جوعومئہ درا زسے سکین (مرد ہاری) کے بدنام سے یا رکیجا تی ٹھی۔ اب قوی شوکت مجبی عانے گلی۔ مالی حالت حوکل انتظامات کی بنیا د ہے لیٰ خرا بی ا درضعف کی روز مرّع عمیب عجیب من گرهمت ت<u>ف</u>یتے مناکرتے شعبے کم سے کم ایسی ا^{خیا}ت بوگئی۔ کے قبل شیوع و نیزد وران حِبَّک مین اخراجات وسامان حرب کے لیے سلطان المتعلم *لو*گا سيحبيل كئ كدبض اضارات سلطنت بالمينغير برايسي فلفشار كوجوسلما نون يسيم

تغلق ركمتى غلطى سے سلطانی فتوحات يونا نيەسے نسبت رينے گگے دينانجي ہندوستان کا افسوناک مرمدئ مجبكره اجرتقريباً ابك سال ك نهايت بيش قميت جا نون ا در كرور ون روبيون ك نقصالنا باعث بوا على بذا قاف ا ورفرغانه واقع رؤس كى بغا دّىين تىغىر يونان كانىتى قرار دكىيين! -اس حبّاک سے ایک اور فائرہ یہ نمی مہوا کہ ترکو ن کی حبّی قالمیت اور استظام میسِیمنت سے سخت نکتیمینی کرن<u>یوا لے اُسکے ممایرا ورنعریف</u>ات مین رطمباللسان مین - نشآ ہ یونان گو اینی موافعولی تاحیا نمیازہ اٹھائینگے گرنمام سلمانون کے شکریے کے ستحق ضرور ہین کہ اٹھون نے اس حباک ک^{رم}ھیرک سلطانی انواج کے مبگی نظم ونسق۔ فوجی عہدہ دارون کے جال وطین یسلمانون کیے طریق جبگہ ترکون کے زنمنون کے ساتھ سلوک غر**ض اسطرے ترکون کے ک**ل اعمال و *افلا ت سے حبیبیر ش*کدایج گرد_{. ن}دلت پ*رگری نمی د ورکر دیا - ۱ ورترکون کو بالحضوص ۱ ورتمام مسلما نون کو بالعموم تع<u>بر ای</u>ب مرتب^{د نیا}* کی سربرآور ده ا توام کی عزت ومسرت مین شرکت کا موقع دیا - درحتیقت یهی طبیب فوائد بین جیسلطا ا فواج کو اس جنگ کی مہولت حاصل ہویے یا ہا لفا ظ دیگر طری قیمت د مکر خریدا - ورنہ نی نفنسہ ترکون کو یونانیون برفتح *حاصل کرنامیند*ان قابل وقعت نہیں تھا جوکسیطیج مرمقا بل نہی^{ج مسکی} ا *ورا ق^تا بیخ شا ب*ہبن کریمی ترک یورپ اورالیٹیا اورافریقہ کے بہت سے م*الک اوربہت* سلاطين كواين قبصنهُ اقتدار مين لاتيكم بين -

ا وافرہ جہ بڑھی میں عہدنا مہر کہ تنظ کروب کئے اورا دائل ڈسمبر میں و کلا ، جا شہدی نے تطبی کمیل معاہمہ کردی۔ اسیے بعد صوبہ تقسلی کے متعلق تحریریں اورگفتگوئیں رہیں گر الآخرازر و معاہمہ ترکون نے وسط مثر ہیں اس معوبہ معنق حدکو خالی کردیا۔ اور رقب ما وال ِحباک داخل میں سنانے علی ہوئی۔

اسمین شک بنین که تعسلی کا خالی کر دینا بہت سے مسلانوں کو بالعموم اور ترکون کو بالحقوق ناگوار ہوا خاصکرا ٹن جا نبا زون کوجفوں نے اپنے قبیتی خوں کے معا وضعین خریرا تھا یا و ہا کئے مسلمانوں کوجوتشد وات اہل یونان سے ہجرت یا خاندنشینی اختیا کی تھی اور بڑی امیدون سے ترکون کے ماکنا پیشیت سے آئینے متنظر تھے - علاقہ اسسکے فرج کی ایسی فحمندانہ ہر جوش حالت تھی اورکٹرٹ افراد اور سہان حرب وعیرہ الیسی افراط سے تھا کہ ترکون کو بزدرکوئی تخفس تھسلی سے

حقى بإشار محدى بإشار ممدوح بإشار عمر رشدى بإشار حَدِرُ بإشار رضا بإشا حفظى بإشار عثمان بإشا در ابر سبيم ممرى بإشا كوجو فرين يا توبنانه يا برگيري كما نشر اعزازى مرضع كوارن عطاك گئين اوراً نكواوراً كى اولادكواسُ عليد كے سنعال كى اجازت بختی گئيم علوار بُرُ انِا فقنا لك فتاً مبينا- بعنايت الله تعالى فهرالسيف مريه كليفة الاعظم الى صفرت

کو میں این الوار دن کے خاص **ا دہم باشا**کی تلوار بانچرزار پونڈ بیفنے اسی ہرار روب یے گیخینہ لیگئی ہے۔ لیگئی ہے۔

شہدا سے جنگ کے وڑا رکومعقول وظالف عطافر مائے گئے اور اُنتقال مائدا وود اِفل خارج کے اخرا مبات عدالتی معاف ہوئے. اور جولوگ اس حبّک مین زخمی ہوکر بیکار ہوگئے آئی تامیات ۳۸ روپید نیشن کی گئی۔

 اجازت کے پی تھی۔ اور چونکہ یونان سے لطائی ہونیوالی ہی تھی اسیلے حضرت جلالت آب نے و ہان خاص فیج بھینے اور لطور خود انتظام کرنے برزیا دہ اصرار نکیا۔ بعد تصفیہ جنگ جب علی مختربی ہیں نہا وہ سندت ہونے لگی توسلطان المعظم نے مزید فیج سے کمک بہنچانی جا ہی جسیل طین المختم نے مزید فیج سے کمک بہنچانی جسیل طین المختربی ہیں جسیل طین المختل میں جسیل میں المحتربی کرم ہے۔ اور ترک افرور یا نع ہوئے۔ نی الحال شدت سے بازار قتال وجدال جزیر کہ ندکور میں کرم ہے۔ اور ترک افرور یا نعل نامنظ ہوئے ہیں۔ اور افرار کیا جا رہا ہے جسے سلطان المعظم میں الفعل نامنظ ہوئے ہیں۔ اور افرار کیا جا رہا ہے جسے سلطان المعظم میں الفعل نامنظ ہوئے ہیں۔ اور افرار کیا جا رہا ہے جسے سلطان المعظم ہیں۔ ا

نی اطلی نے دول سِتّہ کے روبرد آیندہ انتظام جزیرہ کے متعلق پیٹجویز پیش کی ہے کہ ملطا افواج جزیرہ سے والیس ہون اور بنام نامی سلطان المغظم دول سِتّہ کی طرف سے عکومت جزیرہ کی جائے ۔



وطعات ارتخ طبع كتاب فتوحات حميديه تم ميدان غل شعورها يجناب مولوى ميرترا علىصاحب زور للالتدالي لبنش بودنا واقت، کنون باید مشن زنبروروم ويونان كيب جهان بربهان ناواقت ونام رشکست و نصرت بیزنان درو م تفنس صندوق مبلررا بشركليب **برفخ** الله گوٹ فخسیہ بُر د درزاً نهٔ آبروکیش سن من مزیر چون کشو کرمشس اُرز فتح روم یا نت عالمی بر دیره بنهها د و بهیه ا وزيًا رسيخ بنو وه كترجم مصرعهٔ سال است و یاست و ورزم حاب شد بزمِ فتوحاتِ حميد ر وفوا مند به توسس عمد انگرزی وله إروم ويونان بهه بيش نظرم بهت بريد شت مطبوع ول وجان فتوحات عميا موی سال بگر زور باعلان نوان از جناب تقدس آب مولوی سیم ظهرالله صاحبینی اطهر لمدالله الله بر الكرماً ليرا كارتيب سيلسل كي خرورت في مست ديد جنّاب إي روم ويونان بين جرّ كزريوه تعا پرمقوله سے شنیدہ کی بود انسند ویر و اخبار ومین لکسی تقی بهت سی در تنان کل حوادث - لعدا ذل حضرت عبد کلیا ک فرقی نے کیمے سے برسرسیان جنگ ترحبس مل كئے بن اوراحال مزیہ المتعيران الكش من فكرب تَعْلِ الكَرِيْرِي كَيْ أَجِي لِل كَيُّ أَرُوكِلِيب رب ائين فايه

بارما تركون كولورب من بوكي فتح وظفر الركئ بسے جنگ ماضى مين مجى لقد يق جديا رُوس والشراء وتسسلي ألثا - بلكيرا-أنى نكرو - توكن و- وائت و كرير یا دہران سرزمینوں کونشان اشین الغرمن یہ جُنگ یونان مجی رسکی یا دگار الغرمن یہ جُنگ یونان مجی رسکی یا دگار فخرار باب مذا ق وسيدالاعباب قوم عجب گئی ا در مهو گئی ملبوع طبع خاص عام مستری گئی ا در مهو گئی ملبوع طبع خاص عام مستری گئی ا در مهو گئی ملبوع طبع خاص عام مستری آلیک البدیم مستری آلیک البدیم مستری آلیک البدیم بارك الدحمييني ب يفتوحات ميد

اطالع والمنابع الوالخيرسيد فوزالتدساحب رس كشوه نبلع الدآبا دستريم أاسب ي نوانے حن ترحیم محق محفوظ فسرما ویا ہم البذا کو نی دراحسیہ بارا ہا 'رت 🦫 ہمارے طبع نہ کرمین ۔ لة اس مطبع بين مقامي عالت كئے نظ*ر كرتنے نہایت نوشخط عما من*صيح ومنانية ها ها کفایت برکام بودا بهر- ا ورنتی الامکان اس بات کی مهی کوششش متی ۶ و كه برا كيب كام البينے وقت پر انجام پائے - نهذ ان مضرات كوع، و كام و جھیوانا ہو آئی فدمت کے لیے یہ برلیں موجود ہے۔ ہ ہ تاجران کِتب کے بلیے بعض مخصوص رعابندین ملحوظ رکھی کئی ہمین انتہر ملیکہ وستقلگا المارت مطبع سے كام لين - فقط منه مرد مانتجر کن